Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка»

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад №37 «Дружная семейка»

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
Протокол № 1 от 24.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 405 от 24.08.2023 г.
Заведующий МАДОУ ДС №37
«Дружная семейка»
И.В. Щербинина

СОГЛАСОВАНА
Советом родителей
Протокол № 8 от 24.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет

Разработали воспитатели:
Проваренко С.С. – высшая квалификационная категория

г. Нижневартовск, 2023 г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад №37 «Дружная семейка»

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
Протокол № ____от ___.___.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом №____ от ___.___.2023 г.
Заведующий МАДОУ ДС №37
«Дружная семейка»
_____/ И.В. Щербинина

СОГЛАСОВАНА
Советом родителей
Протокол №____от ___.___.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет

Разработали воспитатели:
Проваренко С.С. – высшая квалификационная категория

г. Нижневартовск, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	
I. Целевой раздел Программы	
1.1. Обязательная часть	
1.1.1. Пояснительная записка	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей	
1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы - планируемые результаты освоения ООП - педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов	
1.2.Часть, формируемая участниками отношений	
II. Содержательный раздел Программы	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии о ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	
2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям	
2.1.1.1. Социально – коммуникативное развитие	
2.1.1.2. Познавательное развитие	
2.1.1.3.Речевое развитие	
2.1.1.4.Художественно-эстетическое развитие	
2.1.1.5.Физическое развитие	
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3.Программа воспитания. Пояснительная записка.	
2.3.1. **Целевой раздел** Программы воспитания	
2.3.2. **Содержательный раздел** Программы воспитания	
2.3.2.1.Уклад ДОО	
2.3.2.2.Воспитывающая среда ДОО	
2.3.2.3.Общности (сообщества) ДОО	
2.3.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях	
2.3.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации	
2.3.3. **Организационный раздел.** Программы воспитания	
2.4.Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.4.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной	

коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования	
2.4.2.1.Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	
2.4.2.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	
2.4.2.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	
2.4.2.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	
2.4.3. Описание образовательной деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп, обучающихся в соответствии с ФОП.	
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
2.6. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	
3. Организационный раздел Программы	
3.1.Обязательная часть	
3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	
3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	
3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии в ФГОС ДО	
3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии в ФГОС ДО	
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	
4. Дополнительный раздел Программы Краткая презентация программы	
Приложения	
Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование, примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с малой Родиной на 2023-2024 учебный год.	

Приложение 2. **Приложение 3.**	
Приложение 4.	
Приложение 5	
Приложение 6	

I. Целевой раздел Программы

1.1.Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детский сад №37 «Дружная семейка» (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФООП), основной образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детский сад №37 «Дружная семейка» (далее ООП МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка»),особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. От 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. От 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требованияк обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медикопедагогической комиссии» https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/

- Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 6 до 7 лет, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Цели и задачи реализации Программы.

Целью Программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека. Патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Цель Федеральной программы достигается через решение ***следующих задач:***

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципах и подходах ДОО, установленных ФГОС ДО:
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

Режим работы ДОУ предполагает 12-ти часовое пребывание детей в детском саду с 7.00 до 19.00 час.

В группах общеразвивающей направленности предельная наполняемость устанавливается в зависимости от возраста детей и из расчета площади групповой комнаты: на 1 ребенка в дошкольных группах – 2,0 кв.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)

Обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется

гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. П. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой

самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевых ориентиров не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на: ранний (от двух до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы на этапе завершения освоения Федеральной программы(к концу дошкольного возраста:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- ✓ индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- ✓ оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.2.Часть, формируемая участниками отношений

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Обязательная часть (инвариантная часть)(не менее 60%)		
1) Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой., М.: Мозаика-Синтез.,2019 2) Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений(не более 40%)		
Образовательная область	**Программы, технологии**	**Дети дошкольного возраста**
«Социально-коммуникативное развитие»	«Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.ИД Детство -Пресс, 2016	От 3 до 7 лет
«Познавательное развитие»	Программа «Юный эколог» Николаева С.Н.	От 3 до 7 лет
«Речевое развитие»	Программа «Социокультурные истоки», автор И.А.Кузьмин, ИД «Истоки», 2015	От 3 до 7 лет
«Художественно - эстетическое развитие»	Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с	От 2 до 7 лет
«Физическое развитие»	Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников / А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: Линка-Пресс, 2017. – 12 с.	От 5 до 7 лет

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

- Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.
- Парциальная программа экологического воспитания «Юный эколог» С.Н. Николаева
- Парциальная программа «Социокультурные истоки», автор И.А.Кузьмин, А.В. Камкин
- Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников / А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: Линка-Пресс, 2017. – 12 с. (См. ООП МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка» стр.52-53)

II. Содержательный раздел Программы

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в

соответствии о ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП

Программа **определяет** содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения возрастной группе детей в возрасте от 5 до 6 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	*Содержание образовательной деятельности*
Социально – коммуникативное развитие	
От 6 до 7 лет	
1)В сфере социальных отношений: **- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;** **- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;** **- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;** **- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; - разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;** **- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;** *2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма:* **- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям**	***1)В сфере социальных отношений.*** Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных

разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3)В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

-поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4)В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.

Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их

культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День

Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3)В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения

требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

4***)В области формирования безопасного поведения.***

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

	Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия· со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» сфере социальных отношений

Основные задачи:

- ✓ поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- ✓ обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- ✓ обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- ✓ развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ✓ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

Тема беседы	Игровая деятельность	Художественное творчество	Художественная литература
Вот и стали мы на год взрослей.День знаний ***Беседы о школе, работе взрослыхв школе:*** ***«Каждой вещи – свое место».***	Д/и: «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Что есть в нашей группе», «Друг-дружок, узнай голосок», «Клубочек», «Кому, что нужно для работы?». П/и: «Большие ноги идут по дороге», «Мы, веселые ребята», «Карусели».С/Р И: «Детский сад».	Рисование: «Мой детский сад». Лепка: «Мои игрушки». Аппликация: «Детский сад» (коллективная). Конструирование: «Макет детского сада».	Пословицы и поговорки о дружбе Л.Воронкова «Маша-растеряша». З. Александров «Катя в яслях».В. Зайцев «Я одеться сам могу». С. Михалков «Песенка друзей».
Магазин игрушек	«Назови игрушку», «К нам приехали игрушки»**,**	Рисование: «Веселые матрешки».	А.Л.Барто из цикла «Игрушки». Г.Лагздынь
«Безопасный путь из дома в детский сад».	«Из чего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведи порядок». Сюжетно – ролевые: «Магазин игрушек».		«7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня». Г.Лагздынь «Вот какой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «катя в яслях».
Почему листья пожелтели? ***Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям.***	*Дидактические игры*: Игра – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если…». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». *Сюжетно – ролевые*: «В лесу».	Рисование: «Золотая осень».Аппликация: «Укрась платочек разноцветными листочками».	И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало».

Что выросло на грядках? ***«Мойте овощи перед едой».***	«Назови какой», «Поручение», «Что ты сделал?» (составление предложений). Загадывание загадок. «Я люблю…». Игровая мотивация: «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай».*Сюжетно – ролевые:* Магазин «Овощи-фрукты».	Рисование: «Овощи созрели: Пора собирать и настол подавать». Лепка: «Большие и маленькие морковки».	Ш.н.п. пер. И.Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи».
Лес. Грибы. Ягоды ***«Съедобные ягоды и ядовитые растения».***	*Дидактические:* «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом».*Сюжетно – ролевыеигры:* «Сад. Уборка урожая». Д/игра: «Съедобное – несъедобное».	Рисование: «Рябиновая веточка».Аппликация: «Малинка».	Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок»В.Сутеев.
Сад. Фрукты ***«Витамины и здоровый организм».***	«Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». *Сюжетно – ролевыеигры:* «Сад. Уборка урожая».	Рисование: «Яблоко - спелое, красное, сладкое».Аппликация: «Волшебный сад».	В.Шипунова «Ягодки на тарелочке».
Почему лес живой дом? ***«Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.***	*Игры:* «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?». *Сюжетно – ролевые:* «В лесу».	Лепка: «Большие и маленькие животные леса». Аппликация: «Дерево».	«Война грибов с ягодами», обр. В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик».З.Александрова «Ёлочка».
Откуда хлеб пришел? ***«Ешь только свежий хлеб!».***	«На кухне», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертыйлишний». *Сюжетно – ролевые игры*: «В гости к повару».	Рисование: «Каравай».Лепка: «Разные булочки».	Пословицы и поговорки о хлебе.
Как устроен организм человека? ***«Внешность человека может быть обманчива».***	Найди и покажи», «Один-много», «Поручения», «Для чего нужен?», «Что есть у куклы», «Покажи,что умеют ручки? ножки?», «Подышим носиком», «Поморгай глазками», «Как ты улыбаешься?». *Сюжетно – ролевые*: «День рождения».	Рисование: «Точка, точка огуречик,вот и вышел человечек».	А.Л.Барто «Девочка чумазая». «Вредныесоветы Г.Остера Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.
Дружат мальчики и девочки **«Что я знаю о себе?», «Мальчики – защитники слабых», «Девочки – будущие мамы», «Мальчики и девочки – разные и похожие», «Моя**	Словесно-дидактические <u>игры</u>: «Я хороший, потому что…», «Я умею говоритькомплименты», «Что украшает девочек (мальчиков?» (качества), «Чтоозначают наши имена?» Дидактические игры:»Твоё здоровье», «Какпоступить?», «Кто как одевается?»	Раскраски для девочек Раскраски для мальчиков Рисование *«Нарядим куклу Таню», «Нарядим Колю»* Аппликация. *«Веселые портреты»*	Песенки *«Маленькие феи», «Три зверолова», «Храбрецы» (английская, впереводе С. Маршака)* А. Барто *«Девочка чумазая»* А. Барто *«Наша Таня»* К. Чуковский *«Федорино горе»*

семья и я», «Мой лучший друг», «Мои любимые игрушки»	Игра “Знакомство”, «Перепутаница», «Как мальчик, как девочка»		Б. Задер *«Строители», «Шофёр», «Портниха»* Сказки:*»Крошечка –Хаврошечка»* *«Снегурочка»* *«Пых»*
Жители глубинных вод ***«Обучение детей правилам поведения на воде».***	Игры. Дидактические: «Назови одним словом», «4лишний». Сюжетно – ролевые: «Поездка к морю».	Лепка: «Разные рыбки**».**	песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море»(главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п.
Дикие животные ***«Контакты с животными», как правильно себя вести***	Игровая мотивация: «Встреча с Лесовичком». Загадывание загадок:»Кто где живет», «Угости животных», «Мамы и детеныши», «Назови по порядку». *Сюжетно – ролевые:* «В лесу».	Рисование: «Зайка» Аппликация коллективная: «Три медведя».	Рассказывание р.н.с. «Лисичка – сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят».
Домашние животные ***«Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными.***	«Назови кто это»,»Кто лишний?»,»Кто как голос подает?», «Назови части тела», «Один – много»,»Найди маму»,»Кто, где живет?», «Загадай загадку (составление описательных рассказов). *Сюжетно – ролевые:»*Ферма»**.**	Рисование: «Петя – петушок».Лепка: «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку».	Е.Чарушин «Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка». С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках». К.И.Чуковский «Котауси и Мауси», «Кот, петух и лиса».
Кто живет на птичьем дворе? ***«Безопасность при общении с животными» (птицами).***	«В гости птицы пришли», «Что умеют птицы?», «На птичьем дворе», «Собери семью». *Сюжетно – ролевые:* «Путешествие по птичнику».	Лепка: «Уточка». Рисование: «Курица и цыплята».	К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр. О.Капицы. «Утята», фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги)
Я живу в Югре **«Я житель Югры» *«Моя земля – моя Югра», «Культуры, обычаи, обряды народа ханты»***	Беседа о животных и птицах Югры Обсуждение «Как мы заботимся о природе?» Рассматривание иллюстраций «Природа нашегокрая» Отгадывание загадок народов Севера	Рисование: «Октябрь в нашем краю», «Северный олень», «ЖивотныеЮгры». Аппликация «Дары Югры», «Где-то на белом свете», «Медведь-хозяин тайги».Лепка «Дары родной природы», «Животные нашего	Чтение хантыйской сказки «Мышка» Сказки *«Айога», «Серебряное копытце»*В. Бианки *«Купание медвежат»* Стихотворения поэтов Югры Сказки народов Севера *«Стихи и песни»* В. Калинушкина.

		края», «Птицы Югры», «Растенияокруга»	
Зима.Зимующие птицы. ***«Берегите птиц зимой!». Советыдетям и родителям. Развесить новые кормушки.***	*Игры дидактические:* «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?». *Сюжетно-ролевая игра:* «Птичья ярмарка».	Рисование: «Воробей на кормушке». Лепка коллективная: «Птицы у кормушки».	А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей»,пер. с коми-перм. В.Климова. М.Горький «Воробьишко».Л.Толстой «Хотела галкапить» (басни).
Что такое новый год? ***«Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!».***	«Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?», «Назовикакая игрушка», «Чудесный мешочек», «Догадайтесь, о каком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза». *Сюжетно – ролевые:* «Магазин ёлочных игрушек».	Рисование: «Елку к празднику нарядим». Аппликация: «Бусы на елку».	С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?».
Зимние забавы ***«Правила поведения на льду».***	*Д\и: «Когда это бывает? Забавы детей».*	Рисование: «Морозные узоры».	З. Александрова «Снежная пекарня». М. Лаписова «Это будет кошкин дом…».
Традиции нашей семьи ***«Правила пользованияэлектроприборами».***	*Сюжетно-ролевые:* «Семья».Д/и: «Опасно-не опасно».	Рисование: «Моя семья».Лепка: «Угостим гостей».	В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка ибратец Иванушка», «Волк и козлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа»С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине».
Дом современного человека ***«Балкон, окно и другие бытовые опасности».***	*Сюжетно-ролевые:* «Строители».Д/и: «Найди по образцу». Д/и: «Один дома».	Рисование: «Дом в котором я живу».Конструирование: «Наш двор».	Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. «Окно» Д.Габе. Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.
Окружает нас всюду разная посуда? ***«Предметы быта». Правила обращения с ними.***	«Назови что это», «Из чего, какая посуда», «Чегонет у чайника?», «4 лишний», «Мой-моя-моё», «Расскажи, где ложка», «Магазин посуды»,	Аппликация: «Блюдце и чашка для чая».	К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха –цокотуха»,
Мы едим в продуктовый магазин ***«Витамины и полезные продукты».***	«Назови одним словом», «Разложи по отделам», «Съедобное - несъедобное», «Чего нет?», «Магазин», «Мой-моя-моё», «Что из чего?». *Сюжетно – ролевые:* Магазин «Супермаркет».	Лепка: «Угощение для кукол».	«Гречку мыли». р.н.п. Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде»,пер. с англ. С.Я.Маршака.

Все профессии важны **«Опасные профессии».**	С\р игра: «Путешествие к морю». Д\и: «Кому что надо для работы?».Д\и: «Отгадай, кто пришел».	Рисование: «Мой папа…/моя мама…».	Б.Заходер «Шофер», «Строители», «Портниха». С.Чертков «Парикмахер», «Повар».Н. Матвеева «Пожарный».
Защитники отечества ***Беседа с детьми о том, кто в их семье служил в армии, что им рассказывали родители.*** ***Рассказ-беседа «О Дне Победы».***	Д/и: «Собери картинку» (военная техника), «Найди и покажи» (пехотинцы, танкисты, моряки,летчики, пограничники). Н/п игра: «Наша Армия» (разрезные картинки), «На суше, в воздухе, на море» - лото. П/и: «Полоса препятствий», «Неприятель в море», «Найди свое место». С/Р игра: «Моряки», «Наша Армия», «Пограничники».	Аппликация: «Быстрокрылые самолеты». Лепка: «Веселые вертолеты». Конструирование: «Поделки для пап идедушек».	А. Барто «На заставе», «Флажок», «Самолет», «Наши солдаты», «Кораблик». С. Михалков «Дядя Степа». З. Александрова «Много звезд…», «Дозор». Г. Бойко «Мы собираемсяв полет».
Семья. Мамин праздник ***«Когда мамы нет дома».*** ***Советыдетям, когда взрослых нет дома.***	*Сюжетно – ролевые:* «Дочки – матери».	Рисование: «Портрет моей мамы».Аппликация: «Вырежи и наклей красивый цветок вподарок маме и бабушке».	Ю.Яковлев «Мама». Г.Виеру «Мамин день». Е.Благинина «Посидим в тишине». В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова. «Моя мама» В.Руссу. «Маме» В.Шургаева.
За что я люблю Нижневартовск? ***«Что я видел по дороге в детскийсад»,*** **«Мой родной город», «Правила поведения на улице». Рассказ воспитателя олюдях труда.**	Д/и: «Кто где живет?», «Что у нас дома?», «Чегоне стало?», «Кому, что нужно для работы?», «Какие люди живут в твоем городе?», «РасскажиМишке о своей улице», «Собери картинку». П/и: «Найди свой домик», «Бездомный заяц», «Гуси-гуси». С/р игра: «Мы едем, едем, едем…».	Лепка: «Мечтаю о таком дворе, но он покатолько во сне». Рисование: «Мой дом». Аппликация: «Строим, строим новый дом». Конструирование: «Дом для сказочных героев».	Сказки: «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь».
Весна. Прилет птиц **«Признаки весны», «Весенние месяцы», «Почему мы любим весну», «Насекомые – польза и вред»**	Д/и «Времена года», «Картинки изсюжета», «Контрасты». Упражнение «Кто весной к нам прилетит» Сл. /и «Назови ласково», «Я знаю 5признаков весны».	Коллективная аппликация «Лебеди»Рисование: «Весенние цветы» Лепка «лебедь»	Чтение Я. Аким «Апрель», Г. Скребицкий «Весна», «На лесной полянке», «Март, апрель, май», А. Прокофьев «Веснянка», А. Барто «Веревочка».
Зачем нужна одежда? ***«Одежда и здоровье».***	«Назови правильно». Игра-пантомима «Оденемся на прогулку», «Радио», «Что пропало?», «Куда наденем?». *Сюжетно – ролевые*: «Ателье».	Рисование: «Новое платье для Катеньки».	С.Маршак «Вот какой рассеянный», «Одень –надень». Англ.песенка «Перчатки».

Правила дорожного движения ***«Знай, выполняй правила уличногодвижения».***	*Сюжетно-ролевыеигры:* «Инспектор ГИБДД и водители». *Дидактические:* «Нам на улице не страшно», «Ктосамый внимательный?», «Пешеходы и воители», «Наши друзья – дорожные знаки».	Рисование: «Мы пешеходы». Лепка. Аппликация: «Машины на дороге» (коллективнаяработа).	С.Файнштейн «Наша улица». Я.Пишумов «Машины».
Что такое космос? ***«Береги своё здоровье!» Полезныесоветы.***	Игра «Доскажи словечко». *Сюжетно – ролевые:*»Путешествие на луну».	Рисование: «На ракете долечу я до звезды далеких». Лепка: «Лети, наша ракета»	В.Степанов «Космонавт». Слушание песен окосмонавтах (в записи).
Зачем нужны комнатные растения? ***«Правила поведения при встрече снасекомыми». Советы детям.***	«Назови цветок», «Назови части», «Прятки», «Какой цветок?». *Сюжетно – ролевые:* «Магазин цветов».	Рисование: «А у нас расцвел сегодня удивительный цветок». Аппликация: «Цветущие комнатные растения».	Н.В.Нищева «Фиалка», «Мы цветы посадим».
Как просыпается природа ***«Правила поведения в природе».***	Д\и: «Когда это бывает?», «Подарки Весняночки», «Что напутал художник?».	Рисование: «Весенние деньки». Аппликация: «Весенняя ветка».	Т. Гусарова «На весенней проталинке»,Лагздынь «Март», Сутеев «Весна».
Они сражались за Родину. ***«Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицахгорода». Советы, рекомендации».***	*Игры сюжетно – ролевые*: «Мой дедушка – военный».Дидактические: «Мы военные», «Собери картинки» (боевая техника), «4 лишний».	Рисование: «Праздничный салют». Аппликация:»Салют в честьпраздника».	З.Александрова «Салют». Отрывки изпроизведений по теме. Слушание песни «День Победы».
В чем польза насекомых? ***«Конфликты между детьми».***	Игровая мотивация: «Путешествие на цветочнуюполяну». Д/и «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто,где живёт?». *Сюжетно – ролевые*: «В лесу».	Рисование: «Как цветочки, в небесах бабочки порхают» (кляксография). Лепка:»Жуки на цветочной клумбе».Аппликация: «Пчелы».	Е.Серова «Одуванчик». Г.Лагздынь «Радуга». Чтение Б.Заходера «Встреча».Слушание песни «Дружба».
Виды транспорта ***«Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»***	«Назови грузовой, пассажирский транспорт» «Ктобыстрее сложит машину». «Скажи правильно» «Зеленый, желтый, красный». *Сюжетно - ролевые:* «Шофёры», Улица».	Рисование: «Мчатся машины на дороге».	Викторина. В.Шипунова «Паровозик». «Нашаулица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины».

Краски лета ***«Лекарственные и ядовитые растения», «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?».***	Игровая мотивация: «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет».*Сжетно – ролевая:* «В лесу».	Рисование:»Одуванчики - цветы, словно солнышко желты». Лепка: «Красивые цветы».Аппликация.	«Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим», «Скоро, скоро, скоро лето!».

Ребёнок в семье и обществе

	Я и моя семья	Я и общество	Красота отношений	Мир природы
Сентябрь	**«Дети и родители»** Цели: сформировать представление о значении семьи в жизни ребёнка, о трудностях детей, живущих вне семьи, о семейных традициях, интересных делах.	**«Наш детский сад»** Цель: воспитывать бережное отношение к детскому саду, уважение к сотрудникам, желание им доставить радость.	**«Как я отношусь к другим детям?»** Цель: воспитывать доброжелательноеотношение к сверстникам, желание иумение считаться с правами другихдетей, развивать способность к оценке и самооценке, умение сравнивать, высказывать суждения.	«Библия» **Цель: сформировать представление о Библии как источнике мудрости, сборнике проповедей о доброте и зле, своде законов жизни человека; воспитывать уважение к вере и верующим.**
Октябрь	**«Самый дорогой человек»** Цель: развить у детей осознанное отношение к семье, понимание роли мамы как хранительницы очага, защитницы детей, сформировать умения и навыки выражения чувств.	**«Как вести себя в обществе»** Цель: развить представление о необходимости знания правил поведения, сформировать навыки поведения в общественных местах, опираясь на опыт детей.	**«Давай помиримся»** Цель: научить сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов, находить слова для оценки поведения, развить чувство юмора.	«Человек среди природы» **Цель: развить у детей понимание взаимозависимости человека и природы, пользы и вреда, которыечеловек может принести природе,вызвать желание защищать и беречь природу.**
Ноябрь	**«Братья и сёстры»** Цель: сформировать осознанное понимание значимости родственных отношений, зависимость добрых отношений от личных качеств каждого; научить детей адекватным формам поведения.	**«Я тебя прощаю»** Цель: развить ответственность, самоконтроль, умение «читать» эмоциональное состояние по мимике и жестам.	**«Я иду в театр»** Цель: закрепить знание правил поведения в общественном месте, навыки общения в театре.	«Путешествие в природу» **Цель: закрепить знания детей о роличеловека в жизни природы; воспитывать бережное отношение ковсему живому.**

Декабрь	**«О бабушках и дедушках»** Цель: сформировать осознанное восприятие старшего поколения какисточника мудрости, опыта, терпеливого заботливого отношения к внукам.	**«Мы едем в городском транспорте»** Цель: закрепить правила поведения в общественных местах; воспитать уважение к незнакомым взрослым и сверстникам.	**«Почему ты обиделся?»** Цель: сформировать положительное отношение к противоположному полу, понятие о любви, умение высказать своё отношение.	«Человек – часть природы» **Цель: систематизировать знания детейо связи человека с природой, о том,что природа помогает человеку жить, трудиться, отдыхать, наслаждаться красотой.**
Январь	**«Учусь мечтать»** Цель: подвести детей к пониманию того, что добрые мечты делают человека красивее, что они сбываются, если ты приложишь усилия, что по- настоящему добрый человек и в мечтах помнит о других людях.	**«Мы всё знаем и умеем»** Цель: научить детей формулировать правила поведения, воспитывать чувство взаимопомощи, товарищества; учить детей анализировать собственныепоступки.	**«Легко ли быть справедливым?»** Цель: научить высказывать своё мнениео выполнении правил поведения,находить определения для оценкиповедения реальных людей, сравниватьего с поведением героев сказок имультфильмов.	«Мы идём помогать растениям» **Цель: научить детей относиться к растениям как к живым существам; сформировать навык практическойпомощи, сочувствия.**
Февраль	**«Учусь думать и поступатьпо-своему»**	**«Легко ли человеку,если он один?»**	**«Зачем нужен друг?»** Цель: воспитать и развить	«Природа добрая и злая» **Цель: научить видеть связь человека с**
	Цель: развить в детях чувство собственного достоинства, самостоятельности, независимости в интеллектуальных и физических действиях, сохраняя доброжелательные отношения между сверстниками, стремление радоваться успехам другого.	Цель: развить понимание о связи и зависимости людей в жизни, способность замечать эмоциональное состояние окружающих, «читать» его на картинах, в иллюстрациях.	осознанные взаимно доброжелательные отношения с ровесниками, понятия о дружбе, друзьях.	**природой, её ответ на доброе и недоброе отношение; помочь детям освоить способы воображения применимо к теме.**
Март	**«Учусь себя оценивать»** Цель: развить у детей способность анализировать своё поведение, сравнивая его с общепринятыми нормами; воспитывать умение анализировать поведение сверстников доброжелательно; развить чувство юмора и способность сдерживать обиду при оценке сверстниками	**«Мой родной язык»** Цель: развить осознанное отношение к красоте русского языка; познакомить со словом «вульгаризм»; вызвать желание отказаться от грубых и бранных слов в собственной речи.	**«Достаточно ли мы воспитаны?»** Цель: научить детей пользоваться моральными сценками; развить самоконтроль, самооценку; развить желание радоваться успеху сверстников.	«Живая и мёртвая вода» **Цель: развить у детей понятие о значении воды в жизни людей; вызвать интерес и желание участвовать в защите природы.**

Апрель	**«Привычки хорошие и плохие»** Цель: формировать понятие о толковом словаре, раскрыть значение слова «привычка»; развить способность к анализу и сравнению, способность к самооценке.	**«Такие разные и такие похожие»** Цель: воспитывать доброжелательное отношение и терпимость к людям любой расы, национальности, веры, языковой группы, к детям с физическими недостатками.	**«Почему бывают драки»** Цель: сформировать у детей навыки общения; развить понимание смысла норм и правил поведения в среде сверстников; воспитать привычку достойно вести себя в конфликтной ситуации.	«Море в опасности» **Цель: дать представление о разных состояниях моря и его обитателях, о том, что человек своей деятельностью может загрязнять моря, от чего гибнут растения, животные, портится морская вода; развить понимание взаимосвязи человека и природы; вызвать желание беречь и защищатьприроду.**
Май	«У мамы с папой гости» **Цель: воспитать умение правильновести себя в присутствии взрослых, самостоятельно находить себе занятие, проявлять терпение.**	«Новенький (скоро в школу)» **Цель: подготовить детей к переходу в новый коллектив; поупражнять в различных формах знакомства.**	«Насколько я ответственный?» **Цель: развить чувство ответственности, научить оценивать свои поступки, сравнивая с нормами для данного возраста, оценивать других доброжелательно.**	«О чём рассказали звери?» **Цель: развить любознательность детей; научить их бережно относиться ко всему живому; научить правилам безопасного общения с животными.**

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» сфере социальных отношений в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Основные задачи:

- ✓ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- ✓ расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- ✓ знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);
- ✓ развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

№ п/п	Тема	Содержание
Сентябрь	*Я, моя семья*	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников Значение семьи длячеловека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»
Октябрь	*Родной город, район*	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятникиродного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символикаг.Нижневартовска
Ноябрь	*Природародного края*	Растительный и животный мир ХМАО- Югры. Красная книга ХМАО. Охрана природы Нижневартовского района. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Нижневартовска
Декабрь	*Нижневартовск – нефтяно йгород*	Расширить и углубить знания детей об истории возникновения г. Нижневартовска. Закрепить знания детей о родном городе: название, его символика, основные достопримечательности. Развивать память, внимание, коммуникативную функцию речи. Воспитывать интерес к истории родного города и округа, чувство любвиигордости за свой округ, желание сделать его еще красивее.
Январь	*Быт, традиции*	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений -нравственная норма народной жизни. Традиционныенародныепраздники.
Февраль	*Народный костюм*	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одеждаашихпредков.
Март	*Народная игрушка*	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки-скатки: обрядовые пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянныеигрушки.
Апрель	*Народные игры*	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучиваниесчиталок,словкиграм.
Май	*Знаменитые земляки*	Понятие «земляки». Наши современники - земляки, прославившие наш город.

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» сфере социальных отношений в сфере трудового воспитания.

Основные задачи:

- ✓ развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- ✓ формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- ✓ формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- ✓ развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- ✓ поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- ✓ воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Месяц	№ недели	Целевые ориентиры	Педагогическое содержание		Формы организации совместной образовательной деятельности
Сентябрь	**1**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Закрепляем, умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности правильно размещать свои вещи в шкафу.	Упражнение «Мой шкафчик».
			Хоз.- быт.труд	Беседа о дежурстве. Задачи: - рассказать детям об особенностях дежурства в подготовительной группе, новых задачах дежурных; - показать рациональные способы и приёмы работы, требования к качеству выполненных действий (работать быстро, ловко, аккуратно, легко, умело обращаться с предметами, уметь анализировать свои действия).	Беседа о дежурстве.
			Труд в природе	Полив комнатных растений. Задачи: - расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге; - научить, как по листьям узнавать влаголюбивые и засухоустойчивые, светолюбивые и теневыносливыерастения.	Беседа «Правила ухода за комнатными растениямии».
			Ручной труд	Поделки из природного материала (ёжик).Задачи: - совершенствовать изобретательность, творчестводетей в процессе работы с природным материалом; - учить подбирать детали, изображать фигурки вдвижении, передавать выразительность образа; закреплять умение скреплять детали с помощью клея; - - уточнять представления о свойствах материалов	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок изприродного материала. Показ, объяснение.
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников просвещения: детский сад, школа. Задачи: - продолжать формировать понимание трудовых процессов сотрудниковдетского сада; - учить строить наглядно - схематическую модель трудового процесса; - углубить представление детей о школе, о профессии учителя,школьных принадлежностях; - воспитывать эмоционально-положительное отношение к школе ижелание учиться.		Беседа «Кто работает в детском саду», «как мы живём в детском саду». Цель: закрепить знания об определенном круге профессий, воспитывать уважение к труду. Экскурсия в школу. Экскурсия по детскому саду. С.Р. игра: «Детский сад», «Школа». Д.И.: «Первоклассник». Цель: закреплять знания детей о том, какие учебные

					принадлежности и для чего нужны первокласснику, активизировать в речи и уточнить соответствующие понятия. Побуждать желание учиться в школе. Интерес к новой социальной роли - учащийся школы.
	2	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживани	Дежурство по столовой. Задачи: - учить детей составлять план работы на день, самостоятельно определять дежурных, распределятьобязанности; - формировать навыки труда в коллективе, воспитывать трудолюбие, ответственность за порученное дело.	Работа с календарём дежурства. Чтение стихотворения С.Михалкова «Я сам».
			Хоз. – быт. труд	Мытьё стульчиков. Задачи: - упражнять детей в трудовых действиях; - закреплять умение правильно использовать инвентарь; - вызывать стремление принимать активное участие втруде со взрослыми.	Объяснение, указание, напоминание.
			Труд в природе	Навести порядок в шкафу с инвентарём по уходу за уголкомприроды. Задачи: - формировать умение трудиться индивидуально,проявляя самостоятельность, планировать работу; - воспитывать аккуратность.	Знакомство с новыми атрибутами уголка трудового воспитания.Задачи: - продолжать знакомить детей с атрибутами и инструментами трудового уголка; с разными видами труда в детском саду; - со значением труда в жизни людей. Д.И.: «Для чего нужен предмет?». Задачи: - актуализировать знания детей об атрибутах и инструментахтрудового уголка; - обсудить, для чего они служат; расширять представления отруде взрослых; - воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

			Ручной труд	Поделки из природного материала (зверюшки). Задачи: - совершенствовать изобретательность, творчество детей впроцессе работы с природным материалом; - учить подбирать детали, изображать фигурки вдвижении, передавать выразительность образа;	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Указание, напоминание, объяснение, показ.
				- закреплять умение скреплять детали с помощью клея; - уточнять представления о свойствах материалов.	
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников ДПС. Задачи: - формировать представления детей о правилах дорожного движения, о профессиях милиционера, регулировщика, водителя, о работе светофора; - закрепить с детьми правила поведения в транспорте и на улице.		Встреча с инспектором ГИБДД. Сотрудничество с ГИБДД,конкурс семейных газет. С.Р. игра: «ГИБДД». Задачи: учить детей реализовывать и развивать задуманныйсюжет; распределять роли; учить использовать атрибуты. Поощрять творческую активность детей. Беседа о правилахуличного движения. Чтение произведения С. Михалкова «Дядя Стёпа».
	3	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживани	Дежурство на занятии. Задачи: - учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных (раскладывать подготовленные воспитателем материалы, убирать их после занятия, мыть кисточки, стаканчики, протирать клеёнки, столы); - учить организовывать работу товарищей.	Беседа о дежурстве по занятию. Задачи: - рассказать об особенностях дежурства в подготовительной группе; - учить детей самостоятельно планировать работу; - воспитывать в них ответственность; - формировать культуру трудовой деятельности.
			Хоз. – быт. труд	Мытьё строительного материала. Задачи: - учить участвовать в организованном труде большогоколичества сверстников; - формировать привычку к чистоте и порядку.	Показ, напоминание, указание.
			Труд в природе	Трудовые поручения: сбор природного материала на участке.Задачи: - предложить детям собрать материал для поделок; - учим правильно хранить и засушивать листья; - запасаемся семенами (дыня, тыква, арбуз).	Игровая ситуация: «Кто больше соберёт природного материала». Игра:» Кто больше предложит идей - что можно сделать из природного материала».

			Ручной труд	«Декоративное панно» (природный материал) Задачи: - учить детей выполнять декоративное панно из разных природных материалов (семена, чешуя, сухиелистья); - развивать у детей фантазию, умение красиво располагать композицию на листе, выполнять работуаккуратно.	Рассматривание альбома: «Поделки из листьев».
		Формирование представлений о труде людей	Труд спасателей, пожарных. Задачи: - знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, учить их быстро принимать правильное решение в экстремальныхситуациях; - воспитывать чувство ответственности; - формировать умение, в случае необходимости, вызывать пожарных, спасателей.		Встреча с инспектором по пожарной безопасности. Экскурсия впожарную часть. П.Игра: «Пожарные на учении». Задачи: - познакомить детей с правилами игры; - упражнять в лазании по гимнастической стенке вверх и вниз, непропуская реек; развивать смелость, ловкость, воспитывать уверенность в себе. - С.Р. игра «Пожарные». Задачи: учить детей самостоятельно реализовывать и развивать сюжет, распределять роли, формировать отношения, основанные на сотрудничестве. - Д. И. «Огонь - друг или враг?».
	4	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживани	Учимся заправлять свои постели. Задачи: - довести до сознания детей, как надо правильнозаправлять постель; - воспитывать самостоятельность, аккуратность,желание помочь взрослым.	Показ, объяснение. Учим правильно складывать одеяло,поправлять простынь, подушку, воспитывать аккуратность.
			Хоз. – быт. труд	Протереть от пыли полки для игр и игрушек. Задачи: - продолжать учить детей протирать пыль с полоквлажной тряпочкой; - развивать трудовые умения и навыки; - воспитывать желание доводить начатое дело доконца, помогать няне в уборке группы.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
	5		Труд в природе	Опрыскивание комнатных растений водой изпульвилизатора. Задачи: - обучить новому трудовому навыку; - закрепить представление детей о том, что листьямтоже необходима влага; - воспитывать бережное отношение к растениям.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.

			Ручной труд	Поделки из природного материала (человечек). Задачи: - совершенствовать изобретательность, творчестводетей в процессе работы с природным материалом; - учить подбирать детали, изображать фигурки вдвижении, передавать выразительность образа; - закреплять умение скреплять детали с помощьюклея; - уточнять представления о свойствах материалов.	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Указание, напоминание, объяснение, показ.
		Формирование представлений о труде людей	Профессия водителя. Задачи: - формировать представления о профессии шофера: ведет машину, сгружает грузы, приводит в порядок машину, заливает воду, ремонтирует – накачивает, меняет колесо; - шофер должен знать хорошо правила дорожного движения, чтобыстать шофером нужно учиться.		Беседа:» Что должен знать водитель «. Сюжетно-ролевая игра: «Шофёры». Цели: - учить детей подбирать в игре профессиональные действия шофёра, вести ролевые диалоги; - побуждать детей к изменению сюжета игры; - формировать умение планировать и обсуждать действиявсех играющих.
	Мониторинг				
	6	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Смена грязных полотенец. Поддерживать устойчивый интерес к труду, стремление старательно выполнить поручение.	Указание, напоминание. Упражнение «Чистюля» Задачи: - формировать к.г. навыки, учить детей следить за чистотойсвоего тела; - формировать привычку самостоятельно по мере необходимости выполнять гигиенические процедуры (мыть руки, чистить зубы 2 раза в день, полоскать рот после приёма пищи, умываться); - воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, внешнему виду.

			Хоз. – быт. труд	Мытьё игрушек. Задачи: - учить правильно мыть игрушки; - воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Напоминание, указание, объяснение.
			Труд в природе	Работа в уголке природы. Учить детей самостоятельно определять необходимость полива (по цвету и состоянию почвы, по внешнему виду растения). Напомнить технику полива, активизировать словарь.	Д. И. «Как меня зовут?» Задачи: активизировать в речи детей и уточнить названия комнатных растений, учить узнавать растения по описанию внешнего вида, особенностям ухода за ним. Показ. Объяснение, напоминание.
			Ручной труд	Поделка из природного материала («Лесовичок»). Учить детей соединять детали с помощью пластилина. Побуждать мастерить поделки из природного материала. Учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Напоминание, указание, показ при необходимости.
		Формирование представлений о труде людей	Труд людей – производство продуктов питания. Углубить представления детей о продуктах питания и их производстве, о взаимосвязи людей разных профессий (фермеры и работники пищевой промышленности). О роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека. Воспитывать уважительное отношение к профессиям взрослых, участвующих в производстве продуктов питания. Формировать представления о полезности продуктов питания для здоровья человека.		Беседа: «Откуда продукты в магазинах». Рассматривание иллюстраций с изображением людей, работающих в разных сферах пищевой промышленности. Дидактические игры: «Кому что нужно», «Профессии».
	7	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Убираем посуду со столов. Приучать уносить за собой посуду со столов; воспитывать умение получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка.	Напоминание, указание.
			Хоз. – быт. труд	Наведение порядка в группе. Формировать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки после игры. Совершенствовать умение составлять план работы, отбирать необходимые материалы для предстоящей деятельности.	Беседа: «Чистота и порядок» Задачи: обсудить с детьми, какие гигиенические процедуры, мероприятия по поддержанию порядка в группе, дома, на участке они постоянно выполняют, что умеют делать самостоятельно.
			Труд в природе	Привлечь детей к наполнению водой ёмкости для отстоя воды. Закрепить умение аккуратно работать с водой. Расширять знания детей о правильном уходе за комнатными растениями. Воспитание заботливого отношения к ним.	Объяснение, напоминание, указание.
			Ручной труд	Сюжетная композиция из листьев. Учить подбирать красивое сочетание форм и цветов при составлении декоративных композиций.	Рассматривание альбома: «Поделки из листьев».

		Формирование представлений о труде людей	Труд людей в сельском хозяйстве. Подводить к пониманию взаимосвязи сельскохозяйственных работ в разное время года и их влияния на результат труда (правильно и вовремя проведенные зимние и весенние работы – будет хороший урожай). Дать представление о том, что на результат сельского труда оказывают влияние погодные условия. Учить понимать взаимосвязь труда людей сельских и городских профессий (рабочие в городах на заводах изготавливают с\х технику, перерабатывают продукцию, которую поставляют жители села, и т.д.		Рассматривание альбома: «Наше сельское хозяйство». Рассматривание иллюстраций на тему: «Машины – наши помощники». Дид. Игра: «Кем быть?» Задачи: - углублять знания детей о разных видах сельскохозяйственноготруда; - воспитывать уважение к работе тружеников села; - желание брать на себя роли в творческих играх на темы труда сельскохозяйственных рабочих.
	8	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Следим за своим внешним видом. Закрепляем умение пользоваться разными видами застёжек. Формируем привычку бережного отношения к обуви, к своим вещам.	Упражнение: «Обувная полка» Беседа: «Как заботиться о своей обуви и своих вещах». Задачи: - учить детей правильно, последовательно и аккуратно выполнять действия по самообслуживанию после прогулки (тщательно вытирать ноги о коврик, ставить обувь на место, мыть, протирать, по необходимости, чистить обувь); - учить проверять себя; - показать важность правильного выполнения действий по самообслуживанию.
Ноябрь			Хоз. – быт. труд	Мытьё кукол. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
			Труд в природе	Работа в уголке природы: полив комнатных растений. Дать детям представление о способах полива (в поддон, под листья) и правилах (не заливать, поливать равномерно). Воспитывать желание ухаживать за растениями.	Объяснение, напоминание, уточнение, указ. Упражнение «Цветочный остров». Задачи: - закрепить у детей умение определять по внешнему виду, нуждается ли растение в поливе, учитывать специфические особенности

					ухода за ним; - формировать осознанное и ответственное отношение к работе, воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к природе.
			Ручной труд	Ваза из бросового материала. Упражнять детей в работе с разными материалами. Воспитывать бережное отношение кокружающему миру, учить видеть прекрасное вокруг.	Рассматривание образцов. Объяснение, указание.
		Формирование представлений о труде людей	Труд людей в сельском хозяйстве: хлебороб. Формировать представления о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города. Дать представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии. Воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т.д.		Беседа: «Откуда хлеб пришёл на стол». Экскурсия на хлебозавод. Чтение художественных произведений. Создание альбома: «Как хлеб растёт». Рассматривание иллюстраций, альбомов, книг.
	9	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкафу.	Показ, напоминание, указания.
			Хоз. – быт. труд	Мытье строительного материала. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общемтемпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
			Труд в природе	Подкармливаем птиц. Закреплять представление детей обуходе за птицами. Воспитывать любовь к живому.	Уточнение, напоминание.
			Ручнойтруд	Букет из листьев. Дать представление о флористике. Учитьподбирать красивые сочетания цветов при составлении декоративных композиций.	Рассматривание иллюстраций с изображением букетов из осенних листьев.
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников сельского хозяйства: садовод, пчеловод, животновод, доярка, виноградарь, кролиководРасширять знания о труде людей, живущих в сельской местности, знакомить с сезонными работами людей (весной пашут землю, сеют хлеб, сажают овощи, кустарники, деревья; летом трудятся на полях, в садах, на сенокосе; зимой выращивают рассаду в парниках). Углубить знания детей о труде доярки - используют в работе современную технику: электропоилки, электрические доильные аппараты. По совету ветеринара подбирают корове специальный рацион: витамины, добавки к еде. Активизация словаря: корова, сено, доильный аппарат, дойка, молоко, корма, ветеринар.		Рассматривание альбома: «Наше сельское хозяйство». Рассматривание иллюстраций на тему: «Машины – наши помощники». С.Р. игра «Больница», сюжет «Ветлечебница». Учить детей усложнять игру путём расширения состава ролей, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом. Формировать умение применять в игре свои знания об уходе за домашними животными, использовать необходимые атрибуты.

	10	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Следим за внешним видом. Закрепляем умение самостоятельно устранять недостатки в своем внешнем виде. Учимся своевременно сушить вещи. Развивать желание помогать друг другу. Закрепляем умение самостоятельно складывать вещи аккуратно.	Упражнение «Мой внешний вид».Учить детей замечать и устранять неполадки в их внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что – то поправить в костюме. Причёске. Воспитывать опрятность. Желание следить за внешним видом, умение самостоятельно исправлять «неполадки». Формировать гуманные чувства и товарищеские взаимоотношения, воспитывать отзывчивость.
			Хоз. – быт. труд	Стирка кукольного белья. Задачи: - развивать навыки трудовой деятельности, воспитывать уважение к собственному труду и труду других людей, его результатам; - формировать первичные представления о труде взрослых, его роли.	Беседа: «Что мы знаем о стирке». Объяснение, напоминание, указания. Учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.
			Труд в природе	Работа в уголке природы: рыхление земли в комнатныхрастениях. Довести до сознания детей необходимость этой процедуры. Развивать трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
			Ручнойтруд	Корзинка из картона. Закреплять умение работать с картоном. Учить самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку.	Рассматривание образца, показ, объяснение, уточнение.
		Формирование представлений о труде людей	Труд пап и мам. Расширить представления детей о профессиях пап и мам. Их важности для людей. Воспитывать уважение к труду родителей и желание помогать им.		Беседа «Моя семья». Беседа «Кем работают твои родители». Уточнить представления детей об их семьях, членах семей (их имена, профессии). Учить их правильно и точно употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, согласовывать слова в предложениях.
	11	Развитие трудовой деятельности Воспитание	Самообслуживание	Дежурство на занятии. Учить детей самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, организовывать уборку детьми группы их рабочих мест. Воспитывать ответственность за порученное дело, поощрять инициативность.	Напоминание, указание. Беседа «Убираем за собой мусор». Объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина. Воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок.

		ценностного отношения ктруду	Хоз. – быт. труд	Навести порядок на полках с дидактическими играми.Задачи: - развивать стремление к совместной деятельности; - воспитывать желание активно участвовать в трудовыхпоручениях.	Объяснение, указание, напоминание.
			Труд в природе	Зеленый десант на комнатные растения (убираем больные листья, подкормка). Учить детей определять по состоянию комнатных растений, какие действия по уходу за ними необходимы (полив, очистка, рыхление, подкормка). Правильно выполнять соответствующие трудовые операции, предложить ребятам рассказать о назначении каждой из них.	Объяснение, указание, показ.
			Ручнойтруд	Домик из картона. Учить разбираться в выкройке. Понимать условные обозначения (по пунктирным линиям складывать, по сплошным – надрезать). Учить аккуратно склеивать, оформлять поделку.	Рассматривание образцов. Объяснение, показ, напоминание.
		Формирование представлений о труде людей	Труд строителей. Познакомить детей с обобщающим словом строитель. Дать представление детям строительных профессиях: каменщик, маляр, плотник, стекольщик и др. Учить детей группировать, объединять профессии по общему признаку.		Беседа: «Какие бывают дома». Рассматривание иллюстраций на тему: «Кто строит дома». Д/И: «Для чего нужны дома», «Строители». С.Р.игра: «Строители». Учить детей согласовывать сюжет игры. Распределять роли. Формировать отношения. основанные на взаимопомощи. Д/И: «Что кому нужно для работы на стройке?», «Угадай, для чего нужен этот инструмент», «Из чего строят дом». Игры с конструктором: «Лего»,» Строим многоэтажный дом». Уточнять представления детей о деталях конструктора, учить строить по условию, познакомить с понятием
					равновесие. Сила тяжести. Чтение С. Баруздин «Кто построил этот дом».

	12	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Уборка постели. Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике. Учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем мыть игрушки».
			Хоз. – быт. труд	Мытьё игрушек. Формировать трудовые взаимоотношениямежду детьми и взрослыми. Вызывать стремление принимать участие в труде со взрослыми.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем мыть игрушки».
			Труд в природе	Мытьё комнатных растений. Привлекать детей к посильной помощи, уточнить представления детей о комнатныхрастениях.	Показ, объяснение, напоминание.
			Ручнойтруд	Карандашница. Закреплять умение работать с картоном. Учить самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку.	Рассматривание образца, показ, объяснение, уточнение.
		Формирование представлений о труде людей	Знакомим с работой сантехника, электрика, столяра, рабочего по ремонту мебели. Формировать обобщенные представления о труде взрослых. О социальной значимости труда людей. Расширять знания о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд. Воспитывать интерес и уважение к результатам их деятельности (бережное отношение к предметам и вещам).		Наблюдение за эпизодическим трудом взрослых в детском саду. Цель: дать представление о работе электрика, о трудовых действиях им совершаемых.
Декабрь	**13**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Формировать навыки самообслуживания, учить детей быстро и самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду в шкаф. Расширять знания детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни (определять на ощупь мокрые вещи, при необходимости сушить их, выворачивать на изнанку, вешать на батарею, своевременно менять промокшую обувь, одежду и др.). Воспитывать ответственное отношение к труду по самообслуживанию, самостоятельность.	Упражнение «Я всё делаю сам». Формировать навыки самообслуживания, учить детей после прогулки приводить в порядок верхнюю одежду и обувь (чистить, просушивать, мыть). Воспитывать самостоятельность, поддерживать желание бытьопрятным, аккуратным.
			Хоз. – быт. труд	Мытье расчёсок. Учить следить за своими вещами,воспитывать желание содержать их в чистоте.	Показ, указание.
			Труд в природе	Сгребать снег в кучи к деревьям. Совершенствоватьтрудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Показ, объяснение, указание.
			Ручнойтруд	Игрушки из бумаги. Упражнять в работе с бумагой. Учитьсамостоятельно делать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, придавать поделке определенный образ.Оформлять поделку.	Рассматривание образцов готовых игрушек, иллюстраций сигрушками из бумаги. Показ, объяснение, указание, напоминание.

		Формирование представлений о труде людей	Труд работников ателье. Расширять представления детей о взаимосвязи труда разных профессий, занятых на одном производстве: приёмщица, закройщик, портной, модельер. Углубить представления детей о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейная машина), определять их особенности. Модельеры разрабатывают новые современные модели обуви, платьев, костюмов и др. Чтобы стать модельером, нужно уметь рисовать и обладать хорошим вкусом, а именно они диктуют моду для всех нас. Активизировать словарь детей: лекало, манекен, мерка, сантиметр, примерочная.		Чтение рассказа Е. Пермяка «Пропавшие нитки». Рассматривание альбома «Ателье». Рассматривание журналов мод. Дидактическое упражнение «Модельеры». Беседа о работе ателье. С.Р. Игра:»Ателье». Учить детей применять в игре их знания и опыт по данной теме, создавать и использовать атрибуты, готовить обстановку для игры. Воспитывать уважительное отношение к труду. Формировать первичные представления о труде, его роли в обществе и жизни каждого человека.
	14	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Задачи: закреплять умение правильно складывать одеяло, поправлять простынь, воспитывать аккуратность.	Ситуация: «Убери свою постель».
			Хоз. – быт. труд	Привести в порядок кукол и кукольную одежду. Закреплять умения стирать (сортировать бельё на светлое и тёмное, замачивать и т.д.). Знать правила стирки; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.	Игровая ситуация: «Готовимся к празднику».
			Труд в природе	Полив комнатных растений. Продолжать учить детей правильно поливать растения (под листья). Воспитывать желание ухаживать за растениями.	Указание, напоминание.
			Ручнойтруд	Ёлочные игрушки из бумаги. Учить работать с выкройкой. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.	Игровая ситуация: «Скоро новый год».
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников почты. Задачи: расширять представления детей о том, что по почте можно отправить не только письма, но и посылки. Приёмщица посылок принимает посылку, взвешивает, запечатывает, выписывает квитанции, выдает посылки. Почтальон доставляет почту на дом		Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». Рассматривание альбома «Кто работает на почте». Наблюдение за работой почтальона. С.Р. игра «Почта». Способствовать творческому использованию детьми впечатлений, знаний, опыта. Формировать умение распределять роли, использовать предметы - заместители.

	15	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Задачи: - закреплять умение детей пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены (носовым платком, расчёской, полотенцем); - следить за своим внешним видом; - воспитывать гигиеническую культуру, формировать осознанную потребность в чистоте.	Игровая ситуация: «Мой внешний вид». Напоминание, указание.
			Хоз. – быт. труд	Разобрать новогодние украшения в группе.	Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников.
			Труд в природе	Навести порядок в шкафу с инвентарём по уходу за уголком природы. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность. Строим снежные фигурки. Делаем и поливаем ледяные дорожки.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем убираться».
			Ручнойтруд	Закладка для книг. Задачи: научить элементарному способуплетения. Развивать способности к самостоятельному анализу	Рассматривание разных видов закладок. Показ, объяснение,указание.
		Формирование представлений о труде людей	Труд людей в библиотеке. Задачи: познакомить с историей происхождения и изготовления книги, её составные части (обложка, переплет, страницы, иллюстрации); показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; воспитывать бережное отношение к книге. Познакомить с работой читального и абонементного залов. Формировать представления о библиотеке и профессии библиотекаря.		Беседа «Библиотека – дом, где живут книги». Задачи: рассказать о назначении библиотек; познакомить с содержанием работы библиотекаря. Воспитывать любовь к книгам. Экскурсия в библиотеку. С.Р. игра «Библиотека» Задачи: учить детей готовить обстановку для игры, распределять роли, использовать в игре знания о книгах библиотеки группы. Активизировать в речи понятия, связанные с жанрами худ. литературы, формировать умение кратко передавать содержание знакомых книг. Беседа об истории создании книги. Чтение рассказа С. Маршака «Книжка про книжку»
	16	Развитие трудовой деятельно	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу. Помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды».

		сти Воспитание ценностного отношения ктруду	Хоз. – быт. труд	Стирка салфеток для занятий по изо. Совершенствоватьтрудовые навыки, воспитывать желание следить за чистотой.	Показ, указание, объяснение.
			Труд в природе	Убираем снег с участка. Совершенствовать трудовые навыки.Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Объяснение, указания, напоминание.
			Ручнойтруд	Игрушки из бросового материала. Упражнять детей в работе с различными материалами. Уточнить представление о свойствах материалов. Закреплять умение склеивать детали с помощью клея ПВА. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указание.
		Формирование представлений о труде людей	Знакомство с профессией архитектора. Дать представление об архитектуре как искусстве создавать сооружения, их комплексы, необходимые людям для жизни и деятельности, о различных видах архитектуры (жилые здания, сооружение мостов, оформление площадей, набережных, памятников), об особенностях архитектуры, её функциях (польза, прочность, красота).		Экскурсии, прогулки. Цель: знакомство с архитектурой своего города. Рассматривание фотографий зданий ближайшего окружения, иллюстраций зданий разного назначения, слайдов. Беседы: «Дома бывают разные», что есть в городе для детей». Строительные игры. Загадки про городские здания. Продуктивная деятельность: (лепка, рисование, аппликация): «Наша улица», «Построим разные дома».
Январь	**17**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном,вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь. Закреплять умение соблюдатьпорядок в умывальной комнате.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду».
			Хоз. – быт. труд	Работа в книжном уголке: реставрация книг. Учить детей выявлять книги, нуждающиеся в ремонте, аккуратно подклеивать их. Воспитывать бережное отношение к книгам, стремление трудиться, поддерживать порядок.	Игровая ситуация: «Открыта больница для книг».
			Труд в природе	Кормим птиц. Продолжать учить детей кормить птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Беседа: «Зачем заботиться о птицах зимой».
			Ручнойтруд	Птицы (оригами). Учить складывать листок бумаги в разныхнаправлениях, аккуратно проглаживая линии.	Панно: «Птицы зимой».

		Формирование представлений о труде людей	Труд парикмахера. Углубить представления детей о взаимосвязи труда всех работников парикмахерской: дамский мастер, мужской мастер, мастер по маникюру, визажист, кассир, администратор. Визажист-мастер по прическам и макияжу, эта профессия очень важна и нужна везде. Воспитывать у детей опрятность, аккуратность, желание следить за своим внешним видом.		Рассматривание журналов с различными причёсками. Рассказ парикмахера о своей профессии. С.Р. игра: «Парикмахерская». Расширять представления детей о работе парикмахера, чертах характера, необходимых для успешной работы. Формировать умение творчески развивать сюжет игры, помогать осваивать разнообразные игровые роли (парикмахер, клиенты, кассир, уборщица). С.Р.игра: «Салон красоты».Учить детей объединять в игре несколько сюжетов, организовывать игровое взаимодействие. Учить передавать в игре особенности деятельности работников салона.
	18	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно. Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем.	Беседа «Культура поведения во время еды».
			Хоз. – быт. труд	Мытье строительного материала. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Напоминание, указания.
			Труд в природе	Кормим собачку. Воспитывать желание заботиться оживотных.	Беседа: «Забота о животных».
			Ручнойтруд	Поделки в стиле оригами по сказке «Волк и лиса». Продолжать учить детей складывать листок бумаги в разных направлениях, аккуратно проглаживать линии. Учить создавать композицию по сказке.	Создадим иллюстрацию к сказке: «Волк и лиса».
		Формирование представлений о труде людей	Кто охраняет лес. Закреплять знания детей о значении леса в природе и жизни человека, расширить представление об его охране, о роли лесничих,охотников, летчиков, юных лесничих.		Рассматривание иллюстраций, раскрывающие содержание труда лесничих, охотников, пожарных и т. д. Рассматривание модели: «С кем дружит ель».

	19	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Формируем привычку бережного отношения к обуви.Закрепляем привычку самостоятельно готовить материалы к занятию. Формируем отзывчивость, взаимопонимание.Самостоятельно устраняем непорядок в своем внешнем виде.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам».
			Хоз. – быт. труд	Мытье мелкого конструктора. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, указания, напоминание.
			Труд в природе	Посадим лук. Расчищаем дорожки. Посыпка скользких дорожек. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Дидактическое упражнение: «Как мы умеем трудиться».
			Ручнойтруд	Мебель из картона. Упражнять в работе с бумагой, научить создавать изображения с натуры и по представлению. Совершенствовать изобретательность, творчество. Проявлять аккуратность.	Игровая ситуация: «Мебель для куклы Маши».
		Формирование представлений о труде людей	Беседа о труде плотника. Уточнять представления детей, что в своей работе плотник использует много инструментов. У каждого инструмента свое название, применение. Без инструментов нельзя выполнить какое-то действие, чтобы работа приносила людям пользу. Активизировать словарь детей: молоток, гвозди, рубанок, стамеска, дрель, шурупы, гайки, отвертка, ножовка.		Загадывание загадок об орудии труда.
	20	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Закреплять умение мыть руки после туалета и по мере необходимости. Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде.	Беседа: «Чистота – залог здоровья».
			Хоз. – быт. труд	Стирка кукольной одежды. Учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначаласветлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.	Беседа: «Что мы знаем о стирке». Объяснение, напоминание,указания.
			Труд в природе	Пересадка комнатных растений. Объяснить детямнеобходимость данной процедуры. Формировать умение доводить начатое дело до конца.	Показ, объяснение, напоминание.
			Ручнойтруд	Подарки для пап. (Открытка с сюрпризом). Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Аппликация: «Открытка для папы».

		Формирование представлений о труде людей	Ознакомление с военными профессиями. Дать представление детям о разновидности военных: танкисты, военные моряки, пограничники, подводники, десантники, саперы, строительные войска, ракетчики, военные медики. Все военные выполняют одну общую задачу – защищают наше Отечество. В этом им помогает современная техника. Пополнить словарь детей: танки, бронетронспартеры, ракеты, вездеходы, пушки, минометы, корабли, компьютеры.		Беседа о российской армии. Цель: Углублять знания детей о российской армии, воспитывать уважение к защитникам отечества. Продолжать знакомить детей с историей России, рассказать о великих сражениях и победах Российской армии. Досуг «23 февраля – красный день календаря» Чтение художественной литературы. Заучивание стихов.
Февраль	**21**	Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание	Закрепляем привычку самостоятельно готовить материалы кзанятию. Формируем отзывчивость, взаимопонимание. Самостоятельно устраняем непорядок в своем внешнем виде.	Беседа «Мы уже большие».
		Воспитание ценностного отношения ктруду	Хоз. – быт. труд	Мытье кукольной посуды. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Игровая ситуация: «Вот как мы умеем мыть посуду».
			Труд в природе	Чистим дорожки от снега на участке. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно,сообща.	Объяснение, указания, напоминание.
			Ручнойтруд	Подарки мамам. Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Аппликация: «Открытка для мамы».
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников торговли. Уточнять представления о труде работников торговли, о профессиях (кассир, продавец, водитель, товаровед), о функциях, которые выполняют представители этих профессий, о материалах, оборудовании, которыми пользуются.		Экскурсия в продуктовый магазин: наблюдение за работойпродавца, кассира, рассматривание витрин, прилавков. Сюжено-ролевая игра «Магазин». Цель: - побуждать детей к более широкому использованию в игре ихзнаний об окружающем мире; - учить дифференцировать игровые действия в соответствии ссюжетом; - развивать игровую деятельность. Дидактическая игра: «Кому что нужно». Рассматривание иллюстраций, отображающих труд работников торговли.

	22	Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Трудовые поручения. учить детей выполнять трудовые поручения в течение недели (следить за порядком в физкультурном уголке, поливать цветы и т.д.), распределять обязанности, организовывать работу других детей. Воспитывать ответственность, трудолюбие.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду». Игровая ситуация: «Кто быстрее и лучше подготовиться к занятию».
			Хоз. – быт. труд	Наводить порядок в шкафах с дидактическими играми.Продолжать учить детей работать вместе со взрослыми, контактировать сними, закреплять трудовые умения.	Игровая ситуация: «Мы умеем сами прибираться».
			Труд в природе	Работа в уголке природы: моем растения. Уточнить полученные ранее знания о способах содержания растений в чистоте. Учить детей при выборе способа снятия с растения пыли ориентироваться на особенности его внешнего вида,строения.	Напоминание, указания.
			Ручнойтруд	Цветы из бросового материала. Упражнять детей в работе с различными материалами. Уточнить представление о свойствах материалов. Закреплять умение склеивать детали с помощью клея ПВА. Воспитывать трудолюбие,аккуратность.	Подарки мамам.
		Формирование представлений о труде людей	Профессии мам. Формировать представления детей о труде и профессияхсвоих мам и женщин детского сада. Воспитывать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться, доставлять радость своимипоступками, действиями.		Чтение художественной литературы. Беседа «Моя мама». Д/и: «Кому что нужно для работы» Составление рассказов: мама дома, мама на работе. Праздничный утренник, посвящённый 8 марта.
	23	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Закрепляем умение самостоятельно готовить материал кзанятию.	Напоминание, указание.
			Хоз. – быт. труд	Нарезать салфетки для вытирания лица и рук после еды.Развивать элементарные трудовые умения и навыки. Воспитывать желание помогать взрослым.	Игровая ситуация: «Поможем нашей няне».
			Труд в природе	Протирание листьев растений. Продолжать учить мыть листья растений. Воспитывать бережное отношение крастениям.	Объяснение, напоминание, указание.
			Ручнойтруд	Изготовление «Книжки – малышки». Закреплять умение работать с бумагой, скреплять детали с помощью клея, оформлять поделку. Развивать художественный вкус. Воспитывать уважение к результатам труда.	Игровая ситуация: «Подарим книжки малышам».

		Формирование представлений о труде людей	Труд писателя. Познакомить с профессией писателя – она очень важна и почетна. Писатели пишут книги на разные темы: сказки, рассказы, справочники и др. Воспитывать любовь к произведениям русских писателей и поэтов. Воспитывать у детей уважительное отношение к результатам труда людей творческих профессий.		Рассматривание книг. Чтение произведений различных литературных жанров. Игровые упражнения: «Придумай сказку», «Сочини небылицу», «Что будет если…», «Что сначала, чтопотом». Драматизация сказок на новый лад.
	24	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться. Аккуратно развешивать вещи в шкафу, складывать на стуле. Помогать товарищам застегивать пуговицу, замок. Воспитывать привычку следить за своим внешним видом.	Игровое упражнение: «Кто быстрее».
			Хоз. – быт. труд	Оказывать помощь няне в уборке раскладушек после сна. Продолжать учить детей складывать и убирать раскладушки после сна; воспитывать желание помогать взрослым.	Напоминание, указание.
			Труд в природе	Опрыскивание растений водой. Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями. Воспитывать заботливоеотношение к природе.	Объяснение, напоминание, указание.
			Ручнойтруд	Изготовление фигурок для настольного театра.	
		Формирование представлений о труде людей		Беседа о профессии актёр театра. Продолжать знакомить с таким видом искусства, как театр. Закрепить знания об основных атрибутах театра. Формировать навыки поведения в театре. Развивать творческие способности. Обогащать речевой словарь: сцена, занавес, партер, амфитеатр.	Посещение спектаклей. Игры – драматизации. Игры с использованием пантомимы, мимики. Рассматривание иллюстраций. Чтение: Н. Евреинов «Что такое театр». Беседа: «Мы идём в театр». Продуктивная деятельность: билеты, афиша, программки. С.Р. игра: «Кукольный театр». Строительные игры «Строим кукольный театр».
Ма	**25**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкафу.Учимся заправлять свои постели. Закрепляем привычку правильно использовать носовые платки. Учимся следить засвоей расческой.	Дидактическое упражнение: «Как помочь товарищу».
			Хоз. – быт. труд	Мытьё игрушек. Воспитывать устойчивое желание содержатьигрушки в чистоте; закреплять трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание.
			Труд в природе	Высаживание луковиц в ящики для прорастания зелени. Формировать трудовые навыки, воспитывать желание помогать взрослым; воспитывать положительное отношение к труду.	Показ, объяснение, указание. Наблюдение за развитием луковицы, учим оформлять результаты наблюдения.

			Ручнойтруд	Изготовление игрушек - забав. Закреплять умение вырезать детали (по шаблонам или замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки (отрезок проволоки продевается в отверстие между двумя деталями и закручивается с двух сторон спиралью).	Игровая ситуация: «Сделаем подарки малышам».
		Формирование представлений о труде людей		Труд медицинских работников. Углублять знания детей о профессиях врача: терапевта, инфекциониста, хирурга, окулиста, стоматолога, рентгенолога. Уточнять знания детей о том, что врачи работают в поликлинике, больнице, им помогают медицинские сестры и санитарки. Они выхаживают тяжелых больных, делают уколы, дают лекарства, водят на процедуры. Санитарки следят за порядком и чистотой в палате, помогают мед. сёстрам ухаживать за больными. Формировать умение, в случае необходимости, вызывать скорую помощь.	Развлечение: «Здоровье – это хорошо». Беседа: «Моё здоровье в моих руках». Рассматривание иллюстраций, раскрывающие содержание работы врачей. Чтение художественной литературы. Наблюдение за работой медсестры в детском саду. С.Р. игра: «Больница». Задачи: - предложить детям, играющим роли врачей, медсёстер,пациентов, обыграть различные ситуации; - учить детей усложнять игру путём расширения состава ролей; - согласовывать поведение и ролевые действия с сюжетом игры. Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы».
	26	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Постоянно следить за своим внешним видом, устранятьнеполадки. Принимать участие в смене постельного белья.	Показ, указания, напоминание.
			Хоз. – быт. труд	Нарезать бумагу для самостоятельной изодеятельности.Развивать элементарные трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание, указание.
			Труд в природе	Трудовые поручения: посадка семян. Учить детей работать в составе подгрупп (одна делает лунки, другая сажает, третья поливает), трудиться слаженно, дружно, самостоятельно распределять обязанности между подгруппами.	Рассматривание схем по посадке растений, показ, напоминания, указания.
			Ручнойтруд	Ракета. Продолжать учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая сгибы. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указания, напоминание.

		Формирование представлений о труде людей	Беседа о профессии космонавта. Дать детям представление о профессии космонавта. Они ведут в космосе большую научно-исследовательскую работу: исследуют климат Земли, другие планеты, как ведут себя растения в невесомости. Космонавт должен быть отлично физически развитым, образованным, настойчивым и бесстрашным.		Аппликация: «В космосе». Лепка: «Инопланетянин». С.Р. игра: «Космонавты». Учить детей объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом. Беседа: «Первый космонавт». Д/и: «Планеты солнечной системы». Рассматривание альбомов: «О космосе детям», «Полет в космос». Рассматривание иллюстраций с видами космоса.
	27	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкафу. Учимся заправлять свои постели. Закрепляем привычку правильно использовать носовые платки. Учимся следить за своей расчёской.	Беседа: «Каждой вещи – своё место».
			Хоз. – быт. труд	Стирка кукольной одежды. Учить сортировать белье по цвету(светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.	Показ. Объяснение, напоминание.
			Труд в природе	Уход за комнатными растениями. Расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, научить, как по листьям узнавать влаголюбивые и засухоустойчивые, светолюбивые и теневыносливые растения.	Показ. Объяснение, напоминание.
			Ручнойтруд	Кораблик (оригами). Продолжать учить детей складыватьлист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая сгибы. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указания, напоминание.
		Формирование представлений о труде людей	Выдающиеся люди – художники. Расширить представления детей о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства. Художник обладает хорошей памятью и различает самые тонкие оттенки цвета, познакомить с великими художниками –В.М.Васнецовым и И.И.Левитаном. Художники рисуют картины, которые хранятся в музее, картинки в книги (иллюстрации), календари, плакаты и др. воспитывать любовь к произведениям искусства. Уважение к труду художников, гордость за их произведения.		Рассматривание портретов, натюрмортов, пейзажей. Рассматривание фотопортретов и т. д. Тематические экскурсии: «Мы идём в музей». Игры: «Портрет моего друга», «Нарисуй себя», «Что нужно художнику». Беседа: «Кто такой человек – творец».
	28	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностно	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Упражнение: «В гостях у Мойдодыра». Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, привычку следить за чистотой своего тела. Осознанное отношение к внешнему виду и здоровью. Учить правильно умываться. Делать

		го отношения ктруду			это по мере необходимости. Чтение Е. Винокуров «Купание детей».
			Хоз. – быт. труд	Наводить порядок в шкафах со строительным материалом. Учить компактно складывать строительный материал.Воспитывать привычку убирать за собой игрушки.	Игровая ситуация: «Мы умеем прибираться».
			Труд в природе	Собрать опавшие ветки на участке. Следить за чистотойучастка. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Игровое упражнение: «Кто самый внимательный?».
			Ручнойтруд	Салфетка из ткани. Закрепить представления о различных видах тканей, их свойствах. Научить разрезать ткань,вырезать из нее элементы, составлять аппликацию, аккуратно	Рассматривание образцов. Показ, объяснение.
				наклеивать на ткань. Развивать художественный вкус.	
		Формирование представлений о труде людей		Ознакомление с профессией экскурсовода. Познакомить спрофессией экскурсовода. Объяснить правила поведения в музеях, во время экскурсий.	Экскурсия в музей. Рассматривание иллюстраций с изображением экспонатов, находящихся в музеях.
А пр	**29-30**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Закрепляем привычку полоскать рот после еды. Закрепляем привычку чистить зубы. Закрепляем умение складывать вещи в определенной последовательности. Развиваем желаниепомогать друг другу в определенный момент.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду».
			Хоз. – быт. труд	Протереть от пыли полки для игрушек. Продолжатьразвивать трудовые умения и навыки. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Беседа: «Чистота – залог здоровья».
			Труд в природе	Сгребать опавшие листья. Совершенствовать трудовыенавыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Напоминание, указания.
			Ручнойтруд	Изготовление поделок в подарок ветеранам. Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания.	Аппликация «Открытка ветеранам».
		Формирование представлений о труде людей		Беседы о труде людей разных профессий. Человек славентрудом, экскурсии к памятным местам в честь героев труда.	Д/и «Кому что нужно для работы». Цель: закрепить знания детей о профессиях, о названиях инструментов, необходимых для работы. Беседа о профессиях. Д/и: «Профессии».
	31-32	Развитие трудовой деятельно	Самообслуживание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела. Продолжатьучить чистить свою одежду и обувь.	Чтение Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Все сам».

		сти Воспитание ценностного отношения ктруду	Хоз. – быт. труд	Генеральная уборка в группе. Задачи: формировать у детей осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать. Совершенствовать трудовые навыки. Умение определять, что следует сделать и составлять план работы, отбирать необходимый инвентарь и материалы.	Игровая ситуация: «Мы умеем прибираться».
			Труд в природе	Прополка рассады. Закрепить умение детей различать растения и сорняки, правильно выполнять прополку, соблюдать правила личной гигиены. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно,сообща.	Настольно – печатная игра: «Что где растёт». Задачи: - закреплять знания детей о растениях; - учить группировать их по месту произрастания. Активизировать в речи соответствующие понятия. Показ,объяснение.
			Ручнойтруд	Изготовление украшений для участка (флажки из бумаги, ткани, клеенки; фонарики). Упражнять детей в работе с разными материалами. Воспитывать уважение к результатам труда.	Игровая ситуация: «Украсим участок к празднику».
		Формирование представлений о труде людей		Экскурсия по улицам города. Уточнять знания детей о том, что пересечение дорог называется перекресток. Это самоебойкое место и здесь обычно стоят светофоры. Переходы	Рассматривание фотоиллюстраций города. Рассматриваниеальбомов «Мой город», «Наш Нижневартовск».
				через улицу обозначены линиями разметки “зебра” и дорожными знаками. Правила должны знать и соблюдать все участники дорожного движения. Активизация словаря: светофор, пешеходный переход, регулировщик, сигнал, безопасность движения, обочина дороги, жезл, форма, сирена, инспектор.	
	Мониторинг				
Май	**33-36**	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения ктруду	Самообслуживание	Постоянно следить за своим внешним видом, устранятьнеполадки. Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды. Есть сзакрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно	Показ, напоминание, указание. Сюжетно-ролевая игра «Кафе».
			Хоз. – быт. труд	Переодеть кукол в кукольном уголке. Закрепить умениенадевать одежду на кукол. Воспитывать терпение и ответственность.	Игровое упражнение: «Я люблю наряжаться».
			Труд в природе	Уход за рассадой. Совершенствовать трудовые навыки.Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Рассматривание, показ, объяснение.
			Ручнойтруд	Цветы для украшения группы. Закреплять умение работать сбумагой и картоном, правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочееместо и убирать после работы.	Рассматривание образцов, показ, объяснение, напоминание.

		Формирование представлений о труде людей	**Человек трудился всегда. Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом. Поддерживать у детей интерес к разным профессиям, их взаимосвязи. Развивать способность к умозаключениям, суждениям.**	Беседа «труд взрослых». Загадывание загадок об орудиях труда. Расширять представления детей о рабочих профессиях, о значимости труда. Учить выделять и называть различные трудовые операции и орудия труда, необходимые для их выполнения. Воспитывать уважение к людям труда. Желание помогать взрослым. Рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий. Словесное упражнение: «Что было бы, если бы….».

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» сфере социальных отношений. В области безопасного поведения.

Основные задачи:

• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по освоению правил дорожной безопасности с детьми старшего дошкольного возраста 6-7 лет

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты.	**Занятие 1.** «Знай и выполняй правила уличного движения». Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках.	Игровая ситуация: «В гостях у автолюбителя». Ситуация общения: «Что я знаю об автомобилях»(введение в проект).	Лепка на тему: «Разноцветный светофорик».
	II	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты.		Ситуация общения «Как правильно себя вести на дороге». Подвижная игра «Цветные автомобили». Чтение стихотворения С. Ми-халкова «Скверная история».	Введение в проект. Экскурсия по улице микрорайона («Какие дорожные знаки есть в нашем микрорайоне?»).
	III	Совершенствовать знания о правилах пешехода, которые должны соблюдать дети на тротуаре и проезжей части (мостовой).		Ситуация общения: «Мы в авто-бусе». Конструирование на тему: «Сарайчики и гаражи для своей ма-шины».	Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, как звучит транспорт» (муз. руководитель).
	IV	Закреплять знания о назначении предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных дорожных знаков и знаков сервиса.		Дидактическая игра: «Водители».Ситуация общения: «Что я знаю о дорожных знаках». Сюжетно-ролевая игра: «Автобус».	Рисование на тему: «Машины на дорогах». Игры на транспортной площад-ке (инструктор ФИЗО).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				

	Социально-коммуникативное развитие: понимают значения сигналов светофора; соблюдают дорожные правила и правила поведения в транспорте. *Речевое развитие:* сопереживают персонажам рассказов. *Познавательное развитие:* имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. *Речевлое развитие:* составляют рассказы об автомобилях и дорожных знаках. *Художественно-эстетическое развитие:* лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции. *Социализация:* моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях.				
Октябрь	I	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин и работой водителя.	**Занятие 2.** «Безопасный перекресток». Дополнять представления о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком: «Регу-лируемый перекресток». Совершенствовать зна-ния о значении сигналов регу-лировщика.	*Игровая ситуация:* «Расположи правильно дорожные знаки». *Чтение* стихотворения А. Дороховой «Зеленый, желтый,красный» (отрывок).	*Моделирование ситуаций* на тему: «Чего нельзя делатьна перекрестке» (педагог-психолог).
	II	Расширять знания об особен-ностях движения транспорта и пешеходовна перекрестке. Закреплять знания об особен-ностях движения транспорта и пешеходовна регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком «Регули-руемый перекресток»		*Чтение* стихотворения В. Кожев-никова «Светофор». *Театр игрушек:* «Про машину». *Дидактическая игра:*»Светофор».	*Музыкально-дидактическаяигра:*»Чтослучилось на доро-ге» (муз. руководитель). *Организация* контрольно-оце-ночных занятий с целью выяв-ления уровня знаний дошколь-ников по ПДД (педагог-психолог).
	III	Совершенствовать умение регулировать движение на пере-крестке в роли милиционера-ре-гулировщика на транспортной площадке		*Ситуация общения:*»Внимание, дорожный знак». *Игровая ситуация:*»Помоги Незнайке перейти дорогу». *Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Постовой». *Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». *Презентация проекта* (развле-чение).	*Аппликация:*»Мой любимый дорожный знак. *Игры* по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог).
	IV	Продолжать знакомить с пра-вилами передвижения пешеходови машин с помощью светофора			*Организация* встречи с инспек-тором ГИБДД. *ВДТ* «Осторожно: дорога!». *Развлечение* по правилам дорожного движения «Колесо истории» (узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Социально-коммуникативное развитие:* узнают и называют дорожные знаки; рассказывают об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом пере-крестке, придумывают варианты образных движений в играх. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве. *Речевое развитие:* пересказывают отрывки из стихотворений и рассказов, находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. *Художественно-эстетическое развитие:* создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, инсценируют игровые песни.				

Ноябрь	I	Уточнять представления о работе сотрудников ГИБДД, назначении поста ГИБДД на дороге.	Занятие 3. «Транспорт нашего города». Расширять знания о том, каким бывает транспорт. Закреплять знания о видах общественного транспорта. Продолжать знакомить с особенностями передвижения на подземном транспорте мет- рополитена и правилами пове- дения в нем пассажиров. Расширять представления о правилах поведения в общест- венном транспорте. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».	*Конструирование* на тему: «Светофорик». *Ситуация общения:*»Что означают цвета светофора». *Чтение* рассказов Б. Житкова «Что я видел», «Светофор».	*Целевая прогулка* «Наблюдение за движением машин и работой водителяна перекрестке».
	II	Закреплять представление об особенностях работы водителей различного транспорта. Расширять представления о правилах, которые должен соблюдать водитель на дороге.		*Дидактическая игра* «Автошкола № 1». *Подвижная игра* «Найди, где спрятано». *Чтение* стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на улице».	*Музыкально-дидактическая игра* «Как поют знаки» (муз. руководитель). *Моделирование ситуаций* на тему: «Если случилась авария» (педагог-психолог).
	III	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека.		*Ситуация общения* «Как безопасно перейти дорогу». *Дидактическая игра* «Найди свой цвет».	*Экскурсия* к метро (педагог по краеведению). *Беседа* «Как работает транспорт».
	I V	Продолжать знакомить с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переездбез шлагбаума».		*Игровая ситуация* «Как правильноперейти проезжую часть». Режиссерская игра «Сказочные герои на дороге». Чтение произведений В. И. Мирясова (стихи про транспорт).	*Наблюдение* за работой сотрудника ГИБДД (прогулка).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Соцально-коммуникативное развитие: знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила организованного поведения в транспорте, в дидактическихиграх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. *Познавательное развитие:* выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. *Речевое развитие:* эмоционально реагируют на художественные произведения				

Декабрь	I	Формировать знания о переходе трамвайныхлиний, железнодорожных путей.	**Занятие 4.** «Моя дорожная грамота». Расширять знания: - о правилах для пешеходов на дорогеи на тротуаре; - о назначениипредупреждающих дорожныхзнаков, предназначенных дляводителей. Закреплять знания: - об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках; -о назначении знаков сервиса.Продолжать учить различатьинформационно-указательные, запрещающие и предупреждающиезнаки.	*Ситуация общения:*»Как переходить дорогу зимой». *Чтение.* И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра).	***Аппликация* «Автобус на нашей улице»(коллективная).**
	II	Знакомить с видами перехода: надземный, подземный.		*Чтение* стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». *Конструирование* на тему: «Трамвай». *Сюжетно-ролевая игра:* «Воробушки и автомобили».	***Кукольный театр:* «Как звери строилидорогу» (муз. руководитель).**
	III	Дать представление о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты. Закреплять знания о назначении дорожных знаков «Пешеходный переход», «Подземныйпешеходный переход»		*Ситуация общения* «Как себя надо вести в транспорте». *Игровая ситуация* «Я еду в автобусе».	***Встреча* с инспектором ГИБДД.**
	IV	Знакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов. Продолжать развитие ориентировки в окружающем пространстве и умения наблюдать за движением машин по зимней дороге		*Ситуация общения* «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я шофер».	***Развлечение* «Выставка машин» (муз. руководитель).**
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»; соблюдают элементарные правила дорожного движения, поведения в транспорте, способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (трамвая) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.				
Январь	I	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города.	**Занятие 5. «О чем говорят до- рожные знаки». Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного**	***Рассматривание картин,* изображающих дорожное движение в зимний период. *Конструирование* на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».**	*Игра-имитация* «Водители и пешеходы»(муз. руководитель)

	II	Совершенствовать знания о дорожной грамоте. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот».	движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу».	*Игровая ситуация* «Мы переходим улицу». *Чтение* стихотворения Я. Пишу-мова «Это улица моя». *Дидактическая игра* «Дорожные знаки».	*Игры* по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог).
	III	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города.		*Ситуация общения* «О чем говоритдорожный знак».	*ВДТ* «Мой любимый дорожный знак».
	IV	Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности».		*Чтение* произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовомавтомобиле».	*Моделирование ситуаций* по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», «островок безопасности», дорожные знаки: «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»; соблюдают правила поведения на улице, импровизируют в играх. *Познавательное развитие:* моделируют ситуации; конструируют грузовик, предлагая собственный замысел, соотносят его конструкцию с назначением. *Речевое развитие:* образуют новые слова.				
Февраль	I	Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях.	Занятие 6. «Школа моего мик-рорайона». Дать представление о безопасном пути от дома к школе. Учить использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого. Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе.	*Ситуация общения* «Как я с ма- мой перехожу дорогу зимой». *Дидактическая игра* «Дорога в школу»	*Дидактическая игра* «Путеше-ствие по городу».
	II	Знакомить с предписывающими знаками «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении».		*Чтение* стихотворения Т. Алек-сандровой «Светофорчик».	*Пальчиковый театр:* «Светофор» (муз. руководитель).
	III	Дать представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе.		*Наблюдение* за движением ма- шин по зимней дороге. *Конструирование* на тему: «Длинный трамвай».	*Игры-забавы* с санками и лыжами (инструктор ФИЗО).
	IV	Знакомить со значением знака «Разрешено движение только ве-лосипеду».		*Сюжетно-ролевая игра* «Пеше- ходы и водители». *Чтение* произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками».	*Посещение* музея пожарноймашины.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				

	Социально-коммуникативное развитие: применяют знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе, самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. *Речевое развитие:* обсуждают прочитанные произведения.				
Март	I	Учить использовать знания правил дорожного движения (применяя макеты).	Занятие 7. «Опасный перекре- сток». Расширять знания об осо- бенностях движения транспорта на перекрестке. Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей. Учить ориентироваться на макете микрорайона. Дать понятие о нерегулируемом перекрестке.	*Игровая ситуация* «Я иду за хлебом». *Ситуация общения* «Как машины людямпомогают».	*Игровые ситуации* «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	II	Формировать представление о безопасномпути от дома к детскому саду.		*Режиссерская игра* «Приключение гномика в городе».	*Рисование* на тему «Дорога и тротуар».
	III	Закреплять знания о правилах передвижения на велосипеде по тротуару, по проезжей части и во дворе.		*Ситуация общения* «Что такое перекресток». *Дидактическая игра* «Большая прогулка».	*Прогулка* к перекрестку .
	IV	Дать представление о безопасном пути отдома к школе.		*Игровые ситуации* «Кто самый лучший пешеход». *Сюжетно-ролевая игра* на транспортной площадке «Пешеходы и водители».	*КВН* «Осторожно: пешеход!»(узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное : имеют представление о том, как переходить улицу на нерегулируемом перекрестке; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе, придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. *Познавательное развитие:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественно-эстетическое развитие:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.				
Апрель	I	Закреплять правила поведения на дороге, если дорогу пересекаешьсамостоятельно.	Занятие 8. «На транспортной площадке». Игра-викторина «Знаки на дорогах». Определить, как усвоили правила безопасности движения. Закреплять знания о сигналах светофора. Уточнить знания о работе	*Дидактическая игра* «Путешествие погороду».	*Игры* на транспортной площадке (инструктор ФИЗО).
	II	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города.		*Чтение* произведений о дорожных знаках. *Конструирование* на тему «Моя родная улица города».	*Подвижные игры* (катание на велосипеде).
	III	Знакомить с правилами поведения на улицах города, если потерялся или путешествуешь по городусамостоятельно.	инспекторов ГИБДД. Закреплять значение жестов сотрудников ГИБДД. Воспитывать вниматель-	Ситуация общения «Как я иду в детский сад».	Игра-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог).

	IV	Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей.	ность, сообразительность, умение выполнять правила безопасности движения, быть взаимно вежливыми с окружающими.	Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Сочиняем старые сказки на новый лад.	Прогулка к остановке пассажирского транспорта. Встреча с доктором травмпункта.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: знают и применяют правила безопасного поведения на улицах города, моделируют различные игровые ситуации; самостоятельно придумывают сказочные сюжеты; участвуют в подвижных играх. *Познавательное развитие:* имеют представление о профессии сотрудников ГИБДД; конструируют коллективный макет улицы, активно взаимодействуя со сверстниками; оценивают результаты продуктивной деятельности.				
Май	I	Совершенствовать умение по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях, применяя макеты.	Занятие 9. «Ребенок на улицах города» (на транспортной площадке). Закреплять знания об ориентировке на дороге, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях, используя макеты знаков дорожного движения и транспортную площадку. Повторять правила поведения, предписанные пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций. Дать представление об автогородке. Воспитывать культуру поведения на улице, взаимоува- жение в игре. Упражнять внимание и память.	*Ситуация общения* «Мы на улице нашего города». *Чтение.* «Как Веселые человечки учили правила дорожного движения».	*Моделирование ситуаций* на тему: «Если ты идешь в школу» (педагог-психолог).
	I I	Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам и водителям транспорта, в игровых ситуациях на транспортной площадке.		*Игры-лабиринты* на ориентировку в окружающем пространстве.	*Прогулка* к проезжей части (наблюдение за движением машин и работой светофора). *Встреча* синспектором ГИБДД.
	I I I	Совершенствовать знания о правилах поведения, предписанных пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций.		*Игры-моделирование* с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон». *Дидактическая игра* «Кто отличник-пешеход?».	*Контрольно-оценочное занятие* «Грамотный пешеход» (педагог-психолог). *Экскурсия* к школе.
	I V	Повторять правила поведения водителей на дороге, проигрывая различные проблемные ситуации на транспортнойплощадке.		Литературная викторина «Дорожная безопасность в стихах».	Игровые ситуации «На транспортной площадке», «Как я знаю правила дорожного движения». Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: знают и применяют правила безопасного дорожного движения в различных практических и проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте, придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх.*Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду. *Речевое развитие:* пересказывают отрывок из раза.				

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по освоению правил пожарной безопасностидетьми старшего дошкольного возраста 6-7 лет

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
l	**2**	**3**	**4**	**5**	6
Сентябрь	I	Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться, формировать чувство опасности огня.	**Тема:*»Пожарный герой – он с огнем вступает в бой».*** Цель: формировать представления о трудепожарных, воспитывать уважение к их нелегкомутруду. Познакомить с правилами ПБ.	Игровая ситуация «Мы пожарные». Ситуация общения «Что я знаю о пожарных» (введение в проект). Обсуждение рассказов из личного опыта. Игра «Соедини линию» (от изображенийопасных ситуаций к негативнымпоследствиям). Плакат-игра «Предложение- результат». Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение.	**Рисование «Пожарная машина».**
	II	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «101».		Ситуация общения «Как правильно себя вести при возникновении пожара». Подвижная игра «Пожарные на учениях». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	**Введение в проект. Экскурсия впожарную часть.**
	III	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «101». Чтение произведения Л. Толстого «Пожарные собаки».		Ситуация общения «Мы в автобусе». Конструирование на тему «Пожарные машины». Чтение произведения Л. Толстого «Пожарные собаки». Правила поведения на пожаре» (по таблице).	**Музыкально-дидактическая игра «Угадай, как звучит транспорт» (муз.руководитель).**
	IV	Закрепить правила поведения в экстремальных ситуациях. Формировать представления о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду. Познакомить с правилами ПБ Беседа.		Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Ситуация общения «Что я знаю о правилах ПБ». Сюжетно-ролевая игра «На пожаре». Плакат-игра «Предложение- результат». Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение.	**Рисование на тему «Машины на пожаре» (педагог ИЗО). Игры на площадке (инструктор ФИЗО).**
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду. *Речевое развитие:* сопереживают персонажам рассказов, составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. *Познавательное развитие:* имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. *Художественно-эстетическое развитие:* лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.				

Октябрь	I	Знакомить детей с правилами безопасного поведения при использовании огня. Научить правильно действовать при возникновении загорания.	*Тема: «Отчего происходят пожары»* Цель: знакомить детей с правилами безопасного поведения при использовании огня. Научить правильно действовать при возникновениизагорания.	*Чтение* стихотворения В. Кожев-никова «На пожаре». *Театр игрушек:* «Про машину». *Дидактическая игра* «Чтобы не случилось беды».	*Моделирование ситуаций* на тему «Чего нельзя делатпри возникновении пожара» (педагог- психолог).
	II	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детейс номером «101».		*Ситуация общения* «Внимание:Пожар!». *Игровая ситуация* «Помоги Незнайкевызвать пожарных». *Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Постовой». *Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». *Презентация проекта* (развле-чение).	*Музыкально-дидактическая игра* «Кошкин дом» (муз. руководитель). *Организация* контрольно-оце- ночных занятий с целью выяв-ления уровня знаний дошколь-ников по ПБ (педагог-пси- холог).
	III	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «101».		*Ситуация общения* «Внимание:Пожар!». *Игровая ситуация* «Помоги Незнайкевызвать пожарных». *Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Постовой» *Чтение* стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». *Презентация проекта* (развле-чение). Мимическая гимнастика. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики.	*Аппликация* «Пожарная машина».*Игры* по словообразованию (словарик по ПБ) (педагог).
	IV	ПБ. Тема «Огонь-враг, огонь-друг». Цель: расширять представление детей о том, что огонь необходим людям. При правильном его использовании не представляет опасности. -Рассматривание иллюстраций; - Беседа; - Рассказы детей из личного опыта; -Заучивание пословицы: «Искра мала, а велик пламень родит».			*Организация* встречи с инспек-Тором». *Развлечение* по правилам ПБ «Колесо истории» (узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), придумывают варианты образных движений в играх. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве. *Речевое развитие:* пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов, находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. *Художественно-эстетическое развитие:* создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, инсценируют игровые песни.				

Ноябрь	I	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	*Тема: «Огонь-враг, огонь-друг».* Цель: Расширять представление детей о том, что огонь необходим людям. При правильном его использовании не представляет опасности.	*Конструирование* на тему: «Пожарнаямашина». *Ситуация общения* «Как вызвать пожарных». *Чтение* рассказов Л. Толстого «Пожарныесобаки».	*Целевая прогулка* «Наблюдение за движением машин».
	II	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		*Дидактическая игра* «Автошкола № 1». *Подвижная игра* «Пожарные на учениях». *Чтение* стихотворения «Пожар» С. Маршак.	*Музыкально-дидактическая игра* «Как поют знаки» (муз. руководитель). *Моделирование ситуаций* на тему «Если случился пожар» (педагог-психолог).
	III	Закрепить знание правил поведения детей в экстремальных ситуациях, а также умение выполнять их. Знание номера службы спасения. Закреплять правила по ПБ. Обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации. Сформировать чувство опасности; правила поведения.		*Ситуация общения* «Если возник пожар». *Дидактическая игра* «Чтобы не случилосьбеды». Рассматривание иллюстраций в книгах:ПБ «Пожар» С. Маршак; «Пожарные собаки» Л.Толстого.	*Беседа* «Как работает транспорт».
	IV	Закреплять знания о работе пожарных, правила пожарной безопасности, алгоритм действий при пожаре. Умение вызывать пожарных по «101». Воспитывать культуру поведения, закреплять правила по ПБ. Оообобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации. Сформировать чувство опасности.		Чтение произведений В. И. Мирясова (стихипро транспорт). Гимнастика для глаз. Стихотворная разминка «Пусть знает каждыйгражданин». Пальчиковая гимнастика «Чтобы нам добытьогонь». Чтение «Елка» Зощенко.Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Как вести себя, если случилсяпожар». Экскурсия в музыкальный зал. Рассматривание средств пожаротушения.	Муз развлечение «Волшебник огонь».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен,самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду.*Познавательное развитие:* выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.				

Декабрь	I	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.	*Тема: «Капризы новогодней елки».* Цель: познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников.	*Ситуация общения* «Как переходить дорогу зимой». *Чтение.* И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра).	*Аппликация* «Автобус на нашей улице» (коллективная).
	II	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.		*Чтение* стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». *Конструирование* на тему «Трамвай». *Сюжетно-ролевая игра* «Воробушки и автомобили».	*Кукольный театр:* «Как звери строили дорогу» (муз. руково-дитель).
	III	Познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников.		*Ситуация общения* «Как себя надо вести в транспорте». *Игровая ситуация* «Я еду в автобусе». Чтение «Елка» Зощенко. Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Как вестисебя, если случился пожар». Экскурсия в музыкальный зал. Рассматривание средств пожаротушени. Развитие общей и мелкой моторики: упражнение «Елка».	*Встреча* с инспектором ПБ.
	IV	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.		*Ситуация общения* «Водитель» (автобуса,троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я пожарный». *Чтение художественной литературы:* Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку».	*Развлечение* «Выставка машин» (муз. руководитель). Игровая ситуация: «Если в доме что-то загорелось?», «Если в квартире много дыма?».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду,на улице.Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.			

Январь	I	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.	*Тема: «Детские шалости с огнем».* Цель: закреплять и расширять знания детей о правилах эксплуатации электроприборов, действиях, которые могут привести к пожару.	*Рассматривание картин,* изображающих возникновение пожара. *Конструирование* на тему «Отгадай, вырежи и наклей пожароопасные предметы».	*Игра-имитация* «Водители и пешеходы» (муз. руководитель)
	II	Развивать внимание, память, умение вызывать пожарных по «01». Воспитываткультуру поведения.		Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашемдоме». Развитие общей и мелкой моторики «Хитрая лисичка». Гимнастика для глаз. Стихотворная разминка «А лисички взяли спички» (К. Чуковский).	*Игры* по словообразованию (словарик по ПБ. Вечер загадок.
	III	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		Д/и «Что для чего?». -Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашемдоме». Вечер загадок. Чтение художественной литературы.	Викторина «Чтобы не случилось беды» (все специалисты).
	IV	Продолжать закреплять знания детей о простых правилах безопасности –не играть с огнём, в отсутствие взрослых, не пользоваться электрическими приборами, не трогать пожароопасные предметы (спички, зажигалки, бенгальские огни). Продолжать учить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения, называть свой домашний адрес, телефон.		*Чтение* произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери пожарнуюмашину». Рассказы детей из личного опыта. Заучивание пословицы: «Искра мала, авелик пламень родит».	*Моделирование ситуаций* по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Соцмально-коммуникативное развиие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа, образуют новые слова. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.			

Февраль	I	Закреплять знания о работе пожарных,правила пожарной безопасности, алгоритм действий при пожаре.	*Тема: «Пожар в квартире».* Цель: закреплять знания детейо правилах пожарной безопасности, нормахповедения во время пожара, формировать негативное отношение к нарушениям этих правил.	*Ситуация общения* «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». *Дидактическая игра* «Дорога в школу».	*Дидактическая игра* «Путешествиепо городу».
	II	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру «101». Повторить алгоритм действий во время возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации. Работа с таблицами «Если случилсяпожар».		*Чтение* стихотворения Т. Алек-сандровой «Светофорчик». Работа с таблицами «Если случилсяпожар». Рассматриваниетпожарного щита. Д. игра «Чтобы не случилось беды».	*Пальчиковый театр:* «Тили-тили –тили-бом» (муз. руководитель).
	III	Познакомить со службами спасения. Обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации. Формировать умение применять правила поведения при возникновении экстренной ситуации.		Рассматривание иллюстраций в книгах: ПБ»Пожар» С. Маршак;»Пожарные собаки» Л. Толстого - Рассказывание по серии сюжетных картинок и из личного опыта о своих впечатлениях.	*Игры-забавы* с санками и лыжами(инструктор ФИЗО).
	IV	Закреплять знания об алгоритме действийпри пожаре.		*Чтение* произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками». Работа с таблицами «Если случилсяпожар». Чтение «Елка» Зощенко. Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Как вести себя, если случилсяпожар». Экскурсия в музыкальный зал Рассматривание средствпожаротушения.	*Посещение* музея пожарной машины.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду,на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. *Речевое развитие:* обсуждают прочитанные произведения. *Художественно-эстетическое развитие:* создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.				

Март	I	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	*Тема: «Запомни каждый гражданин – пожарный номер «101».* Цель: закрепить алгоритм телефонного разговора о случившейся беде. Учить преодолевать страх и дискомфорт перед официальным разговором.	*Игровая ситуация* «Как Мишутка помог зайцу справиться с огнём». Заучивание: Если вьется пламя, Дым валит столбом, Ноль один мы наберем,Мы пожарных позовем. Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды».	*Игровые ситуации* «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	II	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		*Режиссерская игра* «Приключение гномика в городе Огня»	*Рисование* на тему «Дорога и тротуар».
	III	Закреплять знания об алгоритме действий при пожаре.		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		*Игровые ситуации* «Кто самый лучшийпешеход». *Сюжетно-ролевая игра на* площадке «Пожарники на учениях».	*КВН* «Осторожно: пешеход!» (узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественно-эстетическое развитие:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.				
Апрель	I	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения припожаре.Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	*Тема: «Человеку друг огонь, только зря его не тронь».* Цель: закрепить правила пожарной безопасности, обобщить знания детей по теме, формировать правильное поведение в опасной ситуации.	*Дидактическая игра* «Путешествие по городу» Чтение произведения Б. Житкова «Пожар».Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	*Игры* на площадке (инструктор ФИЗО).

	II	Показать детям как опасно небрежноеотношение с огнем. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		*Конструирование* на тему «Пожарная часть». Психогимнастика «Осторожные дети». Стихотворная разминка «Тили-тили-тили-бом, загорелся кошкин дом» (потешка).	«Страшная сказка» (театрализованная игра).
	III	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.		Проблемная ситуация «Огонь – хорошо –плохо». Развитие конструктивного праксиса, тонкоймоторики «Собери электроприбор».	Игра-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог).
	IV	Зкрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.		Беседа на тему: «Будь осторожен с огнём».	Встреча с инспектором ПБ.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, наулице.Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр, образуют новые слова. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.				
Май	I	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	*Тема: «Викторина «Знаете ли Вы правила пожарной безопасности?».* Цель: закрепить полученные знания, умение их применять в повседневной жизни.	*Ситуация общения* «Мы на улице нашего города». *Чтение.* «Как Веселые человечки учили правила пожарной безопасности».	*Моделирование ситуаций* на те- му «Если случился пожар» (педагог-психолог).
	II	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.		*Игры-лабиринты* на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	*Встреча* с инспектором ПБ.

	III	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру «101». Повторить алгоритм действий во время возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации.		*Игры-моделирование* с макетом «Пожарная часть» и макетом «Микрорайон». *Дидактическая игра* «Чтобы не случилось беды».	*Контрольно-оценочное занятие* «Грамотный пешеход» (педагог-психолог). *Экскурсия* к школе.
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		Литературная викторина «Пожарная безопасность в стихах». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Игровые ситуации «Как я знаю правила пожарной безопасности».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие: с*оздает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.			

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это полагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- Воспитание социальных чувст и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социального значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- Формирование способности бережно и уважительно относится к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.1.1.2. Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	*Содержание образовательной деятельности*
Познавательное развитие	
От 6 до 7 лет	
1) Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и	*1)Сенсорные эталоны и познавательные действия:* - в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; - педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; - обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	*2)Математические представления:* - педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; - в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; - обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; - формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. *3) Окружающий мир:* - в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. *4) Природа:* - педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и

	растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; - педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность,осуществляемаяв ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Совместная работа с семьёй	Коррекционная работа
1	Тема: «Вот и стали мы на год взрослей. День знаний». Цель: - познакомить с цифрами 1 и 2; - закреплять понимание образование чисел второго пятка и навыки количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; - закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа; - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	*Дидактические игры:*игры Воскобовича; «Геометрические фигуры»; «Много – мало»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Сложи фигуру»; «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию и назови её»; «Что находится в рюкзачке?». *Сюжетно – ролевые игры*: «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека». *Речевоеразвитие:* стихотворение В.Шипуновой: «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях. *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.20*	Игры Воскобовича; «Танграм». Разнообразные геометрические фигуры. Числовые карточки. Рабочие тетради. Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов, 10 треугольников одного цвета, образец узора. *Раздаточный материал.* Карточки с цифрами 1 и 2, прямоугольники одного цвета (по 10 шт. на каждого ребенка), листы бумаги, цветные карандаши. Картина: «В школу». Предметные картинки с школьными принадлежностями. Просмотр выпускного бала в школе.	Изготовить игры Воскобовича: «Прозрачный квадрат, круг,треугольник». Размножить задания: «Обведипо контуру цифру1;2» (на всех детей); Подобрать стихи о цифре и числе 1;2.	Словарная работа. Числовые карточки. Динамическая пауза. Работа в тетради. Гимнастика дляглаз. Пальчиковая гимнастика.
1	Тема:»Вот и стали мы на год взрослей. День знаний». Познакомить с цифрой 3.Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения	*Дидактические игры:* игры Воскобовича; «Геометрические фигуры»; «Много – мало»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Сложи фигуру»; «Чудесный мешочек»; «Узнай по описанию и назови её»; «Что находится в рюкзачке?». *Сюжетно – ролевые игры*:»Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека». *Речевое развитие:* стихотворение В.Шипуновой: «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях. *Социально - коммуникативное развитие:*	Игры Воскобовича; «Танграм». Числовые карточки. Рабочие тетради. Карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров, дудочка, звездочки. Картина: «В школу».	Изготовить игры Воскобовича: «Прозрачный квадрат, круг,треугольник». Размножить задания: «Обведипо контуру цифру3» (на всех детей);Подобрать стихио цифре и числе 3.	Словарная работа. Числовые карточки. Динамическая пауза. Работа в тетради. Гимнастика дляглаз. Пальчиковая гимнастика.

	обозначать соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданномнаправлении.	беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.21*	Предметные картинки с школьными принадлежностями. Просмотр выпускного бала вшколе.		
2	Тема: «Магазин игрушек». Цели: - упражнять в делении множества на части и объединение частей в целую группу; - закреплять навыки порядкового счета в пределах 10; - учить отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; - закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду); слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; - закреплять последовательное называние дней недели.	*Дидактические игры:* «Подружки»; «Чудесный мешочек»; «Что изменилось?»; «Который по счёту?»; «Цветные паровозики»; «На котором месте?».»Составь группу предметов»; «Назови дни недели».»Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?». *Сюжетно – ролевые игры*:»Детский сад», «Угощение», «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек». *Речевое развитие:*В.Катаев: «Цветик – семицветик»; В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»;Г.Р.Лагздынь «Детский сад»; А.Л.Барто «Игрушки». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.17*	Игры по теме. Наборы предметов определённыхцветов. Рабочие тетради. Цветик - семицветик Карточки,на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки, кукольная мебель, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки. Альбом: «Дружные ребята». Картина: «Воспитатель и дети».Дымковские игрушки. Технологическая карта: «Индюк».	Изготовить цветик – семицветик в приёмной (Настроение на каждый день).	Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика дляглаз. Технология О.Титовой»Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.
2	Тема: «Магазин игрушек». Цель: - упражнять в делении множества на части и объединении частей вцелую группу, устанавливать зависимость между множеством и его частью; - учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; - закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные	*Дидактические игры:* «Подружки»; «Чудесный мешочек»; «Что изменилось?»; «4 лишний»; «Цветные паровозики»; «Найди похожие предметы»; «Составь группу предметов»; «Слушайи рисуй».»Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?». *Сюжетно – ролевые игры*: «Детский сад», «Угощение», «Куклы», «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек». *Речевое развитие:*В.Катаев: «Цветик – семицветик»; В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»;Г.Р.Лагздынь «Детский сад»;	Игры по теме. Наборы предметов определённыхцветов. Рабочие тетради. Цветик - семицветик Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала. Раздаточный материал. Конверты, в которых лежат по ¼ части круга или квадрата, коробка с	Изготовить цветик – семицветик в приёмной (Настроение на каждый день).	Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.

	части, сравнивать их и называть; - закреплять умение видеть, называть и различать знакомые геометрические фигуры.	А.Л.Барто «Игрушки». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.18*	остальными частями фигур, квадраты одного цвета (по 5 штук для каждого ребенка). Альбом: «Дружные ребята». Картина: «Воспитатель и дети».Дымковские игрушки. Технологическая карта: «Индюк».		
3	Тема: «Почему листья пожелтели?». Познакомить с цифрой 5 Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительнодругого лица.	*Дидактические игры:* «Чудесный мешочек»; «Квадрат Воскобовича»; «В осеннем парке»; «Какие цифры спрятались в листьях деревьев?»; «Сравни по величине»; «Назови время года»; «Какое время года на дворе?»; «Помоги куклам одеться по сезону»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». *Сюжетно – ролевые игры*: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». *Речевое развитие:*Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; А.Майков: «Осень»;А.Плещеев: «Весна»; И.Суриков: «Зима» М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12месяцев» .С.Михалков: «Овощи» ,А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Внешность человека может бытьобманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. *Физическое развитие:* беседа «Мойте овощи перед едой». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.4*	Рассматривание натюрморта изсвежих овощей или муляжей. Рабочие тетради. Демонстрационный материал: Куклы (одна из них с косичкой),карточки с цифрами от 1 до 5,карточки с изображениемпредметов одежды и обуви (накарточках от 1 до 5 предметов),лента, меры. Раздаточный материал: карточки с цифрами от 1 до 4 (для каждого ребенка), карандаши разного цвета 9 по 5 шт. для каждого ребенка), машины, наборы брусков, полоски бумаги (1 шт. на пару детей). Репродукция Левитана: «Золотаяосень». Сюжетные картины по осени. Природный материал (засушенные листья, лепестки цветов, сеян).	Обновить модель: «Времена года». Изготовить числовые карточки. Размножить задания: «Обведипо контуру цифру4» (на всех детей).Подобрать стихио цифре и числе 4.	Счётные палочки. Модель «Времена года». Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
3	Тема: «Почему листья пожелтели?». Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять последовательное называние дней недели, умение составлять неделю от	*Дидактические игры:* «Чудесный мешочек»; «Квадрат Воскобовича; «В осеннем парке»; «Какие цифры спрятались в листьях деревьев?»; «Найди знакомые формы»; «Сложи фигуру»; «Назови дни недели начиная с…»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Найди знакомые формы»; «Назови фигуры, из которых построен человечек»; «По какому признаку сгруппированы	Демонстрационный материал: корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от1 до 5, карточки с изображением	Обновить модель: времена года». Изготовить числовые карточки. Размножить задания: «Обведипо контуру цифру 5 (на всех детей).Подобрать стихио цифре и числе	Счётные палочки. Модель «Времена Года». Словарная работа. Физкультминутка. Работа с раздаточным материалом. Работа

	названного числа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрическихфигур.	эти фигуры?»; «Составь фигуру» (из верёвочек, спичек); «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». *Сюжетно – ролевые игры*: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». *Речевое развитие:*Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; А.Майков: «Осень»;А.Плещеев: «Весна»; И.Суриков: «Зима» М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. *Физическое развитие:* беседа «Мойте овощи перед едой». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.25*	различных предметов (от 1 до 5 предметов). Раздаточный материал: наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета (по 6 шт. для каждого ребенка), карточки с цифрами от1 до 5. Репродукция Левитана: «Золотаяосень» Сюжетные картины по осени. Природный материал (засушенные листья лепестки цветов, сеян).	5	в тетради. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
4	Тема: «Что выросло на грядках?». Продолжать учить составлять число 6 из единиц на наглядной основе. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления кругана 2-4 и 8 равных частей; учитьпонимать отношения целого ичастей, назвать и показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	*Дидактические игры:* рассмотри картинки и запомни их»; «Собери целое из частей»; «Числовая лесенка»; «Назови часть целого»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Разложи по – порядку»; «Найди по заданию»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». *Сюжетно – ролевые игры*: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». *Речевое развитие:*Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; М.Пришвин: «Осинкам холодно»; А.Майков: «Осень»; К.Бальмонт: «Осень»; Н.Сладков: «Осень на пороге»; А.Твардовский: «Лес осенью»; З.Александрова: «Осенью	Демонстрационный материал: корзина, муляжи фруктов и овощей, 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, ¼ часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, схема маршрута. Раздаточный материал: наборы цветных карандашей, белые листочки осины, вырезанные из бумаги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 6. Картина: «Витрина овощного магазина». «Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные	Размножить задания: «Обведипо контуру цифруб» (на всех детей).Подобрать стихио цифре и числе 6.	Модель «Времена года». Словарная работа. Работа по схеметела. Работа в тетради: «Обведи по контуру цифру 2». Гимнастика для глаз. Работа по стихотворению: «А вот это –цифра 7».

		мишутка стал учиться»; С.Маршак: «12 месяцев».С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 27*	продукты». Картина: «Натюрморт».		
4	Тема: «Что выросло на грядках?». Познакомить с составом числа 7 и8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать отноше-ние целого и частей, назвать ипоказать их (половина, однавторая, одна четвертая, одна вось-мая и т.д.) Закреплять представления о треугольниках ичетырехугольниках, закреплятьумение последовательно называтьдни недели.	*Дидактические игры:* рассмотри картинки и запомни их»; «Собери целое из частей»; «Числовая лесенка»; «Назови часть целого»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Разложи по – порядку»,»Раздели квадрат на равные части 2,4,8». «Найди по заданию»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». *Сюжетно – ролевые игры*: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». *Речевое развитие:*Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; М.Пришвин: «Осинкам холодно»; А.Майков: «Осень»; К.Бальмонт: «Осень»; Н.Сладков: «Осень на пороге»; А.Твардовский: «Лес осенью»; З.Александрова: «Осенью мишутка стал учиться»; С.Маршак: «12 месяцев».С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Съедобные и несъедобные грибы». Советы детям. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.30*	Демонстрационный материал: геометрические фигуры, плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 2 коробки, 9 карточек с изображением разных инструментов, карточки с цифрами от 1 до 7. Раздаточный материал: листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от1 до 7. Картина: «Витрина овощного магазина». «Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные продукты». Картина: «Натюрморт».	Размножить задания: «Обведипо контуру цифру7» (на всех детей).Подобрать стихио цифре и числе 7.	Модель «Времена года». Словарная работа. Работа по схеметела. Работа в тетради: «Обведи по контуру цифру 2». Гимнастика для глаз. Работа по стихотворению: «А вот это –цифра 7».
5	Тема:»Лес. Грибы. Ягоды»	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц на наглядной основе. Познакомить с цифрой 8- Закреплять последовательное называние дней недели (умение составлять неделю от названия дня).	Демонстрационный материал: Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части, 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета,	«Состав числа». Представить новые комплексы гимнастикидля глаз с детьми 6 – 7 лет.	Работа с раздаточным материалом. Гимнастика для глаз Выполнение

		Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. Дидактические игры:»Скажи, сколько чего?»; «Числовая лесенка»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Назови дни недели начиная с…»;»Разложи по – порядку»; «Прыгни на правой ноге, закрой левый глаз…»; «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». Модель: «Состав числа». Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». Речевое развитие:Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; «Бабушка, внучка да курочка»; «Хаврошечка»; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А.Толстого); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; «У лукоморья дуб зелёный» «3 поросёнка»; С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». Социально - коммуникативное развитие: беседа «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга. Физическое развитие: беседа:»Мойте овощи перед едой». И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 32	карточки с цифрами от 1 до 8. Обновить модель: Раздаточный материал: Набор цветных карандашей, карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овалы, разделенные на части, карточки с цифрами от 1 до 8. Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи фруктов. Настоящие фрукты. Картина: «Витамины и полезные продукты».	Модель «Состав числа». Размножить задания: «Обведи по контуру цифру 8» (на всех детей). Подобрать стихи о цифре и числе 8	инструкций. Физкультминутка: «Сбор фруктов». Работа в тетради..
5	Тема: «Лес. Грибы. Ягоды» Познакомить с составом числа 9из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа Развивать глазомер. Закреплять умение	*Дидактические игры:*»Скажи, сколько чего?»; «Числовая лесенка»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Найди: правый верхний угол, правый нижний угол, левый нижний угол, левый верхний угол», «Разложи по – порядку»; «Найди по заданию», «Прыгни на правой ноге, закрой левый глаз…»;»Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото».	Демонстрационный материал: мяч, карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, ёж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображениями кругов разной величины.	Обновить модель: «Состав числа». Представить новые комплексыгимнастики дляглаз с детьми 6 – 7 лет. Размножить задания: «Обведипо контуру цифру9» (на всех детей).Подобрать	Модель «Состав числа». Гимнастика дляглаз. Выполнение инструкций. Физкультминутка: «Сбор фруктов». Работа по загадкам. Работа в тетради.

	ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	*Сюжетно – ролевые игры*: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». *Речевое развитие:*Я.Аким «Пишу тебе письмо».Р.н.с. «Царевна – лягушка», «Бабушка, внучка да курочка», «Хаврошечка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А.Толстого). А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «У лукоморья дуб зелёный», «3 поросёнка». С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга. *Физическое развитие:* беседа:»Мойте овощи перед едой». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических прдставлений», стр. 34*	Раздаточный материал: Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребёнка), листы бумаги, карандаши, круги разной величины (по величине соответствуют кругам на карточках из демонстрационного материала). Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи фруктов. Настоящие фрукты. Картина: «Витамины и полезные продукты».	стихио цифре и числе 9.	
6	Тема: «Сад. Фрукты». Продолжать учить составлять число 9 из единиц. Закреплять знание цифр от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях, ре- зультаты сравнения определять словами тяжелый, легкий, тяжелее- легче. Развивать умения группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	*Дидактические игры:* «Чудесный мешочек»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; игры Воскобовича; «Назови фигуры, из которых построен человечек»; «По какому признаку сгруппированы эти фигуры?»; «Составь фигуру» (из верёвочек, спичек); «Назови части суток»; «Разложи цифры по порядку»; «Когда это бывает?». «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». *Сюжетно – ролевые игры*:»Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». *Речевое развитие:*С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки» «Царевна – лягушка»; А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен	Демонстрационный материал: карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, лента, на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой. Раздаточный материал: карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображением трех кругов, наборы геометрических фигур, подносы. Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи ягод. Натуральные ягоды. Картина: «Витамины и полезныепродукты».	Представить новые комплексы дыхательной гимнастики. Обновить модель суток.	Словарная работа. Работа с раздаточным и демонстрационны м материалом. Физминутка «Мы топаем ногами». Работа в тетради. Решение задач. Гимнастика дляглаз. Модель суток. Дыхательная гимнастика.

		наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». Чтение «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…», В.Шипунова: «Арбуз». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Витамины и здоровый организм». Беседа «Съедобные ягоды и ядовитые растения».Д/игра: «Съедобное – несъедобное». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 36*			
6	Тема:»Сад. Фрукты». Познакомить с составом числа 10из единиц. Познакомить с цифрой 0, Продолжать учить определениямпредыдущее, последующее числок названному. Уточнять представление о весе предметов и понимание относительности тяжести при ихсравнении Формировать понимание временных отношений (сначала, потом, до, после, раньше, позже).	*Дидактические игры:*»Чудесный мешочек»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; игрыВоскобовича; «Назови соседей»; «Что легче?»; « Сравни по весу»; «Что сначало, что потом», «Назови части суток»; «Когда это бывает?». «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». *Сюжетно – ролевые игры*:»Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машинегрузовой». *Речевое развитие:*С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»;Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки» «Царевна – лягушка»; А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».Чтение «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…», В.Шипунова: «Арбуз». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Витамины и здоровый организм». Беседа»Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических*	Демонстрационный материал: мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9, 9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3 ведерка с разным количеством пшена. Раздаточный материал: карточки с цифрами от 0 до 9, цветные круги (по 12 шт. для каждого ребенка). Картина: «Витрина магазина продуктов». Муляжи ягод. Натуральные ягоды. Картина: «Витамины и полезныепродукты».	Представить новые комплексы дыхательной гимнастики. Обновить модельсуток.	Словарная работа. Работа с раздаточным и демонстрационным материалом. Физминутка «Мы топаем ногами». Работа в тетради. Решение задач. Гимнастика дляглаз. Модель суток. Дыхательная гимнастика.

		представлений», стр. 38			
7	Тема: «Почему лес живой дом?». Продолжать учить составлятьчисло 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закреплять навыки счета в прямоми обратном порядке в пределах 10.Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.Закреплять умениеориентироваться в пространстве спомощью условных обозначенийна плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	*Дидактические игры:* «Чудесный мешочек»; «Найди углы»; «Назови предмет»; «Часть и целое»; «Найди предмет по плану»; «Живая неделька»; «Покажи нужную цифру». «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?». *Сюжетно – ролевые игры*: «В лесу», «Волшебники». *Речевое развитие:*К.Ушинский: 4 желания»; К.Чуковский: «Загадки»; Е.Пермяк: «Смородинка»; А.Пушкин: «Вишня»; р.н.п. «В понедельник я кроила». «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик». *Познавательное развитие:* Беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.41*	Демонстрационный материал: мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением разного количества предметов, треугольники, четырехугольники, магнитная доска, картинка с изображением Дровосека, составленного из разных многоугольников. Раздаточный материал: листы бумаги, цветные карандаши, многоугольники. Репродукции И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Книга с рассказами М.Пришвина.План – карта. Загадки по теме.	Представить новые комплексы физкультминуток для детей 6 – 7лет по математике. Обновить модель: «Дни недели».	Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Решение задач. Физминутка. Модель: «Дни недели». Гимнастика дляглаз.
7	Тема: «Почему лес живойдом?». Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. Уточнять представления о многоугольнике; учить находитьстороны, углы и вершины Закреплять названия времен годаи месяцев осени.	*Дидактические игры:* «Чудесный мешочек»; «Найди углы»; «Назови предмет»; «Часть и целое»; «Найди предмет по плану»; «Живая неделька»; «Покажи нужную цифру». «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?». *Сюжетно – ролевые игры*: «В лесу», «Волшебники». *Речевоеразвитие:*К.Ушинский: 4 желания»; К.Чуковский: «Загадки»; Е.Пермяк: «Смородинка»; А.Пушкин: «Вишня»; р.н.п. «В понедельник я кроила». «В лесу стоят рябины»,	Демонстрационный материал: 2 набора карточек с цифрами от 0 до 9, 3 желтых и 3 темно-желтых круга, картинки с изображением лисы и кота, квадрат, сделанный из счетных палочек, картинка с изображением лисы, составленной из многоугольников, модель «Времена года». Раздаточный материал: счетные палочки, 3 желтых и 3	Представить новые комплексы физкультминуток для детей 6 – 7лет по математике. Обновить модель: «Дни недели».	Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Решение задач. Физминутка. Модель: «Дни недели». Гимнастика дляглаз.

		К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик». *Познавательное развитие:* беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.44*	красных круга, пластилин, конверты с геометрическими фигурами. Репродукции И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Книга с рассказами М.Пришвина.План – карта. Загадки по теме.		
8	Тема:»Откуда хлеб пришёл?». Учить составлять число 4 из двухменьших чисел и раскладыватьего на два меньших числа, Закрепить навыки порядковогосчета в пределах 10, Развивать умение анализироватьформу предметов и отдельных их частей. Совершенствовать представления о весе предметов, умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закрепить умение последовательно определять и называть дни недели.	*Дидактические игры:*»Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «Покажи нужную цифру»; «Составь число 4 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд»; «Что легче?»; «Допиши недостающую часть числа», «Живая неделька». «Угадай на вкус» «Сложи картинку». *Сюжетно – ролевые игры*: «Водители». «Уборкаурожая». *Речевое развитие:*С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; чтение стихотворений «Молотьба» Ф. Шкулева, «Нива» - Ю.Ждановской, «Хлеб» - М. Глинская. *Познавательное развитие:* беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.46*	Демонстрационный материал: магнитная доска, 4 круга, отличные по цвету от модели дома; маленький железный шар, большой пластмассовый шар,2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета; звездочки. Раздаточный материал: Счетные палочки, листы бумаги, картинки с контурным изображением ракеты и самолета, составленных из геометрических фигур, 2 набора геометрических фигур, 2 набора корточек с цифрами от 1 до 7. Репродукции с картин И.Шишкина «Рожь» Г,Мясоедова «Жатва», М. Клодт «На пашне». Фотоиллюстрации с изображением различных хлебобулочных, кондитерских изделий. Сюжетные картинки с	Распечатать и предложить родителям технологию О.Титовой: «Формирование пространственны х представлений» для работы сдетьми дома.	Модель «Состав числа». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модель «Времена года». Пальчиковая гимнастика. Гимнастика дляглаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».

			изображением полевых работ по уборке урожая, профессии людей, которые выращивают хлеб.		
8	Тема: «Откуда хлеб пришёл?». Учить составлять число 5 из двухменьших чисел и раскладыватьего на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационныйряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху— внизу, слева — справа, посередине.	*Дидактические игры:* «Чудесный мешочек»; «Составь число 5 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд»,»Покажи нужную цифру»; «Посчитай до 15 и обратно»; «Повтори ряд»; «В гостях у белочки (вверху—внизу)»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Угадай на вкус» «Сложи картинку» *Сюжетно – ролевые игры*: «Водители». «Уборка урожая». *Речевое развитие:*С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; чтение стихотворений «Молотьба» -Ф. Шкулева, «Нива» - Ю.Ждановской, «Хлеб» - М. Глинская. *Познавательное развитие:* беседа: «Правила поведения в природе». Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.48*	Демонстрационный материал: Полоска бумаги, 15 кругов, магнитная доска, 10 счетных палочек в пучке, корзина, 5 морковок, 5 свекол, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей. Раздаточный материал: счетные палочки, резинка, карточки с цифрами от 0 до 9, листы бумаги, наборы геометрических фигур. Репродукции с картин И.Шишкина «Рожь» Г,Мясоедова «Жатва», М. Клодт «На пашне». Фотоиллюстрации с изображением различных хлебобулочных, кондитерских изделий. Сюжетные картинки с изображением полевых работ по уборке урожая, профессии людей, которые выращивают хлеб.	Распечатать и предложить родителям технологию О.Титовой: «Формирование пространственны х представлений»для работы сдетьми дома.	Модель «Состав числа». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модель «Времена года». Пальчиковая гимнастика; Гимнастика дляглаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
9	Тема: «Как устроен организмчеловека?». Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжить знакомить с образование чисел второго десятка в пределах 15, Учить измерять протяженность предметов с помощью условной мерки и отрабатывать	*Дидактические игры:* «Чудесный мешочек»; «Составь число 6 из двух меньших чисел»; «Повтори ряд» ,»Покажи нужную цифру»; «Посчитай до 15 и обратно»; «Повтори ряд»; «Измерь дорожку с помощью….»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Сделай так, чтобы предметов было поровну»; «Убери, добавь» «Нарисуй в правом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я». *Сюжетно – ролевые игры*: «Гости», «День	Демонстрационный материал: две корзины: в одной 10 мячей, в другой-5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска, 2 коробки с карандашами, карточки сцифрами. Раздаточный материал: карточки с цифрами, листы бумаги с изображением здания детского сада (прямоугольник)	Изготовить памятки: «Слуховые диктанты. Ихроль и значение в жизни ребёнка». Предложить практический материал послуховым диктантам длязанятий дома.	Модель суток. Работа на альбомном листе. Дыхательная гимнастика. Физкультминутка: «Мы топаемногами». Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».

	навыки измерения. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначенийи схем.	рождения». *Речевое развитие:*Беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе». *С*казки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 51*	и участка треугольники (овал), круги, треугольники, карандаши. Плакат: «Строение человека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и мои друзья».		Гимнастика дляглаз. Слуховой диктант.
9	Тема: «Как устроен организм человека?». Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Продолжать учить измерять предметы с помощью условной мерки и формировать навыки измерения. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	*Дидактические игры:* «Чудесный мешочек»; «Составь число 7 из двух меньших чисел «; «Посчитай до 20 и обратно»; «Измерь дорожку с помощью….»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Сделай так, чтобы предметов было поровну»; «Нарисуй в правом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я». *Сюжетно – ролевые игры*: «Гости», «День рождения». *Речевое развитие:*Беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе». *С*казки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима». *Социально - коммуникативное развитие:*беседа:»Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.54	Демонстрационный материал: карточки с цифрами от 0 до 9, картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета, полоска бумаги, меры (бумажные полоски), цветные мелки. Раздаточный материал: круги одного цвета, корзины, полоски бумаги, меры, фишки, наборы счетных палочек, резинки, лист бумаги в крупную клетку, цветные карандаши. Плакат: «Строение человека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и мои друзья».	Изготовить памятки: «Слуховые диктанты. Ихроль и значение в жизни ребёнка». Предложить практический материал послуховым диктантам длязанятий дома.	Модель суток. Работа на альбомном листе. Дыхательная гимнастика. Физкультминутка: «Мы топаемногами». Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Гимнастика дляглаз. Слуховой диктант.
10	Тема: «Дружат мальчики и девочки». Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счёта в прямом и обратном порядке в	*Дидактические игры:* «Чудесный мешочек»; «Составь число 8 из двух меньших чисел»; «Посчитай до 15 и обратно»; «Измерь дорожку с помощью.»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Нарисуй в левом верхнем углу»; «Найди клад по плану». «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?».	Демонстрационный материал: карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат в маечках, 8 картинок с изображением осьминогов. Раздаточный материал: полоски- дорожки, условные меры, треугольники, круги	Обновить и дополнить раздаточный материал поФЭМП совместнос родителями.	Модель «Состав числа». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модель «Дни недели». Гимнастика дляглаз.

	пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной мерки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	*Сюжетно – ролевые игры*: «В кафе». *Речевое развитие:*Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение: «Ровесник» В.Волкова. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 55*	одного цвета, листы бумаги к клетку, простые карандаши.		Физминутка «Верёвочка». Работа в тетради.
10	Тема: «Дружат мальчики и девочки». Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20, Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной мерки. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги вклетку.	*Дидактические игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 8 из двух меньших чисел»; «Посчитай до 20 и обратно»; «Измерь дорожку спомощью…»; «Допиши недостающую часть числа(слева — справа)»; «Нарисуй в левом верхнемуглу»; «Найди клад по плану». «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?».* *Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «В кафе»* *Речевое развитие: Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»;* *Социально - коммуникативное развитие: беседа:»Обучение детей правилам поведения наводе».* *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математическихпредставлений», стр.58*	Демонстрационный материал: карточки с цифрами от 1 до 9, 20 картинок с изображением мышат, куб, по высоте равный 5 мерам- полоскам, полоска бумаги(мерка). Раздаточный материал: круги двух цветов, тетради в клетку, на которых вначале строки нарисованы две точки с интервалом в одну клетку, карандаши, кубы, равные по высоте 3 полоскам-мерам, полоски бумаги, счетные палочки.	Обновить и дополнить раздаточный материал поФЭМП совместнос родителями.	Модель «Состав числа». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модель «Дни недели». Гимнастика дляглаз. Физминутка «Верёвочка». Работа в тетради.
11	Тема: «Жители глубинных вод». Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закрепить умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному	*Дидактические игры:*игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 10 из двух меньших чисел»; «Назови соседей числа»; «Нарисуй фигуру в центре», «Измерь дорожку с помощью…», «Найди клад по плану», «Идём в гости».»Паспортный стол» (о цилиндре); «Чудесный мешочек»; «На что похоже»; «Назови соседей числа»; «Повтори ряд»; «Посчитай от 2 до 7 и наоборот»; «Разложи	Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, «отрез ткани»(лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги, 10 кругов, 2 тарелки. Раздаточный материал: счетные палочки, 10 кругов, 10	Обновить и дополнить демонстрационный материал поФЭМП совместнос родителями.	Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Гимнастика дляглаз. Работа с демонстрационны м и раздаточным материалом. Физкультминутка.

	цифрой впределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги вклетку.	предметы по признакам»; «Нарисуй фигуру в центре». «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». *Сюжетно – ролевая игра «Рыбалка», «Морское путешествие».* И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Обучение детей правилам поведения наводе». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 61*	треугольников, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки, карандаши. Плакат: «Морская азбука». Комплект карточек с изображениями морских обитателей. Раскраски «Рыбки-подружки». Книга: «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.		Работа в тетради. Слуховой диктант.
11	Тема: «Жители глубинных вод». Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа в пределах 10. Закреплять представления о составе числа из единиц и двух меньших чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умения моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	*Дидактические игры:*»Чудесный мешочек»; «Составь число из двух меньших чисел»; «Разложи предметы по длине и сравни», «Найди клад по плану», «Назови фигуры, из которых построен человечек», «Измерь предмет», «Идём в гости». «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». *Сюжетно – ролевая игра «Рыбалка», «В море»* *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Жители глубинных вод. Какие они?». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 64*	Дидактический наглядный материал. Раздаточный материал: Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрическиефигуры.	Обновить и дополнить демонстрационный материал поФЭМП совместнос родителями.	Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Гимнастика дляглаз. Работа с демонстрационны м и раздаточным материалом. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант.
12	Тема: «Дикие животные». Познакомить с монетами достоинством I, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги вклетку.	*Дидактические игры:* послушай и покажинужную монетку»; «Найди рисунок – двойник»; «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «В гостях убелочки»; «Допиши недостающую часть числа»; «Идём в гости», «Разложи по видам и размерам». «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?»,	Демонстрационный материал: Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета, коробка, геометрические фигуры.	Начать сборстихов по теме: «Этот загадочныймир цифр».	Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Работа с раздаточным и демонстрационны м материалом.

	Уточнять представления о многоугольнике и способах их классификации по виду и размеру.	«Угадай по описанию», «Кто как передвигается». *Сюжетно – ролевые игры*: «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу». *Речевое развитие:* В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста». *Инсценированиер.н.с.* «Теремок», «Рукавичка». Беседа «Контакты с животными». Как правильносебя вести. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.67*	Раздаточный материал: целлофановые мешочки с монетами-копейками, целлофановые мешочки с монетами-рублями, тетради в клетку с образцами выполнениязадания. Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят». Карта животного мира Западнойи Восточной Сибири. Аудиозапись: «Звуки тайги».Модели животных. Иллюстрации, картинки по теме.		Работа по стихотвореніФизк ультминутка. Работа в тетради.
12	Тема: «Дикие животные». Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления об измерении времени, познакомитьс песочными часами.	*Дидактические игры:*послушай и покажи нужную монетку»; «Найди рисунок – двойник»; «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «В гостях у белочки»; «Допиши недостающую часть числа»; «Идём в гости», «Разложи по видам и размерам». «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается». *Сюжетно – ролевые игры*: «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу». *Речевое развитие:* В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста».*Инсцинированиер.н.с.* «Теремок», «Рукавичка». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение: «Ровесник» В.Волкова. Беседа «Контакты с животными», как правильносебя вести. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 69*	Демонстрационный материал: магнитная доска, конверт карандаш, ластик, ручка, линейка. Тетрадь, ценники. Круги двух цветов, песочные часы с интервалами в 1,2,5 мин. Раздаточный материал: монеты сдостоинством 1,2,5,10 рублей в целлофановых мешочках, квадраты, счетные палочки. Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят». Карта животного мира Западнойи Восточной Сибири. Аудиозапись: «Звуки тайги».Модели животных. Иллюстрации, картинки по теме.	Начать сбор стихов по теме: «Этот загадочныймир цифр».	Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Работа с раздаточным и демонстрационным материалом. Работа по стихотворению Физкультминутка. Работа в тетради.
13	Тема: «Домашние животные». Учить составлять число 10 из двухменьших чисел и раскладыватьего на два	*Дидактические игры:*игры: «Чудесный мешочек»; «Составь число 10 из двух меньших чисел «; «Назови соседей числа»; «Нарисуй фигуру в центре», «Измерь дорожку с помощью….»,	Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, «отрез ткани»(лист бумаги), равный 6 мерам по	Обновить и дополнить демонстрационный материал поФЭМП	Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Гимнастика дляглаз.

	меньших числа. Закрепить умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой впределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги вклетку.	«Найди клад по плану», «Идём в гости».»Паспортный стол» (о цилиндре); «Чудесный мешочек»; «На что похоже»; «Назови соседей числа»; «Повтори ряд»; «Посчитай от 2 до 7 и наоборот»; «Разложи предметы по признакам»; «Нарисуй фигуру в центре». «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». *Сюжетно – ролевые игры*:»Ферма», «Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». *Речевое развитие:* С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благининой: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 61	длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги, 10 кругов, 2 тарелки. Раздаточный материал: счетные палочки, 10 кругов, 10 треугольников, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки, карандаши. Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашнихживотных. Разрезные картинки «Домашниеживотные и их детеныши». Книга с баснями Л.Н.Толстого: «Собака и её тень».	совместнос родителями.	Работа с демонстрационны м и раздаточным материалом. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант.
13	Тема: «Домашние животные». Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа в пределах 10. Закреплять представления о составе числа из единиц и двух меньших чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умения моделировать предметы с	*Дидактические игры:*»Чудесный мешочек»; «Составь число из двух меньших чисел»; «Разложи предметы по длине и сравни», «Найди клад по плану», «Назови фигуры, из которых построен человечек», «Измерь предмет», «Идём в гости». «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». *Сюжетно – ролевые игры*: «Ферма», «Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». *Речевое развитие:*С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»;С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка	Дидактический наглядный материал. Раздаточный материал: Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрическиефигуры. Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашнихживотных. Разрезные картинки «Домашниеживотные и их детеныши». Книга с баснями Л.Н.Толстого: «Собака и её тень».	Обновить и дополнить демонстрационный материал поФЭМП совместнос родителями.	Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Гимнастика дляглаз. Работа с демонстрационны м и раздаточным материалом. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант.

	помощью знакомых геометрических фигур.	с собакой». Загадки, стихи Е. Благининой: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 64*			
14	Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?». Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощьюусловной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Соедини правильно»; «Нарисуй пятиугольник, шестиугольник»; «Напиши на часах время, которое назову»; «Какиебывают часы?». «Сосчитай», «Скажи по-другому», «Подбери слова (действия, признаки)». «Назови ласково», «Один - много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель». *Сюжетно – ролевые игры*:»Зоопарк», «Путешествие по птичнику». Речевое развитие: Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; М.Пришвин: «Ребята и утята»;»Утка – марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди». Социально - коммуникативное развитие: беседа:»Безопасность при общении с домашн.птицами). И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр76	Демонстрационный материал: миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник, шестиугольник. Раздаточный материал: миска с мукой, банки, чайные ложки, макеты часов, тетради в клетку с образцом задания, карандаши, многоугольники, круги. Картина: «Птицеферма». Книги со сказками Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора».	Изготовить числовые карточки совместно с родителями (от 10до 20) на каждого ребёнка.	Числовые карточки. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу»(с мячом). Работа с раздаточным материалом. Работа в тетради. Палочки Кьюизенера. Слуховой диктант.
14	Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?». Познакомить с измерением жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах10.	*Дидактические игры:*»Послушай и покажи нужную фигуру»; «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «Уменьши число на 1»; «; «Увеличь число на 1»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови соседей числа»; «Составь фигуру из геометрических фигур»; «Танграм»«; «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?». «Сосчитай», «Скажи по-другому», «Побери слова (действия, признаки)». «Назови	Демонстрационный материал: песочные часы с интервалом в 5 минут, книга со стихами о геометрических фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9, металлофон, барабан, бубен, непрозрачный кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска прозрачная с отметкой.	Изготовить числовые карточки совместно с родителями (от 10до 20) на каждого ребёнка.	Числовые карточки. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу»(с мячом). Работа с раздаточным материалом. Работа

	Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах5 минут; Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	ласково», «Один - много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель». *Сюжетно – ролевые игры:*»Зоопарк», «Путешествие по птичнику». *Речевое развитие:* Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; М.Пришвин: «Ребята и утята»;»Утка – марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Безопасность при общении с животными»(птицами). *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 77*	Раздаточный материал: пластилин, веревка, счетные палочки, выкройка куб, 10 кругов. Картина: «Птицеферма». Книги со сказками Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьегодвора».		в тетради.Палочки Кьюизенера. Слуховой диктант.
15	Тема: «Я живу в Югре». Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	*Дидактические игры:* «Сосчитай и покажи ответ»; «Реши задачу и напиши ответ»; «Помоги Незнайке написать знаки»; «Отгадай загадку и реши задачку»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Чудесный мешочек»; «Измерь и запиши». Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». *Сюжетно – ролевые игры*: «Дочки – матери», «Ловля оленей», «Охота» *Речевое развитие:* чтение сказок о хантах и манси *Физическое развитие:* беседа: «Одежда и здоровье»., п.игры «ловляоленей», «Хейро» *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.138*	Демонстрационный материал: карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера, 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг отдруга. Раздаточный материал: тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши.	Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи.Решениезадач. Умениесоставлять задачи».	Модель задачи. Физкультминутка: «Влево – вправо». Самостоятельная работа в тетради. Решение задач. Счётные палочки. Гимнастика дляглаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
15	Тема: «Я живу в Югре». Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношениймежду числами	*Дидактические игры:* «Сосчитай и покажи ответ»; «Реши задачу и напиши ответ»; «Помоги Незнайке написать знаки»; «Отгадай загадку и реши задачку»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Чудесный мешочек»; «Измерь и запиши».	Демонстрационный материал: карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера, 2 карточки с изображением моделей задач,	Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решениезадач. Умениесоставлять	Модель задачи. Физкультминутка: «Влево – вправо». Самостоятельная работа в тетради. Решение задач.

	натурального ряда, умение увеличивать(уменьшать) число на 1 в пределах10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры	Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». *Сюжетно – ролевые игры*: «Дочки – матери», «Ловля оленей», «Охота» *Речевое развитие:* чтение сказок о хантах и манси *Физическое развитие:* беседа: «Одежда и здоровье»., п.игры «ловляоленей», «Хейро» *Речевое развитие:* *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.138*	песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг отдруга. Раздаточный материал: тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши. Рассматривание картинок с изображение разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки).	задачи».	Счётные палочки. Гимнастика для глаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
16	Тема: «Зима. Зимующиептицы». Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в объединении частей в целое множество, установлении отношений между целым и частьюмножества.	*Дидактические игры:* «Разложи число на два меньших в пределах десяти»; «Составь число в пределах десяти из двух меньших» «Чудесный мешочек»; «Назови все месяцы по порядку»; «Собери целое из частей»; «Определи на глаз»; «День – ночь»; «Части суток». «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?». *Сюжетно – ролевые игры*: «Птичья ярмарка». Игра-драматизация: «Птицы накормушке». *Речевое развитие:* Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «СемьСимеонов – семь работников»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; А.С.Пушкин: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; М.Пришвин «Гаечки» (синицы); «Молодая ворона». А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Берегите птиц зимой!» *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.80*	Демонстрационный материал: веревка, 2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинки с изображением разных времен года и месяцев осени. Раздаточный материал: карточки с цифрами от 1 до 10, счетныепалочки, веревочки. Картины, иллюстрации птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок. Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка).	Предложить родителям литературу потеме занятия для чтения дома.	Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Работа с демонстрационны м и раздаточным материалом. Физкультминутка: «Хоровод вокруг ёлки». Работа в тетради. Модель суток.

1 6	Тема: «Зима. Зимующиептицы». Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и определять пропущенное числа к названному, обозначать их цифрой. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умениясориентироваться на листе бумагив клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	*Дидактические игры:* «Разложи число на два меньших в пределах десяти»; «Составь число в пределах десяти из двух меньших» «Чудесный мешочек»; «Назови все месяцы по порядку»; «Собери целое из частей»; «Определи на глаз»; «День – ночь»; «Части суток». «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?». *Сюжетно – ролевые игры*: «Птичья ярмарка». Игра-драматизация: «Птицы на кормушке». *Речевое развитие:* Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «СемьСимеонов – семь работников»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; А.С.Пушкин: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; М.Пришвин «Гаечки» (синицы); «Молодая ворона». А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона». *Социально – коммуникативное развитие:* беседа: «Берегите птиц зимой!». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.83*	Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами разногоцвета. Раздаточный материал: карточки с цифрами, тетради в клетку с образцом узора, листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простыекарандаши. Картины, иллюстрации птиц. Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок. Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка).	Предложить родителям литературу потеме занятия для чтения дома	Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Работа с демонстрационны м и раздаточным материалом. Физкультминутка: «Хоровод вокруг ёлки». Работа в тетради. Модель суток.
17	Тема: «Что такое новый год?» Продолжать учить составлять иразличать арифметические задачина сложение и вычитание. Закреплять умение измерять жидкие вещества с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Дидактические игры:* «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Измерь количество крупы»; «Пространство вокруг тебя»; «Напиши правильно знаки». «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсимёлку к празднику». *Сюжетно – ролевые игры*: «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». *Речевое развитие:* С.Маршак: «12 месяцев»; Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»; С.Есенин: «Берёза»; Ф.Тютчев:	Демонстрационный материал: ведерко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета, прозрачная емкость для воды, мерный стакан, лейка. Раздаточный материал: счетные палочки двух цветов, тетради в клетку с образцом узора, карандаши, картинки с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий. Иллюстрации, сюжетные	Предложить каждому родителю дидактические и настольно – печатные игры поФЭМП для занятий дома (Название и описание игры).	Модель «Времена года». Проверка и чтение записей. Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Технология О. Титовой «Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.

		«Зима недаром злится»; В.Берестов: «О чём поют воробушки?». С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом! *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.90*	картинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча Нового года».Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы по теме.		
17	Тема: «Что такое новый год?» Продолжать учить составлять ирешать арифметические задачи насложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать внимание, логическоемышление.	*Дидактические игры:* «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Измерь количество крупы»; «Пространство вокруг тебя»; «Напиши правильно знаки». «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсимёлку к празднику». *Сюжетно – ролевые игры*: «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». *Речевое развитие:* С.Маршак: «12 месяцев»; Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»; С.Есенин: «Берёза»; Ф.Тютчев: «Зима недаром злится»; В.Берестов: «О чём поют воробушки?». С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом! Социально - коммуникативное развитие: беседа:»Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.93	Демонстрационный материал: картонные модели монет разного достоинства (рубли). Раздаточный материал: карточки с цифрами, счетные палочки, картонные монеты разного достоинства (рубли), тетради в клетку с образцами узора, карандаши, рабочие тетради. Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча Нового года».Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы по теме.	Предложить каждому родителю дидактические и настольно –печатные игры поФЭМП для занятий дома (Название иописание игры).	Проверка и чтение записей. Работа с демонстрационны м и раздаточным материалом. Физкультминутка. Гимнастика для глаз. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений». Слуховой диктант.
18	Тема: «Зимнии забавы». Продолжать учить составлять ирешать арифметические задачи насложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать	*Дидактические игры:* «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак», «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?» «Послушай и покажи нужную карточку»; «Назови число»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови	Демонстрационный материал: карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариум с прорезями). Раздаточный материал: Рабочие тетради, тетради в	Предложить родителям практический материал по игре: «Составь фигуру из палочек»(схемы).	Словарная работа. Числовые карточки. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу» (игра с мячом).

	время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	соседей числа»; «Квадрат, круг, треугольник Воскобовича»; «Составь фигуру из палочек» «Нарисуй стрелки к часам»; «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Путешествие на лыжах», «Почему так назван?», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта» «Назовите виды народных игрушек». *Сюжетно – ролевые игры*: «Народные умельцы», «Волшебники», Детский сад», «Парикмахерская», *Речевое развитие:* С.Маршак: «12 месяцев»; Х.К.Андерсен: «Оловянный солдатик»; р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью» «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.95*	клетку с образцом узора, карандаши. Игры по теме. Цифра 9. Игры Воскобовича. Игра: «Танграм». Геометрические фигуры.Палочки, спички. Рабочие тетради. Рассматривание Богородской игрушки – скульптуры медведя. Иллюстрации: «Зимние забавы». Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина: «Снеговик». Картина: «Зимние развлечения»из серии «Времена года»О.И.Соловьёва.		Гимнастика дляглаз. Работа в тетради.
18	Тема: «Зимние забавы». Продолжать учить составлять ирешать арифметические задачи насложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	*Дидактические игры:* «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак», «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?» «Послушай и покажи нужную карточку»; «Назови число»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови соседей числа»; «Квадрат, круг, треугольник Воскобовича»; «Составь фигуру из палочек». «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек». Сюжетно – ролевые игры: «Народные умельцы». Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; Х.К.Андерсен: «Оловянный солдатик»; р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью» «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года». Социально - коммуникативное развитие: беседа: «Правила поведения на горке»; «Правила	Демонстрационный материал: карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10-синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных. Раздаточный материал: счетные палочки, круги, рабочие тетради, ножницы, карандаши. Игры Воскобовича. Геометрические фигуры.Палочки, спички. Рабочие тетради. Рассматривание Богородской игрушки – скульптуры медведя. Иллюстрации:	Предложить родителям практический материал по игре: «Составь фигуру из палочек»(схемы).	Словарная работа. Числовые карточки. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу» (игра с мячом). Гимнастика для глаз. Работа в тетради.

		пользования электроприборами». И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.96	«Зимние забавы». Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина: «Снеговик». Картина: «Зимние развлечения» из серии «Времена года»О.И.Соловьёва.		
19	Тема: «Традиции нашейсемьи». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенноецифрой.	*Дидактические игры:* «Найди 10 отличий»; «Прочитай пример»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами»; «Когда это было?»; «Когда это будет?»; «Живая неделька». «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?» *Сюжетно – ролевые игры*: «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». *Театральная игра:* «В гости к дедушке и бабушке». *Речевое развитие:* С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».Д.Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.98*	Демонстрационный материал: картинки с изображением дубов, сосен, шестиголового змея; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров, карточки с цифрами от 0 до 9. Раздаточный материал: счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров, цветные карандаши, листыбумаги. Сюжетные картины «Семья». Фотографии моей дружной семьи. Генеалогическое дерево моей семьи.	Совместно с родителями подготовить игры: «Найди отличия» (5 – 10); «Что сначала, что потом».	Словарная работа. Физкультминутка: «Машинисты». Дыхательная гимнастика. Гимнастика дляглаз.
19	Тема: «Традиции нашей семьи». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.	*Дидактические игры:* «Найди 10 отличий»; «Прочитай пример»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами»,»Назови части суток по порядку»; «Когда это было?»; «Когда это будет?»,»Живая неделька», «Найди в группе предметы по форме похожие на круг, треугольник, квадрат и т.д.» «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?» *Сюжетно – ролевые игры*: «Семья», «Дочки – матери», «День рождения».	Демонстрационный материал: серия картинок «Распорядок дня», картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса, картинки с изображением воздушных шаров, открытки с изображением предметов разной формы. Раздаточный материал:	Совместно с родителями подготовить игры: «Найдиотличия» (5 – 10); «Что сначала, чтопотом».	Словарная работа. Физкультминутка: «Машинисты». Дыхательная гимнастика. Гимнастика дляглаз.

	Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	*Театральная игра:* «В гости к дедушке и бабушке». *Речевое развитие:* С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».Д.Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Правила поведения на горке»; «Правила пользования электроприборами». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 100*	рабочие тетради, геометрические фигуры, карандаши, круги двух цветов. Сюжетные картины «Семья». Фотографии моей дружной семьи. Генеалогическое дерево моей семьи		
20	Тема: «Дом современного человека». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов пообразцу. Учить измерять длину отрезковпрямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Дидактические игры:* «Достань нужное количество семечек (на ощупь) и покорми птиц»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «В гостях у белочки «Назови соседей числа»; «Составь фигуру из палочек»; «Измерь длину дорожки»; игры Воскобовича. «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины». *Сюжетно – ролевые игры*: «Строители», «Ателье», «День рождения». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставимеё». *Речевое развитие:* Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: « Тает месяц молодой». Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место», Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?», отрывки из произведений К.И.Чуковского. *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т. Брылкина. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических*	Игры по теме. Демонстрационный материал: круги двух цветов, 9 картинок сизображением зайчиков,карточки с изображением зайца,медведя, ежа, волка, лисы;сковороды, кастрюли, чайника,миски, ковша; пальто, шапки,брюк, кофты, свитера,комбинезона.. Раздаточный материал: листы бумаги, простые карандаши, рабочие тетради, листы бумаги с изображением двухдомиков разного цвета и дорожек к ним разной длины, разного цвета, 2 полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами. Картина: «Наша новая квартира». Иллюстрации, предметныекартинки по теме. Домик Барби. Книжки – раскраски. Нитки разной фактуры,	Дополнить комплексы дыхательной гимнастики, предложить родителям.	Числовые карточки. Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу»(с мячом). Гимнастка дляглаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».

		представлений», стр.101	толщины,цвета.		
20	Тема: «Дом современного человека». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	*Дидактические игры:* «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами» «Достань нужное количество семечек (на ощупь) и покорми птиц»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови зимние месяцы по порядку», «Составь фигуру из палочек»; игры Воскобовича. «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины». *Сюжетно – ролевые игры*: «Строители», «Ателье», «День рождения». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставимеё». *Речевое развитие:* Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой». Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И.Чуковского. *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т. Брылкина. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.103*	Демонстрационный материал: картинки с изображением зимы, 2 ветки дерева, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей, картинки с изображением предметов с ценниками, коробка с прорезями. Раздаточный материал: счеты, наборы монет достоинством 2,5,10 рублей, тетради в клетку, геометрические фигуры, счетные палочки. Картина: «Наша новая квартира». Иллюстрации, предметныекартинки по теме. Домик Барби. Книжки – раскраски. Нитки разной фактуры, толщины,цвета.	Дополнить комплексы дыхательной гимнастики, предложить родителям.	Числовые карточки. Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Работа по стихотворению. Физкультминутка: «Закончи фразу»(с мячом). Гимнастка дляглаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
21	Тема: «Окружает нас всюду разная посуда». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок	*Дидактические игры:* «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами» «Чудесный мешочек»; «Соедини правильно»; «Соедини точки», « Измерь длину дорожке по клеткам». «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». *Сюжетно – ролевые игры*: «Повар», «Посудная лавка». *Речевое развитие:* В.Даль: «Старик – годовик»; К.И.Чуковский:	Демонстрационный материал: карточки с цифрами и знаками «+», «-», «=«, 9 флажков, 9 ленточек, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображение горшка и 2 палочек, полоска бумаги в клетку. Раздаточныйматериал: счетные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками,	Обновить и дополнить раздаточный материал поФЭМП совместнос родителями.	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Гимнастика дляглаз. Физкультминутка с мячом: «Назови скорее». Работа в тетради.

	прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	«Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Приключения электроника». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.106*	тетради в клетку, цветные карандаши. Рассматривание образцов, уточнение способа лепки посуды:скульптурным, конструктивным. Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой». Внести посуду с гжельской росписью. Альбом: «Посуда разного вида». Сказки К.И.Чуковского, иллюстрации к ним.		
21	Тема: «Окружает нас всюдуразная посуда». Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	*Дидактические игры:* «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами», «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Соедини правильно»; «Составь фигуру из геометрических фигур»; «Танграм». «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». *Сюжетно – ролевые игры*: «Повар», «Посудная лавка». *Речевое развитие:* В.Даль: «Старик – годовик»; К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Приключения электроника». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр. 109*	Демонстрационный материал: коробка, 3 квадрата,5 карандашей, чашечные часы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы. Раздаточный материал: красные и зеленые круги, карточки с цифрами и знаками «+», «-», «=«, тетради в клетку, простые и цветные карандаши, конверты с разрезными квадратами, листы бумаги с моделями для решения задач. Рассматривание образцов, уточнение способа лепки посуды:скульптурным, конструктивным. Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой». Внести посуду с гжельской росписью. Альбом: «Посуда разного вида». Сказки К.И.Чуковского, иллюстрации к ним.	Обновить и дополнить раздаточный материал поФЭМП совместнос родителями.	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Гимнастика дляглаз. Физкультминутка с мячом: «Назови скорее». Работа в тетради.
22	Тема: «Мы идем в продуктовый магазин». Продолжать учить составлять ирешать арифметические задачи насложение и	*Дидактические игры:* «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами», «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»;	Демонстрационный материал: картинки с изображением машин, самолетов, ватман с изображением дома, макет часов, карточки с	Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решение	Модель задачи. Физкультминутка. Самостоятельная работа в тетради. Гимнастика для

	вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной мерки. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	«Слушай и рисуй»; «Определи на глаз», «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?», «Узнай сколько время?», «Нарисуй стрелки к часам»; «Пространство вокруг тебя». «Идём в гости», «Исправь ошибку», «Назови лишнее». *Сюжетно – ролевые игры*: «Магазин «, «Кафе». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.111*	цифрами и арифметическими знаками, контурное изображение ели. Раздаточный материал: листы бумаги с моделями для решениязадач, цветные карандаши, 4макета часов, контурныеизображения елей разнойвысоты, карточки с цифрами иарифметическими знаками,счетные палочки, рабочиететради. Открытки,коллекц иифантиков. Выставкидетских книгпо теме.	задач. Умение составлятьзадачи».	глаз. Решение задач. Слуховой диктант.
22	Тема: «Мы идем в продуктовый магазин». Продолжать учить составлять ирешать арифметические задачи насложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах, умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.	*Дидактические игры:* «Сосчитай и покажи ответ»; «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами», «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек». «Исправь ошибку», «Назови лишнее».»Идём в гости», «Исправь ошибку», «Назови лишнее». *Сюжетно – ролевые игры*: «Магазин «, «Кафе». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.114*	Демонстрационный материал: мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш. Раздаточный материал: тетради в клетку, простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, карточки с изображениями геометрических фигур, 2 модели для решения арифметических задач. Открытки,коллекц иифантиков. Выставкидетских книгпо теме.	Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решениезадач. Умениесоставлять задачи».	Модель задачи. Физкультминутка. Самостоятельная работа в тетради. Гимнастика дляглаз. Решение задач. Слуховой диктант.
23	Тема: «Все профессии важны». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение делить круг и квадрат на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек», «Назови времена года по порядку»; «Назови месяцы по порядку»; «Живая неделька»; «Сколько детей наденут варежки?»; «Назови скорее» «Преврати прямоугольники в предметы»; «Измерь и сравни»; «Пространство вокруг тебя». «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?».	Демонстрационный материал: мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Раздаточный материал: макеты часов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, круги, ножницы,	Предложить родителям тетради детей поФЭМП – решениезадач, чтение записи; умение ориентироваться в тетради в клетку (Советы, рекомендации, практическая	Числовые карточки. Словарная работа. Модель задачи. Работа с демонстрационны м и раздаточным материалом. Дыхательная гимнастика. Работа в тетради.

	Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	*Сюжетно – ролевые игры*: «Строители», «Архитекторы». *Речевое развитие:* П. Воронько: «Лучше нет родного края!». «Кембыть?» В.В.Маяковский, В.Заходер: «Строители», «Шофёр», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Как вызвать милицию, скорую помощь?».Научить набирать номер экстренной службы: 112. «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.120*	карточки с цифрами. Рассматривание картины «Стройка». Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Иллюстрации с видами профессий. Видеоролик: «Строим родной город». Альбом: «Кем быть?». Книга Джанни Родари: «Чем пахнут ремёсла?».	помощь).	Решение задач. Физкультминутка. Слуховой диктант
23	Тема: «Все профессии важны». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чиселв пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Покажи монетку»; «Допиши недостающую часть числа»; «Дни недели»; «Живая неделька», «Назови скорее» (С мячом); «Преврати прямоугольники в предметы». «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?». *Сюжетно – ролевые игры*: «Строители», «Архитекторы». *Речевое развитие:* П. Воронько: «Лучше нет родного края!». «Кем быть?» В.В.Маяковский, В.Заходер: «Строители», «Шофёр», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Как вызвать милицию, скорую помощь?».Научить набирать номер экстренной службы: 112. «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.123*	Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «<«, «>«, «=«, панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг. Раздаточный материал: тетради вклетку, карандаши. Рассматривание картины «Стройка». Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Иллюстрации с видами профессий. Видеоролик: «Строим родной город». Альбом: «Кем быть?». Книга Джанни Родари: «Чем пахнут ремёсла?».	Предложить родителям тетради детей поФЭМП – решениезадач, чтение записи; умение ориентироваться в тетради в клетку (Советы, рекомендации, практическая помощь).	Числовые карточки. Словарная работа. Модель задачи. Дыхательная гимнастика. Работа в тетради. Решение задач. Физкультминутка. Слуховой диктант.

24	Тема: «Защитники отечества». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счетасо сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	*Дидактические игры:* «Сосчитай и покажи ответ»; «Сколько всего?»; «Как решить задачу?»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Найди и обведи»; «Дорисуй недостающие фигуры», «Пространство вокруг тебя», «Идём в гости». «Исправь ошибку», «Назови лишнее». *Сюжетно – ролевые игры*: «Воздушные десанты», «Пограничники». *Речевое развитие:* Р.Гамзатов: «Мой дедушка»;Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?». Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина. *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.116*	Демонстрационный материал: круги двух цветов, 3 полоски, равные по длине 3 кругам, 2 полоски равные по длине 5 кругам, ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками, 2 светофора, куклы, машины. Раздаточный материал: счетные палочки, листы бумаги, цв. карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради. Иллюстрации: «День Защитника Отечества». Выставка художественной литературы о подвигах русскогонарода. Пластилиновые витязи.Репродукции В.Васнецова «Богатыри».	Обновить и дополнить демонстрационный материал поФЭМП совместнос родителями.	Числовые карточки. Словарная работа. Модели часов. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Гимнастика для глаз. Слуховойдиктант.
24	Тема: «Защитники отечества». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа, умение отвечать па вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Найди и обведи»; «Допиши недостающую часть числа»; «Назови соседей числа»; «Дорисуй недостающие фигуры; вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». «Исправь ошибку», «Назови лишнее». *Сюжетно – ролевые игры*: «Воздушные десанты», «Пограничники». *Речевое развитие:* Р.Гамзатов: «Мой дедушка»;Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?». Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина. *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Опасные ситуации: контакты с	Демонстрационный материал: мяч, карточки с цифрами, бубен, куб. Раздаточный материал: пластилин, счетные палочки, карточки с изображением геометрических фигур, 2 модели для решения арифметических задач, цветные карандаши. Иллюстрации: «День Защитника Отечества». Выставка художественной литературы о подвигах русскогонарода. Пластилиновые витязи. Репродукции В.Васнецова «Богатыри».	Обновить и дополнить демонстрационный материал поФЭМП совместнос родителями.	Числовые карточки. Словарная работа. Модели часов. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Гимнастика дляглаз. Слуховой диктант.

		незнакомыми людьми на улице и дома». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.118*			
25	Тема: «Семья. Мамин праздник». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Сколько карандашей у мышки?»; «Составляем и решаем задачу»; «Соедини правильно»; «Танграм»; «Слушай и рисуй»; «Составь фигуру по образцу» «Напиши на часах время, которое назову»; «Какие бывают часы?» «Узнай сколько время?» «Нарисуй стрелки к часам». «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку». *Сюжетно – ролевые игры*: «Дочки – матери», «Семья», «Гости». *Речевое развитие:* К.Чуковский: «Загадки»; «Чертёнок под номером 13»; Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине». «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.126*	Демонстрационный материал: мяч, мел, карточки с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с арифметическими знаками. Раздаточный материал: карточки со схемами пути от дома до школы, полоски картона (условные меры), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками,тетради в клетку. Аудиозапись: «Наша мама». Книги со стихами и рассказами омаме Сюжетные картины. Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье».	Изготовить совместно сродителями числовые карточки (от 10 до 20) (дополнить имеющиеся).	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка Работа в тетради. Модель: «Неделя». Гимнастика дляглаз. Слуховой диктант..
25	Тема: «Семья. Мамин праздник». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Сколько карандашей у мышки?»; «Назови соседей числа»; «Составляем и решаем задачу»; «Соедини правильно»; «Танграм»; «Слушай и рисуй»; «Составь фигуру по образцу».»Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку». *Сюжетно – ролевые игры*: «Дочки – матери», «Семья», «Гости». *Речевое развитие:*	Демонстрационный материал: мяч, учебные принадлежности с ценниками, весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны, дощечка на которую нанесен слой пластилина. Раздаточный материал: наборы моделей монет разного достоинства, тетради в клетку с образцами узора, карандаши, карточки с цифрами и	Изготовить совместно сродителями числовые карточки (от 10 до 20) (дополнить имеющиеся).	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Модель: «Неделя». Гимнастика дляглаз. Слуховой диктант.

	монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	К.Чуковский: «Загадки»; «Чертёнок под номером 13»; Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине». «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.128*	арифметическими знаками, листы бумаги. Аудиозапись: «Наша мама». Книги со стихами и рассказами омаме Сюжетные картины. Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье».		
26	Тема: «За что я люблю Нижневартовск?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счёта. Совершенствовать умение видетьв окружающих предметах формызнакомых геометрических фигур.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови соседей числа»; «Слушай, считай, записывай»; «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй», «Преврати прямоугольники в предметы». «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города». *Сюжетно – ролевые игры*: «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». *Речевое развитие:* В.Маяковский: «Кем быть?»; П.Мумин: «У нас рабочая семья»; К. Мурзалиев: «Твой дом». Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края» *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.130*	Демонстрационный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, мяч, карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах, бубен, на доске в клетку образец узора. Раздаточный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку,карандаши. Рассматривание иллюстраций о городе, беседа. Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице». Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показслайдов). Географическая карта.Символика города. Альбом: «Родной город».	Предложить Родителям наглядный практический материал: «Графические диктанты длядетей 6 – 7 лет».	Модель часов. Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка: «Найди своёместо». Работа в тетради. Гимнастика дляглаз. Графическийдиктант.
26	Тема: «За что я люблю Нижневартовск?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, Закрепить умение называть	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови соседей числа»; «Слушай, считай, записывай»; «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй». «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг	Демонстрационный материал: мяч. Раздаточный материал: листы бумаги (1/2 листа, целый лист), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.	Предложить родителям наглядный практический материал: «Графические диктанты длядетей 6 –	Модель часов. Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка: «Найди своёместо». Работа в тетради.

	последовательность дней недели. Развивать способность кмоделированию пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	города». *Сюжетно – ролевые игры*: «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». *Речевое развитие:* П.Мумин: «У нас рабочая семья»; К. Мурзалиев: «Твой дом». П.Воронько: «Лучше нет родного края» Разучивание стихотворений о городе *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.132*	Рассматривание иллюстраций о городе, беседа. Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице». Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показслайдов). Географическая карта.Символика города. Альбом: «Родной город».	7 лет».	Гимнастика дляглаз. Графический диктант.
27	Тема: «Весна. Прилет птиц».Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумагив клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Рисуем план»; «Допиши недостающую часть числа» «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй». *Сюжетно – ролевые игры*: «В лесу» *Речевое развитие:чтение и разучивание стих-ний о весне, перел.птицах* *Физическое развитие:* п.игра «Перелет птиц» *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.134*	Демонстрационный материал: картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков. Раздаточный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку с образцом задания, таблицы с изображение дорожных знаков, карандаши. Слайды: «Весна. Перелетные птицы». Набор картинок о приметах весны, перелетных птицах	Приобрести настольно – печатные игры: «Танграм»; Изготовить игру: «Колумбовояйцо».	Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради – логическая задача. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
27	Тема: «Весна. Прилет птиц». Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память,	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Рисуем план»; «Допиши недостающую часть числа» «Допиши и соедини правильно»; «Слушай и рисуй». *Сюжетно – ролевые игры*: «В лесу» *Речевое развитие:чтение и разучивание стих- ний о весне, перел.птицах* *Физическое развитие:* п.игра «Перелет птиц» *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по*	Демонстрационный материал: 4карточки с отпечатком ладошек. Раздаточный материал: цветныекарандаши, тетради в клетку,карточки с цифрами иарифметическими знаками. Слайды: «Весна. Перелетные птицы». Набор картинок о приметах весны, перелетных птицах	Приобрести настольно –печатные игры: «Танграм»; Изготовить игру: «Колумбово яйцо».	Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради – логическая задача. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных

	логическое мышление.	*формированию элементарных математических представлений», стр.136*			представлений».
28	Тема: «Зачем нужна одежда?» Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи па сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Дидактические игры:* «Сосчитай и покажи ответ»; «Реши задачу и напиши ответ»; «Помоги Незнайке написать знаки»; «Отгадай загадку и реши задачку»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Чудесный мешочек»; «Измерь и запиши». Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». *Сюжетно – ролевые игры*: «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». *Речевое развитие:* А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён». *Физическое развитие:* беседа:»Одежда и здоровье». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.138*	Демонстрационный материал: карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера, 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг отдруга. Раздаточный материал: тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши. Рассматривание картинок с изображение разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки). Выполнение рельефной лепки детьми. Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете» . Набор картинок: «Головные уборы».	Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решениезадач. Умениесоставлять задачи».	Модель задачи. Физкультминутка: «Влево – вправо». Самостоятельная работа в тетради. Решение задач. Счётные палочки. Гимнастика дляглаз. Слуховой диктант. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
28	Тема: «Зачем нужна одежда?» Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение	*Дидактические игры:* «Сосчитай и покажи ответ»; «Реши задачу и напиши ответ»; «Помоги Незнайке написать знаки»; «Отгадай загадку и реши задачку»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Назови дни недели, месяцы года, времена года».Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры».	Демонстрационный материал: карточки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Раздаточный материал: тетради в клетку с изображение числовой линейки, карточки с цифрами	Консультация для родителей: «Арифметическая задача. Структура задачи. Решениезадач. Умениесоставлять задачи».	Модель задачи. Физкультминутка: «Влево – вправо». Самостоятельная работа в тетради. Решение задач. Счётные палочки. Гимнастика дляглаз. Слуховой диктант.

	последовательно называть дни недели, месяцы года, времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Сюжетно – ролевые игры*: «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». *Речевое развитие:* А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён». *Физическое развитие:* беседа:»Одежда и здоровье». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.140*	и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу», цветные карандаши, *карточки с цифрами от1 до 7.* Рассматривание картинок с изображение разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки). Выполнение рельефной лепки детьми. Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете» . Набор картинок: «Головные уборы».		Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
29	Тема: «Правила дорожного движения». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Решаем примеры»; «Решаем задачу»; «Слушай и рисуй»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». *Сюжетно – ролевые игры*: «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу». *Сказка-игра:* «Азбука пешехода». *Речевое развитие:* С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды». Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пуцхишвили; чтениеС.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Беседа о правилах дорожного движения, о регулировщиках, инспекторах дорожно-патрульной службы.	Демонстрационный материал: мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника. Раздаточный материал: цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с опасными дорожнымиситуациями. Аудиозапись: «Шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД.	Обновить и дополнить демонстрационны й материал по ФЭМП совместнос родителями.	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант. Модель «Состав числа». Счётные палочки. Гимнастика дляглаз. Модель часов.

		И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»			
29	Тема: « Правила дорожногодвижения». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Решаем примеры»; «Решаем задачу»; «Слушай и рисуй»Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». *Сюжетно – ролевые игры*: «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу». *Сказка-игра:* «Азбука пешехода». *Речевое развитие:* С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды». Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пуцхишвили; чтениеС.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Беседа о правилах дорожного движения, о регулировщиках, инспекторах дорожно-патрульной службы. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	Демонстрационный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку. Раздаточный материал: простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги с изображением шариков разного цвета и величины, тетради в клетку. Раздаточный материал: цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с опасными дорожными ситуациями. Аудиозапись: «Шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД.	Обновить и дополнить демонстрационный материал поФЭМП совместнос родителями.	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант. Модель «Состав числа». Счётные палочки. Гимнастика дляглаз. Модель часов.
30	Тема: «Что такое космос?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Будь внимательным»; «Какого цвета?»; «Сравнение предметов»; «Когда это бывает?»; «Живая неделька» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Звёздный путь», «С какой планеты» *Сюжетно – ролевые игры*: «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну».	Демонстрационный материал: мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку. Раздаточный материал: тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради. Картины о космосе. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Макет солнечной системы.	Предложить родителям литературу потеме занятия для чтения дома.	Числовые карточки. Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модели суток,дней недели. Работа с демонстрационны м и раздаточным материалом. Пальчиковая гимнастика. Работа в

	меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Речевое развитие:* отрывкиК.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес». *Физическое развитие:* беседа: «Самый главный орган. Берегите его!». Рассматривание схемы кровообращения. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.147*	Карта созвездий ночного неба. Рисунки с изображениями комет. Схема вырезания пятилучевой звезды, технологическая карта.		тетради. Гимнастика дляглаз.
30	Тема: «Что такое космос?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Будь внимательным»; «Какого цвета?»; «Сравнение предметов»; «Когда это бывает?»; «Живая неделька» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Звёздный путь», «С какой планеты» *Сюжетно – ролевые игры*: «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну». *Речевое развитие:* В.Маяковский: «Кем быть?»; отрывки К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.149*	Раздаточный материал: карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе, рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши. Картины о космосе. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Макет солнечной системы. Карта созвездий ночного неба. Рисунки с изображениями комет. Схема вырезания пятилучевой звезды, технологическая карта.	Предложить родителям литературу потеме занятия для чтения дома.	Числовые карточки. Словарная работа. Дыхательная гимнастика. Модели суток,дней недели. Пальчиковая гимнастика. Работа в тетради. Гимнастика дляглаз.
31	Тема: «Зачем нужны комнатныерастения?» Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.	*Дидактические игры:* «Помоги животным правильно написать цифры»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр», «Что изменилось?», «Чего не стало?». *Сюжетно – ролевые игры*: «Юные натуралисты», «Юные флористы», «Магазин цветов».	Демонстрационный материал: мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника. Раздаточный материал: цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Репродукции П.Кончаловского «Сирень белая и розовая»;	Рекомендации по выполнению домашних заданий в рабочихтетрадях. Обновить и дополнить раздаточный материал поФЭМП совместнос родителями.	Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Решение примеров. Гимнастика дляглаз. Слуховой диктант. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование

	Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Речевое развитие:* В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». *Социально - коммуникативное развитие:* Беседа «Правила поведения во время посадки растений». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математическихпредставлений», стр. 151*	М.Врубеля «Сирень», Э.Мане «Белая сирень»; И.Машкова «Розы в хрустальной вазе». Фотографии комнатных растений. Натюрморты. Папоротник (листья).		пространственных представлений».
31	Тема: «Зачем нужны комнатные растения?» Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек «Помоги животным правильно написать цифры»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр». *Сюжетно – ролевые игры*: «Юные натуралисты», «Юные флористы», «Магазин цветов». *Речевое развитие:* В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». *Социально - коммуникативное развитие:* Беседа «Правила поведения во время посадки растений». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.153*	Демонстрационный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку. Раздаточный материал: простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги с изображением шариков разного цвета и величины, тетради в клетку. Репродукции П.Кончаловского «Сирень белая и розовая»; М.Врубеля «Сирень», Э.Мане «Белая сирень»; И.Машкова «Розы в хрустальной вазе». Фотографии комнатных растений. Натюрморты. Папоротник (листья).	Рекомендации по выполнению домашних заданий в рабочихтетрадях. Обновить и дополнить раздаточный материал поФЭМП совместнос родителями.	Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Решение примеров. Гимнастика дляглаз. Слуховой диктант. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
32	Тема: «Как просыпается природа». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Считай и записывай», «Измерь изапиши» «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет»,	Демонстрационный материал: карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера, 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением	Совместно с родителями дополнить игры: «Найди отличия»(5 – 10); «Что сначала, чтопотом».	Словарная работа. Динамическая пауза. Решение примеров. Модель «Времена года». Числовые карточки. Физкультминутка.

	бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	«Назови птенца». *Сюжетно – ролевые игры*: «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». *Речевое развитие:* А.Плещеев: «Весна»; М. Пришвин: «Золотой луг»;С.Маршак: «12 месяцев»; А. Фройденберг: «Великан и мышь». «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	матрешек, отличающихся друг отдруга. Раздаточный материал: тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками, карандаши. Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы». Картины И.И.Левитана: «Весна. Большая вода», «Март»,Ф.А.Васильева: «Оттепель» Предметные и сюжетные картинки по теме.		Работа в тетради. Слуховой диктант.
32	Тема: «Как просыпается природа». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы года, времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Когда это бывает?»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Назови дни недели, месяцы года, временагода». «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца». *Сюжетно – ролевые игры*: «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». *Речевое развитие:* А.Плещеев: «Весна»; М. Пришвин: «Золотой луг»;С.Маршак: «12 месяцев»; А. Фройденберг: «Великан и мышь». «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	Демонстрационный материал: карточки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Раздаточный материал: тетради в клетку с изображение числовой линейки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу», цветные карандаши. Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы». Картины И.И.Левитана: «Весна. Большая вода», «Март», Ф.А.Васильева: «Оттепель» Предметные и сюжетные картинки по теме.	Совместно с родителями дополнить игры: «Найди отличия»(5 – 10); «Что сначала, чтопотом».	Словарная работа. Динамическая пауза. Решение примеров. Модель «Времена года». Числовые карточки. Физкультминутка. Работа в тетради. Слуховой диктант.

33	Тема: «Они сражались за Родину». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Дидактические игры:* Задачи – шутки»; «Отгадай загадки» «Сосчитай и дорисуй»; «Что изменилось»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Когда это бывает?»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево», «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку». *Сюжетно – ролевые игры*: «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики». *Речевое развитие:* Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой»; В.Бианки: «Синичкин календарь» Ф.Тютчев: «Весенние воды»; Я.Аким: «Апрель»; А.Пушкин: «Гонимы вешними лучами»; А.Плещеев: «Весна». Чтение рассказа: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы». С.Алексеев: «Первая колонна»; А.Митяев: «Мешок овсянки»; Н.Забила: «Наша Родина»; Е.Благинина: «Шинель»; Т.Белозёров: «Майский праздник – День Победы». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации. Беседа «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победык памятнику. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений».*	Демонстрационный материал: цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка. Раздаточный материал: тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток, карандаши, картинки с изображением лабиринтов. Иллюстрации ко Дню Победы, праздничные открытки. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «ЭтотДень Победы…». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.	Предложить родителям тетради детей поФЭМП – решениезадач, чтение записи; умение ориентироваться в тетради в клетку (Советы, практическая помощь).	Модель задачи. Физкультминутка. Работа в тетради - решение задач. Модель «Времена года». Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
33	Тема: «Они сражались за Родину». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и	*Дидактические игры:* «Задачи – шутки»; «Сосчитай и дорисуй»; «Что изменилось»; «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Посчитай и напиши»; «Напиши правильно знаки» «Где стоит	Демонстрационный материал: числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20, карточки с цифрами и арифметическими знаками, две	Предложить родителям тетради детей поФЭМП – решениезадач, чтение записи; умение	Модель задачи. Физкультминутка. Работа в тетради - решение задач. Модель «Времена года».

	вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по описанию и представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево», «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку». *Сюжетно – ролевые игры*: «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики». *Речевое развитие:* Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой»; В.Бианки: «Синичкин календарь» Ф.Тютчев: «Весенние воды»; Я.Аким: «Апрель»; А.Пушкин: «Гонимы вешними лучами»; А.Плещеев: «Весна». Чтение рассказа: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы».С.Алексеев: «Первая колонна»; А.Митяев: «Мешок овсянки»; Н.Забила: «Наша Родина»; Е.Благинина: «Шинель»; Т.Белозёров: «Майский праздник – День Победы». *Социально - коммуникативное развитие:*беседа:»Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации. Беседа «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы кпамятнику. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математическихпредставлений».*	числовые линейки на доске. Раздаточный материал: тетради сизображениями двух числовыхлинеек и геометрических фигур, карандаши, карточки с цифрамии арифметическими знаками,наборы геометрических фигур и счетных палочек, листы бумаги. Иллюстрации ко Дню Победы,праздничные открытки. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «ЭтотДень Победы…». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.	ориентироваться в тетради в клетку (Советы, практическая помощь).	Словарная работа. Пальчиковая гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
34	Тема: «В чем польза насекомых?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять умение составлять	*Дидактические игры:* Сколько цветов на столе?»; «Назови соседей числа»; «Где чей домик?»; «Напиши правильно знаки»; «Танграм»; «Дорисуй недостающую фигуру»; «Решаем задачи»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое». *Сюжетно – ролевые игры*:	Демонстрационный материал: мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку. Раздаточный материал: тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради. Рассматривание картинки с изображение муравейника и	Предложить родителям наглядный практический материал: «Графические диктанты длядетей 6 – 7 лет».	Модель задачи. Сюжетные картинки. Дыхательная гимнастика. Числовые Карточки. Физкультминутка: «Теремок». Работа в тетради. Гимнастика дляглаз.

	число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	«В лесу». *Инсцинированиесказки:*»Стрекоза и муравей». *Речевое развитие:* Стихотворение: «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей». *Социально - коммуникативное развитие:*Беседа: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	муравьев, выделение особенностей внешнего вида. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопед ии. Мультфильм ы. Плакаты: «Наш луг», «Цветныепейзажи», «Рисуем луг». Картина: «Муравейник в лесу».		Словарная работа. Слуховой диктант.
34	Тема: «В чем польза насекомых?». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах, умение классифицировать их по разным признакам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Дидактические игры:* «Сколько цветов на столе?»; «Назови соседей числа»; «Где чей домик?»; «Напиши правильно знаки»; «Танграм»; «Дорисуй недостающую фигуру»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Решаем задачи». «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое». *Сюжетно – ролевые игры*: «В лесу». *Инсцинирование сказки:* «Стрекоза и муравей». *Речевое развитие:* Стихотворение: «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей». *Социально - коммуникативное развитие:* Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям. *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	Раздаточный материал: карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе, рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши. Рассматривание картинки с изображение муравейника и муравьев, выделение особенностей внешнего вида. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопед ии. Мультфильм ы. Плакаты: «Наш луг», «Цветныепейзажи», «Рисуем луг». Картина: «Муравейник в лесу».	Предложить родителям наглядный практический материал: «Графические диктанты длядетей 6 – 7 лет».	Модель задачи. Сюжетные картинки. Дыхательная гимнастика. Числовые Карточки. Физкультминутка: «Теремок». Работа в тетради. Гимнастика дляглаз. Словарная работа. Слуховой диктант.
35	Тема: «Виды транспотрта». Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Какиепримеры решал снеговик?»; «Нарисуй правильно»; «Геометрические фигуры»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её»; «Где стоит предмет?»;	Демонстрационный материал: цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8-10 отличиями. Раздаточный материал: тетради в клетку с	Продолжить сбор стихов по теме: «Этот загадочныймир цифр».	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Счётные палочки.

	бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	«Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой видтранспорта». *Сюжетно – ролевые игры*: «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». *Речевое развитие:* В.Маяковский: «Кем быть?»; С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды»; А.Пушкин: «У лукоморья дуб зелёный». Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.143*	изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток, карандаши, картинки с изображением лабиринтов. Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море. Иллюстрации: «Все виды транспорта». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города». Иллюстрации с опасными ситуациями. Репродукции с изображением кораблей.		Гимнастика дляглаз. Модель часов. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
35	Тема: «Виды транспотрта» Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бум аги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Какие примеры решал снеговик?»; «Нарисуй правильно»; «Где стоит предмет?»; «Слушай и рисуй»; «Право – лево»; «Геометрические фигуры»; «Узнай фигуру по описанию и покажи её». «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови частипредмета», «Какой вид транспорта». *Сюжетно – ролевые игры*: «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». *Речевое развитие:* В.Маяковский: «Кем быть?»; С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды»; А.Пушкин: «У лукоморья дуб зелёный». Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»	Демонстрационный материал: числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20, карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске. Раздаточный материал: тетради сизображениями двух числовыхлинеек и геометрических фигур, карандаши, карточки с цифрамии арифметическими знаками,наборы геометрических фигур и счетных палочек, листы бумаги. Рассматривание репродукций сизображением кораблей в море. Иллюстрации: «Все виды транспорта». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города». Иллюстрации с опасными	Продолжить сбор стихов по теме: «Этот загадочныймир цифр».	Словарная работа. Числовые карточки. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка. Работа в тетради. Счётные палочки. Гимнастика дляглаз. Модель часов. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».

		И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений», стр.145	ситуациями. Репродукции с изображением кораблей.		
36	Тема: «Краски лета». Повторение. Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками «+», «-», «=«. Продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения. Закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса. Закрепить знание о геометрических фигурах.	*Дидактические игры:* «Помоги собачкам правильно написать знаки»; «Измерь правильно»; «Измерь длину предмета и запиши результат»; «Куда зайчик придёт скорее?» (линейка); «Соедини правильно» «Который час?»; «Из каких геометрических фигур составлены картинки?»; «Покажи геометрическую фигуру»; «Игры Воскобовича». «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр». *Сюжетно – ролевые игры*: «Юные натуралисты», «Юные флористы», «В лесу». *Речевое развитие:* А.Блок: «На лугу»; Н.Сладков: «Ласточка, ласточка». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах,рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». *Социально - коммуникативное развитие:* беседа:»Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	Игры по теме. Набор математических знаков.Линейки. Виды, модели часов. Числовые карточки. Художественная литература. Геометрические фигуры. Репродукция с картины И.Машкова «Розы в хрустальной вазе». Фотографии садовых и луговыхрастений. Натюрморты с цветами. Папоротник (листья). Предметные картинки по теме. Плакат: «Растение и уход за ним». Проекты детей: «Наша новая клумба». Книга со сказками С.Аксакова.Иллюстрации к сказкам.	Подготовка к командной игре по итогам года по ФЭМП.	Словарная работа. Числовые карточки. Гимнастика дляглаз. Работа в тетради. Модель часов. Физкультминутка. Работа с линейкой. Дыхательная гимнастика. Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».
36	Тема: «Краски лета». Повторение.Закрепить умение соотносить количество предметовс числом. Продолжать учитьрешать примеры в пределахвторого десятка. Закрепить знанияо последовательности дней недели. Закрепить умение ориентироваться в пространствепо отношению к	*Дидактические игры:* «Послушай и покажи нужную карточку»; «Чудесный мешочек»; «Назови соседей числа»; «Считай и записывай»; «Решаем примеры»; «Кто какой пример решал?»; «Дорисуй правильно» (о днях недели); «Сосчитай и дорисуй»; «Пространство вокруг тебя».»Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр».»Выложи ковёр для лета», «Угадай цветок». *Сюжетно – ролевые игры*:	Игры по теме. Набор предметов (до 20).Набор цифр (до 20). Модель: «Дни недели».Числовые карточки. Художественная литература. Геометрические фигуры. Репродукция с картины И.Машкова «Розы в	Командная итоговая игра: «Счастливый случай» (родитель + ребёнок).	Числовые карточки. Словарная работа. Физкультминутка. Работа в тетради. Гимнастика дляглаз. Модель: «Дни недели». Технология О.Титовой «Формирование пространственных представлений».

	себе, к другомучеловеку.	«Юные натуралисты», «Юные флористы», «В лесу». *Речевое развитие:* В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; В.Берестов: «Читалочка»; С.Вангели: «Парта Гугуцэ»; А.Блок: «На лугу»; Н.Сладков: «Ласточка, ласточка». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах,рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». *Социально - коммуникативное развитие:*беседа:»Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?». *И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»*	хрустальной вазе». Фотографии садовых и луговыхрастений. Натюрморты с цветами. Папоротник (листья). Предметные картинки по теме. Плакат: «Растение и уход за ним». Проекты детей: «Наша новая клумба». Книга со сказками С.Аксакова. Иллюстрации к сказкам.		

Комплексно тематическое планирование по развитию познавательно-исследовательской деятельности»
Комплексно-тематическое планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»
«Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы»

Неделя №	Тема недели. Тема опыта. Оборудование.	Ход опытов.	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Совместная работа с семьёй.
1.	Тема: «Вот и стали мы на годвзрослей. День знаний». «Бережливые растения». Задачи: найти растения, которые могут расти в пустынеи саванне. Материалы и оборудование: растения: фикус, сансевьера, фиалка, диффенбахия; лупа, целлофановые пакетики.	Ход: взрослый предлагает детям доказать, что есть растения, которые могут жить в пустыне или саванне. Дети самостоятельно выбирают растения, которые, по их мнению, должны мало испарять воды, иметь длинные корни, накапливать влагу. Затем выполняют опыт: надевают на лист целлофановый пакет, наблюдают за появлением влаги внутри него, сравнивают поведение растений. Доказывают, что листья этих растений испаряют мало влаги.	*Дидактические игры:* «Чудесный мешочек»; «Узнай по описаниюи назови её»; «Что находится в рюкзачке?». *Сюжетно – ролевые игры*: «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека». *Речевое развитие:* стихотворение В. Шипуновой: «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе, о школьных принадлежностях.	Закрепить названия растения, которыемогут расти в пустыне и саванне.
2.	Тема: «Магазин игрушек».Много—мало». Задачи: выявить зависимость количества испаряемой жидкости от размера листьев. Материалы и оборудование: три растения: одно — с крупными листьями, второе — с обычными листьями, третье — кактус; целлофановые пакетики, нитки.	Ход: взрослый предлагает выяснить, почему растения с крупными листьями необходимо поливать чаще, чем с мелкими. Дети выбирают три растения с разными по величине листьями, проводят опыт, используя незаконченную модель зависимости размера листьев и количества выделяемой воды (отсутствует изображение символа — много, мало воды). Дети выполняют следующие действия: надевают пакетики на листья, закрепляют; наблюдают за изменениями в течение суток; сравнивают количество испаряемой жидкости. Результаты оформляют в виде модели зависимости растений от факторов внешней среды (чем крупнее листья, тем больше они испаряют влаги и тем чаще их надо поливать), достраивают модель изображением нужного символа.	*Дидактические игры:* «Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?». *Сюжетно – ролевые игры*: «Детский сад», «Угощение», «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек». *Речевое развитие:*В.Катаев: «Цветик – семицветик»; В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; Г.Р.Лагздынь «Детский сад»;А.Л.Барто «Игрушки».	Закрепить зависимость количества испаряемой жидкости от размера листьев.
3.	Тема: «Почему листья пожелтели?» «Почему в тундре всегда сыро?». Задачи: объяснить	Ход: дети выясняют температурные особенности тундры, пользуясь макетом годового вращения Земли вокруг Солнца (при вращении Земли вокруг Солнца некоторое время лучи Солнца совсем не попадают на тундру, температура	*Дидактические игры:* «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет»,	Закрепить особенности природно-климатической

	некоторые особенности природно- климатических зон Земли. Материалы и оборудование: емкости с водой, макет почвенного слоя тундры, термометр, макет «Солнце — Земля». «Почему цветы осенью вянут?». Задачи: установить зависимость роста растений от температуры поступаемойвлаги. Материалы и оборудование: горшок с взрослым растением; изогнутая стеклянная трубочка, вставленная в резиновую трубку длиной 3 см, соответствующую диаметру стебля растения; прозрачная емкость.	низкая). Взрослый уточняет у детей, что происходит с водой, когда она попадает на поверхность земли (обычно часть уходит в почву, часть испаряется). Предлагает определить, зависит ли впитывание воды почвой от особенностей почвенного слоя (например, будет ли вода проходить легко в промерзший слой почвы тундры). Дети выполняют действия: вносят в помещение прозрачную емкость с промерзшей землей, дают ей возможность немного подтаять и наливают воду, она остается на поверхности (многолетняя мерзлота не пропускает воду). Ход: взрослый предлагает детям, перед поливом измерить температуру воды (вода теплая), полить оставшийся от стебля пенек, на который предварительно надевают резиновую трубкус вставленной в нее и закрепленной стеклянной трубкой. Дети наблюдают за вытеканием воды из стеклянной трубки. Охлаждают воду с помощью снега, измеряют температуру (стала холоднее), поливают, но вода в трубку не поступает. Выясняют, почему осенью цветы вянут, хотя воды много (корешки не переносят холодной воды).	«Нарядим куклу по сезону». *Сюжетно – ролевые игры*: «Магазин», «Волшебники», «Овощи-фрукты», «В лесу», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». *Речевое развитие:*Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»; А.Майков: «Осень»; А.Плещеев: «Весна»; И.Суриков: «Зима» М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи»,А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».	зоны – тундры. Закрепить знанияо том, что корешки не переносят холодную воду, которой много осенью, и цветы вянут осенью.
4.	Тема: «Что выросло на грядках? «Земля — магнит». Задачи: выявить действия магнитных сил Земли. Материалы и оборудование: шар из пластилина с закрепленной на нем намагниченной английской булавкой, магнит, стакан с водой, обычные иголки, растительное масло. «Живой кусочек». Задачи: установить, что в корнеплодах есть запас	Ход: взрослый спрашивает у детей, что будет с булавкой, если поднести к ней магнит (она притянется, так как металлическая). Проверяют действие магнита на булавку, поднося его разными полюсами, объясняют увиденное. Дети выясняют, как будет вести себя иголка вблизи магнита, выполняя опыт по алгоритму: смазывают иголку растительным маслом, осторожно опускают на поверхность воды. Издалека, медленно на уровне поверхности воды подносят магнит: игла разворачивается концом к магниту. Дети смазывают намагниченную иголку жиром, аккуратно опускают на поверхность воды. Замечают направление, осторожно вращают стакан «иголка возвращается в исходное положение». Дети объясняют происходящее действием магнитных сил Земли. Затем рассматривают компас, его устройство, сравнивают направление стрелки компаса и иголкив стакане. Ход: перед детьми ставится задача: проверить, есть ли в корнеплодах запас питания. Дети определяют название	*Дидактические игры:* рассмотри картинки и запомни их»; «Собери целое из частей»; «Числовая лесенка»; «Назови часть целого»; «Послушай и положи в корзину или в вазу»; «Разложи по – порядку»; «Найди по заданию»; «Угадай на вкус», «Полезное – неполезное», «Вершки и корешки». *Сюжетно – ролевые игры*: «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». *Речевое развитие:*Л.Толстой: 2 товарища» (басня); К.Чуковский: «Загадки»; Л.Пантелеев: «2 лягушки»; А.С.Пушкин: «Уж небо осенью дышало»;	Закрепить знания о действия магнитных сил Земли. Закрепить знания о действия магнитных сил Земли. Закрепить знания о том, что в корнеплодах есть запас питательных

	питательных веществ для растения. Материалы и оборудование: плоская емкость, корнеплоды: морковь, редька, свекла, алгоритм деятельности.	корнеплода. Затем помещают корнеплод в теплое светлое место, наблюдают за появлением зелени, зарисовывают (корнеплод дает питание для листьев, которые появляются). Обрезают корнеплод до половины высоты, помещают в плоскую емкость с водой, ставят в теплое светлое место. Дети наблюдают за ростом зелени, зарисовывают результат наблюдения. Наблюдение продолжают, пока зелень не начнет вянуть. Дети рассматривают корнеплод (он стал мягким, вялым, невкусным, в нем мало жидкости).	М.Пришвин: «Осинкам холодно»; А.Майков: «Осень»; К.Бальмонт: «Осень»; Н.Сладков: «Осень на пороге»; А.Твардовский: «Лес осенью»; З.Александрова: «Осенью мишутка стал учиться»; С.Маршак: «12 месяцев». С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».	веществ для растения.
5.	Тема: «Лес. Грибы. Ягоды» «Электричество. Как увидеть «молнию»?». Задачи: выяснить, что гроза —проявление электричества вприроде. Материалы и оборудование: кусочки шерстяной ткани, воздушный шар, рупор.	Ход: сложенные друг на друга кусочки ткани дети натирают воздушным шаром (или пластмассовым предметом). Подносят к ним рупор (для усиления звука) и медленно разъединяют ткань. Выясняют, что произошло с тканью при натирании (она наэлектризовалась), появился треск — проявление электричества).	*Дидактические игры:* «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови однимсловом». *Сюжетно – ролевые игры*:«Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». *Речевое развитие:* Стихотворение: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка». Чтение «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…»,В.Шипунова: «Арбуз».	Закрепить, что гроза — проявление электричества в природе.
6	Тема: «Сад. Фрукты» «Человек. Рукотворный мир. Преобразование. Комнатный садик». Задачи: участвовать в коллективном преобразовании объекта, проявлять стремление к преобразованию, самостоятельно придумывать и реализовывать свои замыслы в соответствии с общей целью. Материалы и оборудование: пластиковая емкость,	Ход: взрослый загадывает несколько загадок о растениях, которые растут на садовом участке, предлагает создать макет сада и разместить его в группе. Прежде чем приступить к работе, дети составляют план размещения растений, который в дальнейшем используют в качестве ориентира. Условием создания макета является выбор только тех растений, которые произрастают в нашей климатической зоне. Дети самостоятельно распределяют обязанности между собой и приступают к работе: деревья изготавливают из веточек, мочала; кустарники — из окрашенной в зеленый цвет губки; цветы — из высушенных растений; плоды и ягоды — из пластилина или глины. Почвенный покров имитируют с помощью песка, камушков, мха, древесных опилок. В соответствии с планом размещают все объекты в пластиковом контейнере.	*Дидактические игры:* «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт,какой он?», «Ботаническое лото». *Сюжетно – ролевые игры*: «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». *Речевое развитие:*Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; «Бабушка, внучка да курочка»; «Хаврошечка»; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А.Толстого); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке»; «У лукоморья дуб зелёный» «3 поросёнка»; С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; Стихотворение: У.Рашид:	Закрепить свойства природных материалов.

	высушенные растения, сухиеветочки деревьев, песок, глина,камушки, мох, губка, древесныеопилки, мочало, пластилин, краски, кисточки.		«Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».	
7.	Тема: «Почему лес живой дом?» «Лес — защитник и лекарь». Задачи: выявить защитнуюроль леса в лесостепнойклиматической зоне. Материалы и оборудование: макет «Солнце — Земля», картаприродно-климатических зон, комнатные растения, вентилятор, мелкиекусочки бумаги, два маленьких подноса и один большой, емкости для воды, почва, листья, веточки, трава, лейка, поддон с почвой.	Ход: дети выясняют особенности лесостепной зоны, пользуясь картой природно- климатических зон и глобусом: большие открытые пространства, теплый климат, близость пустынь. Взрослый рассказывает детям о ветрах, которые бывают на открытых пространствах, и с помощью вентилятора имитирует ветер; предлагает усмирить ветер. Дети высказывают предположения (надо заполнить пространство растениями, предметами, создать из них преграду) и проверяют их: ставят на пути ветра преграду из комнатных растений, помещают кусочки бумаги перед лесом и за ним. Дети демонстрируют процесс размывания почвы во время дождей: поливают поддон с почвой (поддон стоит под наклоном) из лейки с высоты 10—15 см и наблюдают образование «оврагов». Взрослый предлагает детям помочь природе сохранить поверхность, не дать воде вымывать почву. Дети выполняют действия: на поддон насыпают почву, поверх почвы рассыпают листья, траву, ветки; выливают на почву воду с высоты 15 см. Проверяют, размылась ли почва под зеленью, и делают вывод: растительное покрывало удерживает почву.	*Дидактические игры:* «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?». «Назови одним словом». *Сюжетно – ролевые игры*: «В лесу», «Волшебники», «Магазин». *Речевое развитие:*К.Ушинский: 4 желания»; К.Чуковский: «Загадки»; Е.Пермяк: «Смородинка»; А.Пушкин: «Вишня»; р.н.п. «В понедельник я кроила». «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик».	Закрепить знания о защитнуой роли леса в лесостепной климатической зоне.
8.	Тема:«Откуда хлеб пришёл?» «Заплесневелый хлеб». Задачи: установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужныопределенные условия. Материалы и оборудование: полиэтиленовый пакет, ломтики хлеба, пипетка, лупа.	Ход: дети знают, что хлеб может портиться — на нем начинают расти мельчайшие организмы (плесневые грибки). Составляют алгоритм опыта, помещают хлеб в разные условия: а) в теплое темное место, в полиэтиленовый пакет; б) в холодное место; в) в теплое сухое место, без полиэтиленового пакета, Проводят наблюдения в течение нескольких дней, рассматривают результаты через лупу, зарисовывают (во влажных теплых условиях — первый вариант — появилась плесень; в сухих или холодных условиях плесень не образуется). Дети рассказывают, как люди научились дома сохранять хлебопродукты (хранят в холодильнике, сушат из хлеба сухари».	*Дидактические игры:* «Чудесный мешочек»; «Идём в гости»; «Покажи нужную цифру»; «Составь число 4 из двух меньших чисел »; «Повтори ряд»; «Что легче?»; «Допиши недостающую часть числа», «Живая неделька». «Угадай на вкус» «Сложи картинку» . *Сюжетно – ролевые игры*:« Водители». «Уборка урожая». *Речевое развитие:*С.Топелиус: «Три ржаных колоска»; чтение стихотворений «Молотьба» -Ф. Шкулева, «Нива» - Ю.Ждановской, «Хлеб» - М. Глинская.	Закрепить знанияо том, что дляроста грибковнужны специальные условия.

9.	Тема: «Как устроен организмчеловека?» «Проверим слух». Задачи: показать, как человекслышит звук. Материалы и оборудование: металлическая ложка, толстые бечевки длиной 60 см. «Наши помощники — глаза». Задачи: познакомить со строением глаза, функцией его частей. Материалы и оборудование: зеркало, пиктограммы: брови, ресницы, веко, глазное яблоко, модель глаза.	Ход: Дети выясняют, что помогает слышать звуки (уши). Как это происходит, можно показать. Под руководством взрослого дети выполняют опыт. Привязывают ложку к середине бечевки, а концы бечевки — к указательным пальцам так, чтобы оба конца были одинаковой длины, затыкают уши пальцами (ложка свисает на бечевке вниз). Наклоняются вперед, чтобы ложка свободно повисла и стукнулась о край стола (лучше металлического). Обсуждают результат и причину (слышится звук, напоминающий колокольный звон). Дети считают, что, ударяясь о стол, металл начинает колебаться, эти колебания передаются по бечевке ушам. Выясняют, что слышат благодаря тому, что уши воспринимают различные колебания. Делают вывод: чтобы издать звук, предмет должен колебаться. От него колебания передаются воздуху («толкают» воздух) и распространяются в нем. Колеблющиеся частички воздуха ударяются о барабанную перепонку, благодаря чему она тоже колеблется. Эти колебания идут дальше, в среднее ухо, пока не доходят до слухового нерва, а он посылает сигнал в мозг. Ход: детям загадывают загадку о глазах. Рассматривают свои глаза в зеркало, рассказывают, из каких частей состоит глаз (веко, ресницы, глазное яблоко), где он находится (в глазнице). С помощью проблемных вопросов, ситуаций (что было бы, если бы не было...; если..., то...) взрослый подводит детей к определению значения частей глаза, показывая пиктограммы. Например: если потечет со лба пот, то (его остановит брови); если ветер понесет пыль в глаза, то (ее задержат ресницы); если пылинки сядут на глаз, то (их удалит мигающее веко, так как оно изнутри влажное); если появится опасность (что-то летит в лицо), то (веки резко закроются); если человек спит, то (веки опущены — глаза закрыты); если человек рассматривает предмет, то (глазное яблоко движется вправо-влево, вверх-вниз, как бы ощупывая его). Взрослый рассказывает детям о строении глазного яблока: радужная оболочка бывает разного цвета, в центре ее находится зрачок (черного цвета), через него в глаз попадает свет, а за ним — хрусталик (линза, которая преломляет световые лучи, благодаря чему мы видим изображения предметов). Когда функция хрусталика нарушается, то люди видят только далекие или только близкие предметы, им в этом случае нужны очки. В сетчатке	*Дидактические игры:* «Убери, добавь» «Нарисуй в правом верхнем углу»; «Найдиклад по плану». «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я». *Сюжетно – ролевые игры*: «Гости», «Деньрождения». *Речевое развитие:*беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в Солнечном городе». *С*казки «Алёнушка и братец Иванушка», Буратино»; «Я расту»; «Находчивый Дима».	Закрепить знания о том, что человек слышит звук, строение глаз, их функции.

		— внутренней оболочке глазного яблока — и возникает изображение. Детям предлагают выполнить следующие действия: поднять брови, опустить; сделать веселые, грустные, сердитые, удивленные глаза; веки закрыть, открыть; сделать движение глазами (глазным яблоком), направить вверх, вниз, вправо, влево; прищурить; обрисовать любой предмет. Взрослый предлагает определить цвет глаз у себя и у других детей, найти себе пару.		
10.	Тема: «Дружат мальчики и девочки» *«Свет повсюду» Цель:* показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна, костер), искусственные — изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча). материал: иллюстрац ии событий, происходящих в разное время суток; картинки с изображениями источников света; несколько предметов, которые не дают света; фонарик, свеча, настольная лампа, сундучок с прорезью.	Дед Знай предлагает детям определить, темно сейчас или светло, объяснить свой ответ. Что сейчас светит? (Солнце.) Что еще может осветить предметы, когда в природе темно? (Луна, костер.) Предлагает детям узнать, что находится в «волшебном сундучке» (внутри фонарик). Дети смотрят сквозь прорезь и отмечают, что темно, ничего не видно. Как сделать, чтобы в коробке стало светлее? (Открыть сундучок, тогда попадет свет и осветит все внутри нее.) Открывает сундук, попал свет, и все видят фонарик. если мы не будем открывать сундучок, как сделать, чтобы в нем было светло? Зажигает фонарик, опускает его в сундучок. Дети сквозь прорезь рассматривают свет. • Игра «Свет бывает разный» — дед Знай предлагает детям разложить картинки на две группы: свет в природе, искусственный свет — изготовленный людьми. Что светит ярче — свеча, фонарик, настольная лампа? Продемонстрировать действие этих предметов, сравнить, разложить в такой же последовательности картинки с изображением этих предметов. Что светит ярче — солнце, луна, костер? Сравнить по картинкам и разложить их по степени яркости света (от самого яркого).	*Дидактические игры:* «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?». «Назови одним словом», «4лишний», «Чем похожи?	Закрепить значения света.
11.	Тема: «Жители глубинных вод» «Как появились моря иокеаны?». Задачи: объяснить происходящие в природе изменения, пользуясь полученными ранее знаниями оконденсации. Материалы и	Ход: дети рассказывают, что планета Земля когда-то была раскаленным телом, вокруг нее — холодный космос. Обсуждают, что с ней должно происходить при остывании, сравнивая с процессом остывания горячего предмета (когда предмет остывает, теплый воздух от остывающего предмета поднимается вверх и, попадая на холодную поверхность, превращается в жидкость — конденсируется). Дети наблюдают за остыванием и конденсацией горячего воздуха при	*Дидактические игры:* «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чемотличаются?». «Назови одним словом», «4лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?» *Сюжетно – ролевые игры*: «Караси ищука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка кморю», «Морское путешествие». *Речевое развитие:*Я.Аким: «Пишу тебе	Закрепить знания о конденсации. Закрепить знания о том, что рыбы дышат в воде и, что воздух есть везде.

	оборудование: емкость с горячей водой или разогретым пластилином, накрытая крышкой, снег или лед. «Живые комочки». Задачи: определить, как преобразовались первые Живыеклетки. Материалы и оборудование: емкость с водой, пипетка, растительное масло. «Дышат ли рыбы?». Задачи: установить возможность дыхания рыб в воде, подтвердить знания о том, что воздух есть везде. Материалы и оборудование: прозрачная емкость с водой, аквариум, лупа, палочка, трубочка для коктейля.	соприкосновении с холодной поверхностью. Обсуждают, что произойдет, если будет остывать очень большое тело, целая планета (при остывании Земли на планете начался многолетний сезон дождей). Ход: взрослый обсуждает с детьми, могли ли на Земле сразу появиться все живые организмы, которые живут сейчас. Дети объясняют, что из ничего не может появиться сразу ни растение, ни животное, предполагают, какими могли быть первые живые организмы, наблюдая за единичными масляными пятнышками в воде. Дети вращают, покачивают емкость, рассматривают, что происходит с пятнышками (они объединяются). Делают вывод: возможно, так объединяются и живые клетки. Ход: взрослый обращает внимание детей на то, что листья растений повернуты в одном направлении. Устанавливают растение к окну, помечая сторону горшка символом. Обращают внимание на направление поверхности листьев (во все стороны). Через три дня обращают внимание, что все листья потянулись к свету. Поворачивают растение на 180 градусов. Отмечают направление листьев. Продолжают наблюдение еще дня три, отмечают изменение направления листьев (они опять повернулись к свету). Результаты зарисовывают.	письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Царевна – лягушка»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; Д.Мамин – Сибиряк: «Сказка про храброго зайца, длинные уши – косые глаза»; И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка); А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке».	
12.	Тема: «Дикие животные» Почему мышонок не услышал щуку?». Задачи: выявить причины разного восприятия звуков человеком и животными. Материалы и оборудование: бумага очень тонкая и плотная, иллюстрации к «Сказке о глупом мышонке», схема строения органов слуха«	Ход: дети вспоминают «Сказку о глупом мышонке», один изотрывков: «Стала петь мышонку щука, но не слышал он ни звука. Разевает щука рот, а не слышно, что поет». Выясняют, почему мышонок не услышал щуку, вспоминают, какая частьуха помогает услышать звук (мембрана — барабанная перепонка, которая находится внутри уха). Дети рассказывают,что у разных живых организмов барабанная перепонка устроенане одинаково. Взрослый предлагает детям представить, что онаможет быть разной по толщине (как бумага). Дети с помощьюспециальных действий выясняют, какую по толщине мембранулегче заставить колебаться: подносят разные по толщинелисточки бумаги ко рту, «гудят», определяют, что тонкая бумагадрожит сильнее. Значит, тонкая мембрана быстрее улавливает звуковые колебания. Взрослый рассказывает об очень низких иочень высоких звуках, которые ухо человека слышать неможет, а разные виды животных их слышат (например, кошка слышит мышь, узнает шаги хозяина; перед землетрясением	*Дидактические игры:* «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается», «Кто как зимует?» *Сюжетно – ролевые игры*: «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «Влесу». *Речевое развитие:*К.Андерсен: «Стойкий оловянный солдатик»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев». В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка- сестричка и серый волк». Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста».*Инсцинированиер.н.с.* «Теремок», «Рукавичка».	Закрепить знания о статическом электричестве. Повторить опыты дома.

		животные чувствуют колебания земли раньше человека и т.д.).		
13.	Тема: «Домашние животные» «Электричество. Волшебный шарик». Задачи: установить причину возникновения статического электричества. Материалы и оборудование:воздушн ые шары, шерстяная ткань. «Чудо-прическа». Задачи: познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предметов. Материалы и оборудование: пластмассовая расческа, воздушный шарик, зеркало, ткань.	Ход: дети обращают внимание на «прилипший» к стене воздушный шар. Осторожно за нить тянут его вниз (он по-прежнему прилипает к стене). Дотрагиваются до него рукой, наблюдают, что изменяется (шар падает, отлипает от стены), выясняют, как сделать шар волшебным. Предположения дети проверяют действиями: осторожно натирают шар о волосы, ткань, одежду — и к нему начинают прилипать кусочки ткани, шар, волосы, одежда. А если о шерсть кошки потереть шарик, прилипнет шарику бумага или нет. (Возникает статическое электричество). Ход: взрослый предлагает детям выяснить, почему иногда волосы становятся непослушными (торчат в разные стороны). Предположения детей обсуждаются с помощью вопросов: бывают ли волосы такими, если они мокрые, если они сухие. Взрослый предлагает детям перед зеркалом причесать волосы, энергично проводя расческой, поднять расческу на некоторое расстояние над головой. Выяснить, что происходит с волосами (они электризуются и поднимаются вверх). Повторяют опыт, предварительно натирая расческу кусочком ткани. Выясняют, почему одежда иногда прилипает к телу (она трется о тело, получает «электричество» при глажении, становится наэлектризованной).	*Дидактические игры:* «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». *Сюжетно – ролевые игры*:«Ферма», «Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». *Речевое развитие:*С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь»; С.Чёрный: «Жеребёнок»; У.Дисней: «Приключения маленького щенка»; Л.Толстой: «Котёнок» М.Пришвин: «Как поссорились кошка с собакой». Загадки, стихи Е. Благининой: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы».	Закрепить причины разного восприятия звуков человеком и животными.
14.	Тема: «Кто живётнаптичьем дворе?» «Многообразие живыхорганизмов. Как приспособление к окружающей среде». «Почему говорят «как с гуся вода»?». Задачи: установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Материалы и оборудование:	Ход: дети рассматривают перья гусиные и пуховые куриные, смачивают водой, выясняют, почему на гусиных перьях вода не задерживается. Наносят на бумагу растительное масло, смачивают лист водой, смотрят, что произошло (вода скатилась, бумага осталась сухой). Выясняют, что у водоплавающих птиц есть специальная жировая железа, жиром которой гуси и утки при помощи клюва смазывают перья. Ход: дети рассматривают маховое перо птицы, обращая внимание на стержень и прикрепленное к нему опахало. Выясняют, почему оно падает медленно, плавно кружась (перо легкое, так как внутри стержня — пустота). Взрослый предлагает помахать пером, понаблюдать, что происходит с	*Дидактические игры:* «Побери слова (действия, признаки)». «Назови ласково», «Один - много», «Каждую птицу - на своё место». «Чей клюв, чьи ноги?». «Птичья карусель», «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом». *Сюжетно – ролевые игры*: «Зоопарк», «Путешествие по птичнику». *Речевое развитие:*	Закрепить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.

	перья куриные и гусиные, емкости с водой, жир, пипетка, растительное масло, «рыхлая» бумага, кисточка. «Как устроены перья у птиц?». Задачи: установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Материалы и оборудование: перья куриные, гусиные, лупа, замок - «молния», свеча, волос,пинцет.	ним, когда птица машет крыльями (перо эластично пружинит, не расцепляя волосков, сохраняя поверхность). Рассматривают опахало через сильную лупу или микроскоп (на бороздках пера есть выступы и крючочки, которые могут прочно и легко совмещаться между собой, как бы застегивая поверхность пера). Рассматривают пуховое перо птицы, выясняют, чем оно отличается от махового пера (пуховое перо мягкое, волоски между собой не сцеплены, стержень тонкий, перо значительно меньше по размеру). Дети рассуждают, для чего птицам такие перья (они служат для сохранения тепла тела).	Э.Успенский: 1,2,3,4,5 – тигр вышел погулять»; Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; М.Пришвин: «Ребята и утята»; «Утка – марфутка», Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди».	
15.	Тема: «Я живу в Югре» «Разноцветные шарики» *Задача:* получить путем смешивания основных цветов новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой. *Материалы:* палитра, гуашевыекраски: синяя, красная, белая, желтая; тряпочки, вода в стаканах, листы бумаги с контурным изображением (по 4—5 шариков на каждого ребенка), фланелграф, модели — цветные крути и половинки кругов (соответствуют цветам красок), рабочие листы.	Зайчик приносит детям листы с изображениями шариков и просит помочь ему их раскрасить. Узнаем у него, шарики какогоцвета ему больше всего нравятся. *Как же быть, если у нас нет голубой, оранжевой, зеленой и фиолетовой красок? Как мы их можем изготовить?* • Дети вместе с зайчиком смешивают по две краски. Если получился нужный цвет, способ смешивания фиксируется спомощью моделей (круги). Потом полученной краской детираскрашивают шарик. Так дети экспериментируют до получения всех необходимых цветов. Вывод: смешав красную и желтую краску, можно получить оранжевый цвет; синюю с желтой — зеленый, красную с синей — фиолетовый, синюю с белой — голубой. Результаты опыта фиксируются в рабочем листе	*Дидактические игры:* «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». *Сюжетно – ролевые игры*:*«*Ферма», «Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными».	Закрепить получение основных цветовновых оттенковпутем смешивания.
16.	Тема:«Зимующие птицы» «Вес. Притяжение. Как увидеть притяжение?». Задачи: понимать	Ход: дети рассматривают предметы, выясняют, притягиваются ли они к Земле (да), почему не падают (их держит нить). Взрослый предлагает узнать, не бросая предмет, какой из них притягивается сильнее (по силе натяжения).	*Дидактические игры:* «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу(рисунку)», «Кто как зимует?». *Сюжетно – ролевые игры*:	

	взаимосвязьземного притяжения и весапредмета. Материалы и оборудование: предметы из разных материалов - подвешенные на нитках; весы.	Дети, поочередно, взвешивают предметы на весах, замечают показания.	«Птичья ярмарка». Игра-драматизация: «Птицы на кормушке». Мимика, пантомимапо образу птиц. *Речевое развитие:* Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»; С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.с. «Семь Симеонов – семь работников»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; А.С.Пушкин: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; М.Пришвин «Гаечки» (синицы); «Молодая ворона». А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга»А.Блок: «Ворона».	
17.	Тема: «Что такое новый год?» «Человек. Рукотворный мир.Свойства материалов. Мир ткани». Задачи: называть ткани (ситец, сатин, шерсть, капрон, драп, трикотаж); сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обусловливают способ использования ткани для пошива вещей. Материалы и оборудование: образцы тканей (ситца, сатина, шерсти, капрона, драпа, трикотажа), емкости с водой, ножницы.	Ход: дети рассматривают предлагаемые виды ткани, отмечают наиболее яркие их различия (цвет, структуру поверхности). Описывают свойства ткани, определяют по алгоритму последовательность действий: смять ткань и сравнить степень сминаемости —> разрезать пополам каждый кусочек ткани и сравнить, насколько легко работать ножницами —> попытаться разорвать кусочки на две части и сравнить степень необходимого усилия —» опустить в емкости с водой и определить скорость впитывания влаги. Делают общий вывод о сходстве и различиях видов ткани. Взрослый обращает внимание детей на зависимость использования материала от его свойств и качеств.	*Дидактические игры:* «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику». *Сюжетно – ролевые игры*: «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». *Речевое развитие:* С.Маршак: «12 месяцев»; Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку»; С.Есенин: «Берёза»; Ф.Тютчев: «Зима недаром злится»; В.Берестов: «О чём поют воробушки?». С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!».	закрепить названия тканей, уметь сравниватьих
	Каникулы. «Вот качусь я в санках по горе крутой…». Оборудование: стеклянная и керамическая вазы,	*Познавательно-исследовательская деятельность:* «Узнать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, установить причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета». Стеклянная	*Дидактические игры:* «Подарки», «Мы – весёлые ребята», «Снежная баба». *Сюжетно – ролевые игры*: «Рождество. Колядки», «Два мороза», «В гости к	Закрепить свойства Стеклянной и керамической посуды,

	стеклянные стакан, керамическая чашка, два цветных керамических шарика. Натуральные цветы - роза и гвоздика. Глина, дощечки. Чашечки с мыльным раствором,трубочки.	и керамическая вазы, стеклянные стакан, керамическая чашка, двацветных керамических шарика. Натуральные цветы - роза и гвоздика. Глина, дощечки. Чашечки с мыльным раствором, трубочки.	бабушке», «Путешествие по новогоднему Нижневартовску». *Речевое развитие:* Г.Р. Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!», Суриков: «Детство»; Заучивание колядок.	свост-ва материалов из которых они сделаны.
18.	Тема: «Зимнии забавы» «Вода. Замерзание жидкостей». Задачи: познакомить сразличными жидкостями,Выявить различия в процессах замерзани различных жидкостей. Материалы и оборудование: емкости с одинаковым количеством обычной и соленой воды, молоком, соком, растительным маслом, алгоритм деятельности.	Ход: дети рассматривают жидкости, определяют различия и общие свойства жидкостей (текучесть, способность принимать форму сосудов). Затем приготавливают раствор соленой воды по алгоритму, заливают соленый раствор и обычную воду в формочки, ставят на длительное время в холод. Затем вносят формочки, рассматривают, определяют, какие жидкости замерзли, а какие — нет. Дети делают вывод: одни жидкости замерзают быстрее, другие медленнее; устанавливают зависимость температуры замерзания жидкости от ее плотности.	*Дидактические игры:* «Путешествие на лыжах», «Почему так назван?», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта», «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек». *Сюжетно – ролевые игры*: «Волшебники», «Детский сад», «Парикмахерская», «Народные умельцы». *Речевое развитие:* С.Маршак: «12 месяцев»; Х.К.Андерсен: «Оловянный солдатик»; р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью», К.Ушинский «Четыре желания», «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года».	Познакомить с различными жидкостями, Выявить различияв процессах замерзания различных жидкостей. (повторить опытыдома).
19.	Тема: «Традиции нашейсемьи» «Быстрые растения». Задачи: выявить приспособление некоторых растений к короткому, благоприятному для жизни периоду. Материалы и оборудование: луковицы крокусов, тюльпанов,емкость с почвой.	Ход: дети под руководством взрослого высаживают луковицытюльпанов или крокусов в январе, отмечают дату. Наблюдаютза развитием, фиксируя изменения в дневнике. Отмечают, чтоизменения происходят очень быстро, и в земле опять остаетсякорень с запасом питания для нового растения. Уточняют, вкаком природном доме смогут жить такие растения (там, где времени для жизни мало: в тундре, пустыне, саванне).	*Дидактические игры:* «Найди 10 отличий»; «Прочитай пример»; «Поставь нужный знак»; «Поменяй местами»; «Когда это было?»; «Когда это будет?»; «Живая неделька». «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?» *Сюжетно – ролевые игры*: «Семья», «Дочки – матери», «День рождения». *Театральная игра:* «В гости к дедушке и бабушке».	Закрепить названия цветов,которые можно «выгнать» зимой:крокусы, тюльпаны, гиацинты.

			Речевое развитие: С.Маршак: «12 месяцев»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Д.Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; Е.Благинина: «Вот моя деревня», «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким. Песенка про маму, бабушку.и	
20.	Тема: «Дом современного человека» «Свечка в банке». Задачи: выявить, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомиться со способами тушения огня. Материалы и оборудование: свеча, банка, бутылка с обрезанным дном.	Ход: взрослый предлагает детям выяснить, как можно погасить свечу (пламя), не прикасаясь ни к свече, ни к пламени и не задувая ее. Вместе со взрослым проводят опыт: зажигают свечу, накрывают ее банкой, наблюдают до тех пор, пока свеча не погаснет. Взрослый подводит детей к выводу о том, что для горения нужен кислород, который при этом превращается в другой газ. Поэтому когда доступ кислорода к огню затруднен, огонь гаснет. Люди это используют для тушения огня при пожарах (вода при высокой температуре превращается в пар и препятствует доступу кислорода). Дети называют и другой вариант тушения пламени — засыпать пламя землей (тогда кислород не будет поступать и пламя погаснет).	*Дидактические игры:* «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату», «Изготовим картины». *Сюжетно – ролевые игры*: «Строители», «Плотники», «Ателье», «День рождения». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её». *Речевое развитие:* Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой». Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И.Чуковского, Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?»	Закрепитьть, чтопри горении изменяется составвоздуха (кислорода становится меньше), что длягорения нуженкислород. Закрепить способы способами тушения огня (накрыть огонь тряпкой, одеялом, засыпать землей).
21.	Тема: «Окружает нас всюду разная посуда». Фокус «Сухим из воды». Задачи: продемонстрировать существование атмосферногодавления, то, что воздух приостывании занимает меньшийобъем (сжимается). Материалы и оборудование:	Ход: взрослый предлагает детям вынуть монету из воды (поднять ее со дна) не намочив пальцы. Дети называют разные способы, проверяют их. Взрослый предлагает провести опыт по алгоритму: зажечь внутри стакана бумажку или прогреть его кипятком и, когда воздух нагреется, опрокинуть стакан на тарелку рядом с монетой. Через некоторое время бумага под стаканом погаснет, воздух начнет остывать, а вода постепенно втянется стаканом, обнажив дно тарелки. Когда монета обсохнет, ее можно взять не намочив пальцы. Дети объясняют причину: воздух сначала нагрелся в стакане и расширился, как	*Дидактические игры:* «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». *Сюжетно – ролевые игры*: «Повар», «Посудная лавка». *Речевое развитие:* В.Даль: «Старик – годовик»; К.И.Чуковский:	Закрепить знанияо том, чтодавление существует, и воздух при остывании занимает меньшийобъём (сжимается). Повторить опыт

	тарелка с водой, покрывающей дно, монета, стакан.	все нагретые тела; его избыток вышел из стакана. Когда же он начал остывать, его уже стало недостаточно, воздух снаружи начал давить на воду сильнее, чем в стакане. Таким образом, по давлением наружного воздуха (воздушного давления) вода втянулась под стакан. Взрослый с детьми обсуждает, почему дым из трубы в безветренную погоду поднимается вверх (его выносит горячий воздух, расширившийся от нагревания, а потому и более легкий, чем тот, который окружает трубу. Когда воздух, поддерживающий частицы дыма, остывает, дым опускается вниз и стелется по земле). Дети объясняют, почему дует от закрытого окна. Воздух в комнате всегда движется, потому что в комнате есть теплые предметы (печь, лампа, батарея и пр.), от которых он нагревается. Воздух при нагревании разрежается, становится легким и поднимается вверх; при охлаждении (от окон, стен, дверей) он, напротив, уплотняется, становится тяжелее и опускается вниз. Эти течения воздуха воспринимаются как сквозняк (будто дует из окон). Дети выясняют, как надо охлаждать льдом: класть на него или под него (холодное вещество плотнее тяжелого и, следовательно, находится на дне, поэтому внизу сосуда содержимое всегда холоднее). Если мы ставим сосуд под лед, т.е. кладем лед сверху, то, остывая, вещество станет тяжелым, опустится на дно, а ему на смену поднимется теплая масса. Быстрое охлаждение наступает в процессе смешивания жидкостей.	«Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар, «Приключения электроника».	дома.
22.	Тема: «Мы идем в продуктовый магазин». «Заплесневелый хлеб». Задачи: установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужныопределенные условия. Материалы и оборудование: полиэтиленовый пакет, ломтики хлеба, пипетка, лупа. «Растущие малютки». Задачи: выявить, что в продуктах есть мельчайшиеживые	Ход: дети знают, что хлеб может портиться — на нем начинают расти мельчайшие организмы (плесневые грибки). Составляют алгоритм опыта, помещают хлеб в разные условия: а) в теплое темное место, в полиэтиленовый пакет; б) в холодное место; в) в теплое сухое место, без полиэтиленового пакета, Проводят наблюдения в течение нескольких дней, рассматривают результаты через лупу, зарисовывают (во влажных теплых условиях — первый вариант — появилась плесень; в сухих или холодных условиях плесень не образуется). Дети рассказывают, как люди научились дома сохранять хлебопродукты (хранят в холодильнике, сушат из хлеба сухари». Ход: дети предполагают, что мельчайшие организмы есть во многих продуктах. В тепле они разрастаются и портят продукты. Согласно началу алгоритма опыта дети выбирают места (холодное и теплое), в которые ставят молоко в	*Дидактические игры:* «Идём в гости», «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Какие продукты тебе нужны, чтобы приготовить…», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?». *Сюжетно – ролевые игры*: «Гости», «День рожденья», «Повар», «Магазин », « Кафе». *Речевое развитие:* Я.Аким: «Пишу тебе письмо»; К.Чуковский: «Загадки»;В.Даль: «Старик – годовик»; К.Чуковский: «Федорино горе»; «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов; «Приключения электроника».	Закрепить знанияо том, что дляроста грибковнужны специальные условия, а в холоде продуктыне портятся,т.к. организмы не размножаются вхолоде.

	организмы. Материалы и оборудование: емкости с крышкой, молоко.	закрытых емкостях. Наблюдают в течение 2—3 дней; зарисовывают последнее звено алгоритма (в тепле эти организмы развиваются быстро). Дети рассказывают, что люди используют для хранения продуктов (холодильники, погребы) и почему (холод не дает организмам размножаться, и продукты не портятся).		
23.	Тема: «Все профессии важны» Как не обжечься? (I)». Задачи: выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов). Материалы и оборудование: одинаковые по размеру емкости из разных материалов: керамики, дерева, пластмассы,металла. «Как не обжечься (3)». дачи: выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов). Материалы и оборудование: ложки пластмассовые, деревянные, алюминиевые, нержавеющий металл, скрепки, кусочки парафина илипластилина.	Ход: дети рассматривают емкости, наполненные водой; определяют температуру воды в них (вода горячая, так как из емкостей идет пар, он хорошо виден). Взрослый предлагает детям ответить, какими должны быть емкости, если из них идет пар (они должны быть на ощупь горячими, нагреться от воды). Дети проверяют предположения, осторожно дотрагиваясь до каждой емкости. Отмечают, что самая горячая — алюминиевая емкость, затем идут керамическая, пластмассовая, деревянная. Ход: дети помещают в горячую воду ложки из разных материалов так, чтобы в воде была половина ложки. У верхней части ложки закрепляют с помощью парафина скрепки. Дети отмечают, что ложки нагреваются, парафин течет, скрепки падают. Выясняют, что с верхней части алюминиевой ложки скрепка падает быстрее (алюминиевая ложка быстрее нагревается, передает тепло скрепке и парафину). Взрослый предлагает детям поиграть в «веселых человечков»: дети делятся на две команды, договариваются по секрету от взрослого о материале, который они будут представлять. Становятся ложками из разных материалов — «передают тепло» по-разному, с разной скоростью. Взрослый угадывает материал, наблюдая за скоростью «передачи тепла» детьми; уточняет, из какого материала посуда не нагревается быстро (из пластмассы и дерева). На примере опыта с ложками дети отмечают, что у пластмассовой и деревянной посуды нагреваются только те части, которые опущены в горячую воду.	*Дидактические игры:* «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Я шью для куклы платье», «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Деревенский дворик». *Сюжетно – ролевые игры*: «Строители», «Ферма», «Ателье», «Выставка кукольной одежды», «Парикмахерская», «Больница», «Архитекторы». *Речевое развитие:* П. Воронько: «Лучше нет родного края!». «Кем быть?» В.В.Маяковский, Г.Р.Ладзынь: «Мой папа- военный»; В.Заходер: «Строители», «Шофёр» «Переплётчица», «Сапожники», «Врач»; К.Введенский: «Песня машиниста», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы».	повторить, что предметы бывают из раных материалов и нагреваются по - разному
24.	Тема: «Защитники отечества» «Почему легче? (1)». Задачи: выявить случаи	Ход: дети рассматривают предмет, взвешивают его, отмечая показания на весах. Медленно погружают его в воду, не снимая с весов. Выясняют, что происходит (весы показывают меньший вес — предмет стал легче. Делают вывод: вода пдерживает предмет,	*Дидактические игры:* «Идём в гости». «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые аналогии». *Сюжетно – ролевые игры*:	Закрепить знанияо случаях проявления невесомости (частичной

	проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле. Материалы и оборудование: предмет на нитке, емкость с водой, пружинные весы. «Почему легче? (2)». Задачи: выявить случаи проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле. Материалы и оборудование: емкость с водой, пружинные весы, хомутик из узкой полоски жести. «Почему легче? (3)». Задачи: выявить случаи проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле. Материалы и оборудование: две тяжелые консервные банки, полоска тонкой бумаги.	выталкивает его наверх. Ход: дети под руководством взрослого подвешивают к весам груз, фиксируют показания с помощью хомутика. Затем резко опускают весы вместе с грузом в воду (имитируют падение). Определяют, что показания весов восстановились. Выясняют, почему хомутик оказался на нулевой отметке (потому что показания весов изменились при падении). Взрослый спрашивает детей, когда предмет стал «невесомым» (при падении), когда человек может почувствовать невесомость (в лифте, при прыжке, на качелях). Ход: дети рассматривают бумагу, пробуя ее на прочность. Взрослый предлагает положить полоску бумаги под банки и, не трогая банки, вытащить ее (она рвется). Затем банки ставят одна на другую, между ними кладут бумагу. Одной рукой держат банки, другой — бумагу. Отпускают банки, они падают вниз, бумага легко выскальзывает. Дети с помощью взрослого объясняют это невесомостью банок во время падения.	«Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль». *Речевое развитие:* Р.Гамзатов: «Мой дедушка»;Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?», А.Барто: «На заставе», «Мешок овсянки», В.Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди»; рассказ В. Коржиков: «Вот какой Пахомов! З.Александрова: «Дозор» Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане»А.С.Пушкина.	потеривеса) на Земле(предмет стал «невесомым» (припадении), когда человек может очувствовать невесомость (в лифте, при прыжке, на качелях)).
25.	Тема: «Семья. Мамин праздник» «Фильтрование воды». Задачи: познакомиться с процессами очистки воды разными способами. Материалы и оборудование: промокательная бумага, воронка, тряпочка, речной песок, крахмал, емкости.	Ход: взрослый предлагает детям замутить воду крахмалом, а затем очистить ее. Вместе с детьми выясняет, как сделать разные очистительные устройства — фильтры по алгоритму (из песка, тряпочки, промокательной бумаги). Дети изготавливают фильтры и проверяют их действие; выясняют, какой фильтр лучше очищает воду (промокательная бумага).	*Дидактические игры:* «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку», «Бабушкин сундучок», «Назови ласково». *Сюжетно – ролевые игры*: «Дочки – матери», «Ателье модниц», «Семья», «Гости». *Речевое развитие:* К.Чуковский: «Загадки»; «Чертёнок под номером 13»; В Донников «Твоя мама», Ю.Яковлев: «Мама»; Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева: «Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине». «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама»,	Закрепить знанияо процессе очистки воды разными способами. Провести опытыдома.

			«Если был бы я девчонкой», «Всё хожу, всё думаю, смотрю».	
26.	Тема: «За что я люблю Нижневартовск?» «Неживая природа.Помощн ица вода». Задачи: использовать знания о повышении уровня воды для решения познавательной задачи. Материалы и оборудование: банка с мелкими легкими предметами на поверхности, емкость с водой, стаканчики. «Умная галка». Задачи: познакомить с тем, что уровень воды повышается, еслив воду класть предметы. Материалы и оборудование: мерная емкость с водой, камешки, предмет в емкости.	Ход: перед детьми ставится задача: достать из банки предметы, не прикасаясь к ним руками (вливать воду, пока она не польется через край). Взрослый предлагает проделать эти действия. Дети делают вывод: вода, заполняя емкость, выталкивает находящиеся внутри нее предметы. Ход: перед детьми ставится задача: достать предмет, не опуская руку в воду. Дети предлагают вариант (например, класть камешки в сосуд до тех пор, пока уровень воды не дойдет до краев), выполняют его. Делают вывод: камешки, заполняя емкость, выталкивают из нее воду.	*Дидактические игры:* «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города». *Сюжетно – ролевые игры*: «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». *Речевое развитие:* В.Маяковский: «Кем быть?»; П.Мумин: «У нас рабочая семья»; К. Мурзалиев: «Твой дом». Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края», стихи о городе.	Закрепить знания о том, что уровень воды можно повысить, если в неё класть предметы. Провести опыты дома.
27.	Тема: «Весна. Прилет птиц» «Человек. Рукотворный мир.Преобразование. Вулкан». Опыт Извержение вулкана». Материалы и оборудование: пластиковая емкость, провод, лампочка, пластиковые бутылки, мох, губка, камешки, песок, клей, древесные опилки, пластилин, папиросная бумага желтого и красного цвета, резиновая трубка. Задачи: совершенствовать умение работать с	Ход: дети рассматривают иллюстрации с изображением извержения вулкана, высказывают предположения о причинах происходящего. Взрослый обращает внимание на красоту этого явления и напоминает об опасностях, связанных с ним. Спрашивает, не хотели бы дети иметь в группе свой вулкан. Предлагает сделать макет, объясняет последовательность действий: в пластмассовой емкости устанавливают несколько разных по величине пластиковых бутылок (высота зависит от величины макета), самая высокая из них — жерло вулкана. Обкладывают их скомканной бумагой и обмазывают пластилином, на котором в дальнейшем рассыпают песок, опилки, окрашенные в зеленый цвет, мох. Из губки делают кустарнички и располагают их у подножия вулкана. По краям кратера (горлышко самой высокой пластиковой бутылки) приклеивают узкие полоски папиросной бумаги красного и желтого цвета. В пластиковой емкости проделывают два отверстия: одно — для электрической лампочки, другое — для резиновой трубки (чтобы продемонстрировать появление	Д.иры: «Назови примету весны», «Рсскажи про птицу», «Собери картинку», «Что изменилось?» Рассматривание иллюстраций с изображением примет весны, перелетных птиц, с изображением вулканов их извержений.	Закрепить знанияоб опасности извержения вулканов и их последствий длярастений, ивотных и и людей.

	различными материалами, проявлять стремление к преобразованию, творчески подходить к решению поставленных задач.	дыма). Если через резиновую трубку пустить струю воздуха или дыма и зажечь лампочку, бумажные ленточки (имитация извержения вулкана) поднимутся из кратера и будут шевелиться в клубах выходящего дыма. Макет может использоваться на занятиях по ознакомлению с природой.		
28.	Тема: «Зачем нужна одежда?» Задачи: развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Оборудование: лед в целлофановом пакетике, две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года.	*Познавательно - исследовательская деятельность:* беседа: 22 марта — Всемирный день водных ресурсов. (Значении воды в природе - переход твердого вещества в жидкоевещество и наоборот.) Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Тема №5, стр. 18.	*Дидактические игры:* «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назовидетали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры». *Сюжетно – ролевые игры*: «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». *Речевое развитие:* А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Краснаяшапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён». Физическое развитие: Беседа: «Одежда и здоровье».	Закрепить знания о значении воды, о переходе твёрдого вещества и наоборот.
29.	Тема: « Правила дорожногодвижения». Свет. Цвет. Передача солнечного «зайчика»». Задачи: понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно. Материалы и оборудование: зеркала, схема многократного отражения.	Ход: дети рассматривают движение солнечного «зайчика». Обсуждают, как он получается (отражение света от зеркала). Выясняют, что произойдет, если в том месте на стене, куда попал солнечный «зайчик», поместить еще одно зеркало (он отразится еще один раз). Взрослый рассказывает о больной девочке, которой друзья, таким, образом помогли увидеть солнечный лучик, который к ней сам попасть не смог (солнце в ее окно не светило). Затем дети в паре «передают» друг другу солнечных «зайчиков», зарисовывают процесс двукратного отражения светового луча с помощью двух зеркал в виде схемы.	*Дидактические игры:* «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». «Кому, что нужно?». *Сюжетно – ролевые игры*: «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу», «Примерный водитель». *Сказка-игра:* «Азбука пешехода».*Речевое развитие:* С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды». Заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пуцхишвили; чтениеС.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Мояулица», «Дядя Стёпа - милиционер».	Закрепить знанияо том, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там,где его не должнобыть видно.
30	Тема: «Что такое космос?» «Реактивный шарик». Задачи: выявить, что воздухобладает упругостью. Понять,как может использоваться сила	Ход: дети с помощью взрослого надувают воздушный шар, отпускают его и обращают внимание на траекторию и длительность его полета. Выясняют, что для того, чтобы шарик дольше летел, надо его больше надуть: воздух, вырываясь из «горлышка», заставляет двигаться шарик в	*Дидактические игры:* «Слушай и рисуй»; «Право – лево». «Звёздный путь», «С какой планеты» *Сюжетно – ролевые игры*: «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Волшебники»,	Закрепить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться

	воздуха (движение). Материалы и оборудование: воздушные шары. «Как дождинки». Задачи: представить, как выглядит вода в условиях невесомости. Материалы и оборудование: пластины стеклянная и парафиновая, одеколон, вода, растительное масло, рюмка.	противоположнуюсторону. Взрослый рассказывает детям, что такой же принцип используется в реактивных двигателях. Ход: дети рассматривают каплю на парафине, приподнимают парафиновую пластину за уголки, заставляют каплю кататься по ней. Аналогично действуют со стеклянной пластиной, капля разливается. Дети выясняют, что в первом случае частицы воды притягиваются сильнее друг к другу (капля сохраняет свою форму), а к земле притягиваются слабее. На стекле притяжение Земли сильнее, поэтому капля растекается. Демонстрируют устройство: капля жидкости в невесомости. Дети капают на дно рюмки несколько капель масла, наливают тройной одеколон (или спирт) до половины объема рюмки (масло сначала будет на дне рюмки, так как оно тяжелее спирта). Добавляют осторожно воду, перемешивая ее со спиртом, при этом масляный шарик медленно поднимается и зависает на некоторой глубине (капля масла «в невесомости»). Добавив масло в шарик, наблюдают, меняется ли его форма. Капля остается круглой, увеличиваясь в размере, даже если пробуют палочкой разрушить ее форму. В невесомости она сохраняет свою естественную форму — шар. Взрослый предлагает детям подумать и ответить, можно ли в космосе налить воду в ведро. Дети отвечают, что в невесомости вода будет в форме шара, ее можно «поймать» в ведро.	«Путешествие на луну». *Речевое развитие:* В.Маяковский: «Кем быть?»; В.Катаев: «Цветик – семицветик»; р.н.п. «В понедельник я кроила»; С.Есенин: «С добрым утром!»; А.Майков: «Колыбельная песня»; Л.Воронкова: «Солнечный денёк»; П.Соловьёва: «День и ночь», «Первый в космосе», «Звездолётчик» В.Бороздин, отрывки К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды», И.Бунин «Огни небес».	сила воздуха (движение): в реактивных двигателях ракет. Представить, каквыглядит вода вусловиях невесомости. Провести опыт дома.
31.	Тема: «Зачем нужны комнатные растения?» «Необычные корни». Задачи: выявить взаимосвязьповышенной влажностивоздуха с появлениемвоздушных корней у растений. Материалы и оборудование:сциндапсус, прозрачная с плотной крышкой емкость с водой на дне, решетка. «В погоне за светом». Задачи: установить, как	Ход: взрослый предлагает детям выяснить, почему в джунглях есть растения с воздушными корнями (в джунглях мало воды в почве, корни могут ее взять из воздуха). Дети рассматривают растение сциндапсус, находят почки — будущие воздушные корни, помещают черенок на решетку в емкость с водой, закрывают плотно крышкой. Наблюдают в течение месяца за появлением «тумана», а затем капель на крышке внутри емкости (как в джунглях). Рассматривают появившиеся воздушные корни, сравнивают с другими растениями. Ход: взрослый обращает внимание детей на то, что листья растений повернуты в одном направлении. Устанавливают	*Дидактические игры:* «Что это?», «Посадим растение», «Что сначала. Что потом?», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Четвертый лишний», «Найди сходство и различие», «Что изменилось?», «Чего не стало?». *Сюжетно – ролевые игры*: «Юные натуралисты», «Юные флористы», «Магазин цветов». *Речевое развитие:* В.Драгунский: «Сверху вниз, наискосок»; С.Михалков: «Моя улица»; «Светофор»; А.Северный: «3 чудесных цвета»; Б.Житков:	Закрепить взаимосвязь повышенной влажности воздухас появлением воздушных корнейу растений. Закрепить знания о том, что корешок растения всасывает воду, уточнить

	растение ищет свет. Материалы и оборудование: два одинаковых растения (бальзамин, колеус). «Как увидеть движение воды через корешки?». Задачи: доказать, что корешок растения всасывает воду, уточнить функцию корней растений, установить взаимосвязь строения и функции. Материалы и оборудование: черенок бальзамина с корешками, вода с пищевым красителем.	растение к окну, помечая сторону горшка символом. Обращают внимание на направление поверхности листьев (во все стороны). Через три дня обращают внимание, что все листья потянулись к свету. Поворачивают растение на 180 градусов. Отмечают направление листьев. Продолжают наблюдение еще дня три, отмечают изменение направления листьев (они опять повернулись к свету). Результаты зарисовывают. Ход: дети усматривают черенки герани или бальзамина с корешками, уточняют функции корешков (они укрепляют растение в почве, берут из нее влагу). А что еще могут брать корешки из земли? Предположения детей обсуждаются. Рассматривают пищевой сухой краситель — «питание», добавляют его в воду, размешивают. Выясняют, что должно произойти, если корешки могут забирать не только воду (корешок должен окраситься в другой цвет). Через несколько дней результаты опыта дети зарисовывают в виде дневника наблюдений. Уточняют, что будет с растением, если в земле окажутся вредные для него вещества (растение погибнет, забраввместе с водой вредные вещества).	«Светофор»; «Зайка – велосипедист». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	функцию корней растений, установить взаимосвязь строения и функции.
32.	Тема: «Как просыпается природа». Звуки в воде». Задачи: выявить особенности передачи звука на расстояние (звук быстрее распространяется через твердыеи жидкие тела). Материалы и оборудование: большая емкость с водой, камешки.	Ход: взрослый предлагает детям ответить, передаются ли звуки по воде. Вместе с детьми составляет алгоритм действий: бросить камешек и слушать звук его удара о дно емкости. Затем приложить ухо к емкости и бросить камень; если звук передается по воде, то его можно услышать. Дети выполняют оба варианта опыта и сравнивают результаты. Делают вывод: вовтором варианте звук был громче; значит, через воду звук проходит лучше, чем через воздух.	*Дидактические игры:* «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое», «Лото», «4 лишний». *Сюжетно – ролевые игры*: «В лесу». *Инсцинирование сказки:* «Стрекозаи муравей». *Речевое развитие:* стихотворение «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей», Бородицкая: «Разговор с пчелой» «К.И.Чуковский: «Тараканище».	Закрепить знания о том, что звукпередается нарасстоянии (звукбыстрее распространяется через твердые и жидкие тела).
33.	Тема: «Они сражались за Родину». «Разноцветные огоньки». Задачи: узнать, из каких цветовсостоит солнечный луч. Материалы и	Ход: дети проводят опыт в. ясный солнечный день. Наполняютпротивень водой. Кладут его на стол около окна, чтобы на негопадал утренний свет солнца. Помещают зеркало внутрипротивня, положив его верхней стороной на край противня, анижней — в воду под таким углом, чтобы оно ловилосолнечный свет. Одной рукой и основы, держат перед зеркалом лист бумаги, другой — слегка приближают	*Дидактические игры:* «Времена года», «Составь и назови», «Выложи ковёр для весны», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону»; «Чьёгнездо?», «Назови птенца», «Что за птица?». *Сюжетно – ролевые игры*: «В лесу», «Почта», «Путешествие по	Закрепить знанияо том, что звук передается на расстоянии (звукбыстрее распространяетс

	оборудование:противень, плоское зеркальце, лист белойбумаги, рисунок с изображением расположенияоборудования. «Радуга на стене». Задачи: познакомить с механизмомобразования цветов как разложением и отражением лучей цвета. Материалы и оборудование: граненое стеклышко (деталь от хрустальной люстры).	зеркало. Регулируютположение зеркала и бумаги, пока на ней не появитсяразноцветная радуга. Производят легкие вибрирующиедвижения зеркалом. Дети наблюдают, как на белой бумагепоявляются искрящиеся разноцветные огоньки. Обсуждаютрезультаты. Вода от верхнего слоя до поверхности зеркалавыполняет функцию призмы. (Призма — это треугольное стекло, которое преломляет проходящие через него лучи света так, что свет разбивается на разные цвета — спектр. Призма может разделить солнечный свет на семь цветов, которые располагаются в таком порядке: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый.) Взрослый предлагает запомнить цвета радуги, выучив фразу: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Дети выясняют, что каждое слово начинается с той же буквы, что и соответствующий цвет радуги, и располагаются они в том же порядке. Дети уточняют, что вода плещется и изменяет направление света, из-за чего цвета напоминают огоньки. Ход: дети рассматривают отражение солнечного света от хрустального многогранника на стене. Обращают внимание на то, что образовались цветовые пятна. Объясняют, как образуются цвета, как образуется белый и черный. Рассказывают о том, что цвет предметов зависит от того, какие световые волны отражает предмет, а какие — поглощает.	реке». *Речевое развитие:* А.Плещеев: «Весна»; М. Пришвин: «Золотой луг»; С.Маршак: «12 месяцев»; А. Фройденберг: «Великан и мышь». «Деревья в плену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А.Баратынский: «Весна, весна», И.Сладков: «Грачи прилетели», К.Ушинский: «Ласточка», В.Жуковский: «Жаворонок».	я через твердые ижидкие тела).
34.	Тема: «В чем польза насекомых?» «ЗВУК Как быстрее?». Задачи: выявить особенности передачи звука на расстояние (звук быстрее распространяется через твердыеи жидкие тела). Материалы и оборудование: бечевка, клейкая лента, ватный тампон. «Почему комар пищит, а шмель жужжит». Задачи: выявить причины происхождения низких и высоких звуков (частота звука). Материалы и	Ход: Дети с помощью взрослого отмеряют длинную бечевку (не менее 60 см), один конец прикрепляют к столу, а за другой — натягивают бечевку и отпускают. Дети наблюдают, как она дрожит, колеблется, издавая негромкий звук, который по воздуху доходит до слуха. Наматывают на палец бечевку, закрывают одно ухо ватным тампоном, в другое — вставляют палец с намотанной бечевкой. Вновь оттягивают бечевку и отпускают. Выясняют, что звук от колебания бечевки становится громче, попадает сразу в ухо. Ход: взрослый предлагает детям провести пластмассовой пластиной по зубьям разных расчесок, определить, одинаковый ли звук и от чего зависит частота звука. Дети обращают внимание на частоту зубьев и размер расчесок. Выясняют, что у расчесок с крупными редкими зубьями звук низкий, грубый, громкий; у расчесок с частыми мелкими зубьями — звук тонкий, высокий. Дети рассматривают иллюстрации комара и шмеля,	*Дидактические игры:* «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку». *Сюжетно – ролевые игры*: «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики», «Пароль». *Речевое развитие:* Б.Житков: «На льдине»; С.Маршак: «Тает месяц молодой»; В.Бианки: «Синичкин календарь» Ф.Тютчев: «Весенние воды»; Я.Аким: «Апрель»; А.Пушкин: «Гонимы вешними лучами»; А.Плещеев: «Весна». Чтение рассказа: «Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы». С.Алексеев: «Первая колонна»;	Закрепить 7 цветов солнечного спектра, цвета радуги. Запомнить цвета радуги, выучив фразу: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».

	оборудование: пластмассовые расчески с разной частотой и размером зубьев.	определяют их величину. Затем имитируют звуки, издаваемые ими: у комара звук тонкий, высокий, он звучит, как «з-з-з»; у шмеля — низкий, грубый, звучит как «ж-ж-ж». Дети рассказывают, что комар маленькими крыльями машет очень быстро, часто, поэтому звук получается высокий; шмель машет крыльями медленно, летит тяжело, поэтому звук получается низкий.	А.Митяев: «Мешок овсянки»; Н.Забила: «Наша Родина»; Е.Благинина: «Шинель»; Т.Белозёров: «Майский праздник – День Победы».	
35.	Тема: «Виды транспорта» «Спичечный телефон». Задачи:познакомить с простейшим устройством дляпередачи звука на расстояние. Материалы и оборудование:два спичечных коробка, тонкая длинная нить,иголка,две спички.	Ход: дети выполняют действия по алгоритму: через центры двух пустых спичечных коробков протягивают нить, закрепив ее с обеих сторон с помощью спичек. Натягивают нить, пробуют передать друг другу «секрет». Для этого один ребенок, прижав коробок к губам, говорит; другой, приложив ухо ко второму коробку, слушает. Дети выясняют, что звук могут услышать только двое, непосредственно участвующие в опыте. Звук заставляет дрожать коробок, «бежит» по нитке ко второму коробку. По воздуху звук передается хуже, поэтому «секрет» не слышен другим. Взрослый спрашивает, что может почувствовать третий ребенок, если во время разговора двоих (по коробкам) приложит палец к нитке, к коробку (палец, прикасаясь к нити, к коробку, ощущает колебания). Дети узнают, что спичечный «телефон» работает по принципу настоящего телефона: там звук бежит по проводам. Дети зажимают нить посередине рукой — «телефон» не работает (звук передается при дрожании нитки; если нитка не дрожит, звук не передается).	*Дидактические игры:* «Лото», «Плыви, лети», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта». *Сюжетно – ролевые игры*: «Морское путешествие», «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». *Речевое развитие:* В.Маяковский: «Кем быть?»; С.Козлов: «Как ёжик с медвежонком протирали звёзды»; А.Пушкин: «У лукоморья дуб зелёный». Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине».	Закрепить знания о простейших устройствах для передачи звука на расстоянии.
36.	Тема: « Краски лета» «Разведчики». Задачи: понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно. Материалы и оборудование: зеркала. «Зачем одуванчику «парашютики?». Задачи: выявить взаимосвязьстроения плодов со способом их распространения. Материалы и оборудование: семена одуванчика, лупа, ентилятор.	Ход: взрослый рассказывает историю о мальчике, который, играя в разведчиков, придумал, как с помощью зеркала увидеть то, что было за углом дома, не высовываясь из-за него. Предлагает детям показать, что придумал мальчик, используя схему многократного отражения, а затем закончить рассказ. Ход: дети выясняют, почему одуванчиков та много. Рассматривают растение с созревшими семенами, сравнивают семена одуванчика с другими по весу, наблюдают за полетом, за падением семян без «парашютиков», делают вывод (семена очень мелкие, ветер помогает «парашютикам» улететь далеко).	*Дидактические игры:* «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр», «Что сначала, что потом», «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы».*Сюжетно – ролевые игры*: «Юные натуралисты», «Юные флористы», «В лесу».*Речевое развитие:*А.Блок: «На лугу»; Н.Сладков: «Ласточка, ласточка». В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о садовых цветах,рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	Закрепить знания о том, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там,гд его не должнобыт видно. Закрепить взаимосвязь строения плодов соспособом их распространения.

2.1.1.2. Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	*Содержание образовательной деятельности*
Речевое развитие	
От 6 до 7 лет	
1)Формирование словаря: **- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.** **- Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.** **- Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.** ***2)Звуковая культура речи:*** **- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.** **- Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.** **- Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).** ***3)Грамматический строй речи:*** **- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.** **- Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.** **4)*Связная речь:*** **- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.** **- Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.** **- Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.** **- Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.** **- Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.**	*1)Формирование словаря:* - педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; - выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. *2)Звуковая культура речи:* - педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. *3)Грамматический строй речи:* - педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. *4)Связная речь:* - педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. - Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; - в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;

- Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. **- Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.** ***5)Подготовка детей к обучению грамоте:*** **- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.** **- Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами;** **- читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.** ***6)Интерес к художественной литературе:*** **- Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;** **- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;** **- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);** **- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;** **- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).**	самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; - формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); - педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. - В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; - развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. *5)Подготовка детей к обучению грамоте:* - педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех-звуковых и пяти-звуковых слов; - закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; - составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; - знать названия букв, читать слоги.

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи

Неделя		Тема и цели детско-взрослой деятельности	Формирование словаря	Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
1 неделя Тема: Вот и стали мы на год взрослей. День знаний.	Развитие речи	Тема: «Подготовишки». Побеседовать с детьми, о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада Стр. 19.*	Учить подбирать существительные и прилагательные. Активизировать словарь, упражнять в умении правильно строить предложение. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.	*Чтение художественной литературы:*Загадки, стихи о школе. Мотивационные беседы о школе.	*Соц-ком развитие* *Игры: сюжетно – ролевые:* «Школа» Дидактические: «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи» *Безопасность:* Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова.
	Обучение грамоте	Занятие 1. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные.Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов.		
2 неделя Тема: Магазин игрушек.	Развитие речи	Тема: «Летние истории». Помощь детям составлять рассказы их личного опыта, учить подбирать существительные и прилагательные. Активизировать словарь, упражнять в умении правильно строить предложение. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада стр. 20.*	учить подбирать существительные и прилагательные. Активизировать словарь, упражнять в умении правильно строить предложение.	*Чтение художественной литературы:*А.Л.Барто из цикла «Игрушки». .Лагздынь «7 красавиц расписных». Н.В.Нищева «Есть игрушки у меня» Загадки, потешки потеме. Г.Лагздынь«Воткакой наш коридор». «Детский сад». З.Александрова «катя в яслях».С.Михалков «Песенка друзей».	*Соц-ком развитие* «К нам приехали игрушки», «Изчего сделаны игрушки?», «Волшебный мешок», «Наведипорядок». Чего много в детском саду?», «Назови по имени отчеству», «Назови ласково соседа», «Мойдруг», «Фотографии друзей», «Узнай по голосу. *Игры: Сюжетно – ролевые*: «Детский сад». *Безопасность:* «Безопасный путьиз дома в детский сад».
	Обучение грамоте	Занятие 2 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трех-, четырех-,	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я.		

		пятизвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*			
3неделя Тема: Почему листья пожелтели ?	Развитие речи	Тема: «Сегодня так светло кругом». Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. *Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада стр. 35.*	Уточнить знания детей об осени. Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.	*Чтение художественной литературы:*И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». А.Пушкин «Уж небо осенью дышало.	*Соц-ком развитие* *Игры: дидактические*: Игра – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если…». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» *Сюжетно – ролевые*: «В лесу». *Безопасность:* Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям.
	Обучение грамоте	Занятие 3 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Повторение правил написания букв А, Я после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова к схеме, состоящей из трех звуков. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели.		
неделя 4 Тема: Что выросло на грядках?	Развитие речи	Тема: «Работа с сюжетной картиной». Выяснить, как дети освоили умение озаглавливатькартину и составлять план рассказа *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада Стр. 25*	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета;	*Чтение художественной литературы:* Ш.н.п. пер.И.Токмаковой «Купите лук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с.«Репка». Ю.Тувим «Овощи».	*Соц-ком развитие* «Назови какой» «Поручение» «Что ты сделал?» (составление предложений). Загадывание загадок. «Я люблю… »Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай». *Сюжетно – ролевые:* Магазин «Овощи-фрукты».
	Обучение грамоте	Занятие 4 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв А, Я, О, Ё после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 5 Тема: Лес. Грибы. Ягоды.	Развитие речи	Тема: «Для чего нужны стихи». Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада Стр. 23.*	Помочь детям понять смысл стихотворения повторить ранее выученные произведения.	*Чтение художественной литературы:* Загадки, стихи по теме. «Мешок ягод» В.Сутеев.	*Соц-ком развитие* *Дидактические:* «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови однимсловом» *Игры: сюжетно – ролевые:* «Уборка урожая». *Безопасность:* Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые
	Обучение грамоте	Занятие 5 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с		

		с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	использованием смешанной модели.		растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное».
Неделя 6 Тема: Сад. Фрукты.	Развитие речи	Тема: «Пересказ рассказаВ. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»». Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа. *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада Стр. 39.*	Умеет правильно классифицировать. Фрукты и выделять их свойства иназначение. Владеет умением формироватьобобщающие понятия: фрукты, сад.	*Чтение художественной литературы:* В.Шипунов а «Ягодки на тарелочке».	*Соц-ком развитие* «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». Рассматривание картины «Фруктовый сад». *Игры: сюжетно – ролевые:* «Сад.Уборка урожая». *Безопасность:* «Витамины и здоровый организм».
	Обучение грамоте	Занятие 5 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 7 Тема: почему лес живой дом?	Развитие речи	Тема: «Вот такая история!». Помогать составлять рассказ из личного опыта *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада Стр.3.*	Помогать составлять рассказ из личного опыта.	*Чтение художественной литературы:* «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. .Георгиев «Бабушкин садик» З.Александрова «Ёлочка».	*Соц-ком развитие* *Игры:* «Отгадай и покажи», «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?» *Сюжетно – ролевые:* «В лесу» *Безопасность:* Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка.
	Обучение грамоте	Занятие 7 Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами Ы, И (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 8 Тема: откуда хлеб	Развитие речи	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» Д. игра «Я –вам, вы-мне Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласныли они с концовкой произведения. Совершенствование умений детей	Развивать связную речь, учить составлять последовательный пересказ сказки.	*Чтение художественной литературы:* В. Крупинина «Отцовское поле»	*Соц-ком развитие* *Игры: дидактические:* «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи, чем отличаются?» «Я –вам, вы-

пришел?		воспроизводитьпоследовательность слов в предложении. *Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада Стр. 32*		М. Глинская«Хлеб» Н. Гернет и Д. Хармс «Очень – очень вкусныйпирог» С. Топелиус «Триржаныхколоска».	мне». *Сюжетно – ролевые:*«хлебопекарня» *Безопасность:* «Обучение детей правилам поведения за столом» Д. игра «Я –вам, вы-мне».
	Обучение грамоте	Занятие 8 Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать словак трехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 9 Тема: как устроен организм человека?	Развитие речи	Тема: «Первый снег!» Развивать способность восприятие, поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение *Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада. Стр. 42.*	Уточнить знания детей о зиме Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.	*Чтение художественной литературы:* А.Л.Барто «Девочка чумазая». «Вредные советы» Г.Остера.Г.Лагздынь «Колыбельная». А.Л.Барто «Маша растеряша»	«Найди и покажи», «Куда села бабочка?». «Один-много». «Поручения», «Для чего нужен?» «Что есть у куклы». «Покажи,что умеют ручки? ножки?». «Подышим носиком», «Поморгай глазками». «Как ты улыбаешься?» *Сюжетно – ролевые*: «День рождения» *Безопасность:* «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко.
	Обучение грамоте	Занятие 9 Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы Е. Развитие умения называть слова с заданным звуком. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя10 Тема: дружат мальчики идевочки.	Развитие речи	Тема: «Мы – мальчики и девочки». Развитие дружеских взаимоотношений между девочками и мальчиками, формирование образа «я», закрепление умения дифференцировать своюполовую принадлежность, расширять представления детей об игрушках, которыми пользуются девочки и мальчики.	упражнять в составлении предложений; активизировать глагольный словарь, словарь определений.	заучивание стихотворений *«Мыдевч онки»*, *«Мальчишки не плачут»*, рисование портрета для мамы, заучивание песни *«Из чего же»*, В. Драгунский «Друг детства»	побеседовать о правилах дружбы,о дружбе между народами словесная игра *«Подбери слово»*.
	Обучение грамоте	Занятие 10 рассказывание по серии сюжетных картины: учить составлять коллективный рассказ, закреплять правильное произношение звуков [р] и [л], учить произносить скороговорки.	Побуждать детей к осознанию необходимости быть терпимымидруг к другу, обучать дошкольников навыкам сотрудничества и согласованным		

			действиям.Развивать слуховое внимание, творческие способности, ритмическое, темповое и звуковысотное восприятие, эмоционально исполнять песню и танец, координировать движения сословом.		
Неделя 11 Тема: Жители глубинны х вод	Развитие речи	Тема:«Подводный мир». Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада. Стр. 41*	Развивать связную речь, составляя короткое последовательноерассказ.	*Чтение художественной литературы:* песенка н.м «Рыбки». Л.Пантелеев «На море» (главы). «Дед хотел уху сварить» р.н.п.	*Соц-ком развитие* *Игры: дидактические:* «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи, чем отличаются?» *Сюжетно – ролевые:* «Поездка к морю». Безопасность: «Обучение детей правилам поведения на воде».
	Обучение грамоте	Занятие 11 Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбиратьслова к трехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.		
Неделя 12 Тема: Дикие животные.	Развитие речи	Тема: «На лесной поляне». Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. *Гербова. В.В. Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада Стр33*	Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку назаданную тему.	*Сюжетно – ролевые:* «Влесу». *Чтение художественной литературы:* Рассказывание р.н.с. «Лисичка –сестричка», «Теремок». Пересказывание сказки «Теремок» с использованием моделей. Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя» «Волк и семерокозлят».	*Соц-ком развитие* Игровая мотивация «Встреча с Лесовичком Загадывание загадок. Кто где живет?», «Угости животных», «Мамы и детеныши», «Назови по порядку». *Безопасность:* «Контакты с животными», как правильно себя вести.
	Обучение грамоте	Занятие 12 Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов.		
Неделя 13 Тема: Домашние животные.	Развитие речи	Тема: «Чтение сказки К. Ушинского «Слепаялошадь» Познакомить детей со сказкой К. Ушинского « Слепая лошадь». Развивать умение пересказатьсказку.	Развивать связную речь, составляя короткоепоследовательное рассказ.	*Чтение художественной литературы:* Е.Чарушин	*Соц-ком развитие* «Назови кто это», «Кто лишний?», «Кто как голос подает?», «Назови части

		Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада. Стр. 49		«Кошка». Д.Хармс «Удивительная кошка». С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонках», К.И.Чуковский «Котауси и Мауси» «Кот, петух и лиса».	тела», «Один – много», «Найди маму», «Кто, где живет?», «Загадай загадку (составление описательных рассказов) Сюжетно – ролевые «Ферма». *Безопасность:* «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.
	Обучение грамоте	Занятие 13 Работа с предложением: анализ, повторение правилнаписания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова кчетырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись.		
Неделя 14 Тема: Кто живет на птичьем дворе?	Развитие речи	Тема: «Работа с сюжетной картиной». Выяснить, как дети освоили умение озаглавливатькартину и составлять план рассказа. *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада Стр. 25*	Освоить умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	*Чтение художественной литературы:* К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Курочка Ряба». р.н.с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко», обр.О.Капицы. «Утята»,фран.н.п. Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги).	*Соц-ком развитие* «В гости птицы пришли» (рассматривание картинок с изображением домашних птиц, называние и показ частей тела), «Что умеют птицы?» «На птичьем дворе», «Собери семью» *Сюжетно –ролевые:* «Путешествие по птичнику» *Безопасность* «Безопасность приобщении с животными» (птицами).
	Обучение грамоте	Занятие 14 Работа с предложением: анализ, повторение правилнаписания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырех звуковой модели *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись.		
Неделя 15 Тема: Я живу в Югре.	Развитие речи	Тема: «Я живу в Югре» Закрепить знания о названии коренных жителей нашего края, о их занятиях. Познакомить с символикой нашего округа и г. Нижневартовске Пополнить знания о профессиях взрослых нашего города, об основном главном занятии людей нашего края. Воспитывать патриотические чувства.	продолжать знакомить с народныморнаментом ханты и манси; развивать художественноевосприятие и воображение детей; воспитывать бережное отношениек природе; уважение и интерес кжизни и традициям ханты и манси, желание больше узнать об их жизни.	Чтение художественной литературы, разгадывание загадок, рассматривание иллюстраций из книг иальбомов на тему ХМАО, беседы о природе родного края.	Словесные игры *«У оленя дом большой», «Назови профессию»*
	Обучение грамоте	Занятия15 - закреплять навык звуко-слогового анализа слов; - закрепить графический образ букв; - закреплять навык чтения слогов и слов; - закреплять умение составлять предложения по опорным словам.	- развивать фонематическое восприятие; - развивать память и внимание; - развивать словесно-логическое мышление у детей, рассуждать,делать выводы;		

			воспитательные: - воспитывать чувство доброжелательности, ответственности, сотрудничества; - формировать навык совместнойработы.		
Неделя16 Тема: Зима. Зимую-щие птицы.	Развитие речи	Тема: «Лохматые и крылатые». Продолжать учить детей составлять интересные илогичные рассказы о животных и птицах. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада. Стр. 70*	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	*Чтение художественной литературы:* А.Л.Барто «Воробей». «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм.В.Климова. М.Горький «Воробьишко» Л.Толстой «Хотела галкапить» (басни).	*Соц-ком развитие* *Игры дидактические:* «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?» *Сюжетно-ролевая игра:* «Птичья ярмарка» *Безопасность:* «Берегите птиц зимой!» Советы детям и родителям. Развесить новые кормушки.
	Обучение грамоте	Занятие 16 Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Работа с предложением: анализ,повторение правил написания, графическая запись, составлениепредложения из букв.		
Неделя 17 Тема: Что такое новый год?	Развитие речи	Тема: «Новогодние встречи». Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, стр.54.*	Совершенствовать умение детей составлять рассказ из личного опыта.	*Чтение художественной литературы:* С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?». Суриков: «Детство»; Заучивание колядок, щедровок, посевалок.	*Соц-ком развитие* «Что на ёлке, а что (кто) под ёлкой?» «Назови какая игрушка», «Один–много», «Догадайтесь, окаком празднике я говорю», «Подарки от Деда Мороза». *Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин ёлочных игрушек». *Безопасность:* Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!».
	Обучение грамоте	Занятие 17 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя18 Тема: Зимние забавы.	Развитие речи	Тема: «С. Маршак «Двенадцать месяцев»». Познакомить со сказкой С. Маршака «Двенадцатьмесяцев». *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада. Стр55.*	Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.	*Чтение художественной литературы:* С.Чёрный «Ёлочка». Н.Шоныгина «Сани», «На лыжах», «На катке».	*Соц-ком развитие* *Игры дидактические:*«Назови лишнюю забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах».*Сюжетно – ролевые*: «Волшебники. *Безопасность:*«Правила
	Обучение грамоте	Занятие 18 Совершенствование умения анализировать	Совершенствование умения анализировать предложение и		

		предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	составлять его из букв.		поведения на горке». Советы детям.
Неделя 19 Тема: Традиции нашей семьи.	Развитие речи	Тема: «Сочиняем сказку про Золушку». Помогать детям составлять творческие рассказы *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада. Стр. 72*	Совершенствовать умение детей составлять творческие рассказы.	*Чтение художественной литературы:* В.Сухомлинский «Моя мама пахнетхлебом», «Гуси –лебеди», «СестрицаАлёнушка и братецИванушка», «Волк икозлята», «Репка». «Мы с мамой», «Петя и Серёжа» С.Я.Маршак. Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине».	*Соц-ком развитие* «Покажи, где (мама, папа) и назови их по имени» (по семейным фотографиям), «Кто кем приходится», «Помощники». *Сюжетно-ролевые:* «Семья». *Безопасность:* «Правила пользования электроприборами».
	Обучение грамоте	Занятие 19 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правилом написания сочетания ши. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 20 Тема: Дом современного человека.	Развитие речи	Тема: «Теплый хлеб». Познакомить детей со сказкой К. Паустовского « теплый хлеб». Развивать умение пересказать сказку. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада стр.41*	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку.	*Чтение художественной литературы:* Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой «Окно» Д.Габе.	*Соц-ком развитие* «Наша квартира», «Назови части мебели», «Большой – маленький».*Сюжетно-ролевые* «Строители». *Безопасность:* «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.
	Обучение грамоте	Занятие 20 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 21 Тема: Окружает нас всюду	Развитие речи	Тема: «Небылицы – перевертыши». Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желания сочинять свои. *Гербова. В.В .Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада Стр. 34*	Развивать связную речь, составляя короткое последовательное сообщение о посуде.(Небылицы).	*Чтение художественной литературы:* К.Чуковский:	*Соц-ком развитие* «Назови что это», «Из чего, какаяпосуда», «Чего нет у чайника?» «4 лишний», «Мой-моя-моё», «Расскажи, где

разная посуда.	Обучение грамоте	Занятие 21 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение послогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний жи – ши. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.	«Федориногоре», «Муха –цокотуха».	ложка», «Магазинпосуды». *Безопасность:* «Предметы быта».Правила обращения с ними.
Неделя 22 Тема: Мы идем в продуктов ый магазин.	Развитие речи	Тема: «Тяпа и Топ сварили компот». Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. *Гербова. В.В.Развитию речи в подготовительной кшколе группе детского сада. Стр. 48*	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета.	*Чтение художественной литературы:* «Гречку мыли» р.н.п, Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака.	*Социализация:* «Назови одним словом», «Разложи по отделам», «Один - много», «Чего нет?» «Магазин», «Мой-моя-моё», «Что из чего?».*Сюжетно – ролевые:* Магазин «Супермаркет». *Безопасность:* «Витамины и полезные продукты».
	Обучение грамоте	Занятие 22 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 23 Тема: Все профессии важны.	Развитие речи	Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, стр.63*	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	*Чтение художественной литературы:*В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок).	*Соц-ком развитие* «Чей это инструмент?», «Кто чтоделает?», «Кому, что нужно дляработы?», «Назови, что покажу»*Сюжетно-ролевые:* «Больница» *Безопасность:* Беседа: «Пожар!Как действовать?» Чтениерассказа: «Пожарные собаки»Л.Н.Толстой.
	Обучение грамоте	Занятие 23 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Б. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 24 Тема: Защитники отечества.	Развитие речи	Тема:«Рассказ Е.Воробьевой « Обрывок провода». Познакомить детей с былиной, с еѐ необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета.	*Чтение художественной литературы:* А.Л.Барто	*Соц-ком развитие* Знакомство с флагом. Игры: «Мысолдаты», «Кем ты будешь?». *Сюжетно-ролевые:*

		Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, стр.62		«На заставе», «Флажок», «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик». З.Александрова «Много звёзд», Г.Бойко «Мы собираемся в полёт».	«Пограничники». *Безопасность:* «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома».
	Обучение грамоте	Занятие 24 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 25 Тема: Семья. Мамин праздник.	Развитие речи	Тема: «Семья. Мамин праздник» Активизация и актуализация словаря по теме «Мамин праздник» Совершенствование грамматического строя речи (образование прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование навыков звукового анализа слов. Закрепление знаний детей о празднике - 8 марта. Составление творческих рассказов.	Уточнить знания детей о весне. Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.	*Чтение художественной литературы:* Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день»; Е.Благинина: «Посидим в тишине» В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова, «Моя мама»,В.Руссу. «Маме»В.Шургаева	*Соц-ком развитие* «Поздравляем маму», «Назови ласково», «Мамочка». -Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). *Сюжетно – ролевые:* «Дочки – матери». *Безопасность:* «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.
	Обучение грамоте	Занятие 25 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 26 Тема: За что я люблю Нижневартовск?	Развитие речи	Тема: «Рассказы по картинкам». Продолжать совершенствовать, умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 73*	Упражнять в словообразовании существительных, обозначающих профессии людей, жителей нашегогорода.	*Чтение художественной литературы:* Стихотворения и рассказы о городе. Сказки народов ханты (адаптированный вариант). Слушание записи песен о родном городе. «Мой двор» И.Боровская. «Наша улица» С.Файнштейн.	*Соц-ком развитие* «Один-много», «Мой, моя, мои» «Скажи какой город». Сюжетно – ролевые: «Путешествие по родному городу». *Безопасность:* «Как вызвать милицию, скорую помощь?».
	Обучение грамоте	Занятие 26 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ф. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		

		Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.			
Неделя 27 Весна. Прилет птиц.	Развитие речи	Тема: «Весна идет, весне дорогу!». Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада,Стр. 68.*	Уточнение и активизация словаряпо темам «Зима», «Весна»; Совершенствование грамматического строя речи; Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов.	чтение рассказов М. Пришвина, К. Паустовского, К. Ушинского	разучивание стих-ний о весне
	Обучение грамоте	Занятие 27. закреплять знания детей о словах: слова-предметы,признаки, действия;упражнять в составлениипредложений по схемам;различать понятия *«звук», «слово», «слог», «предложение»*; упражнять в делении слов на части;делать звуковойанализ слова; составлять слова из слогов.	Развитие речевого слуха; совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинке, опорным словам)		
Неделя 28 Тема: Зачем нужна одежда?	Развитие речи	Тема: «Сказки Г.Х.Андерсена». Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр.76*	Упражнять детей в словообразовании относительных прилагательных, в их согласовании с существительными в роде, числе и падеже.	*Чтение художественной литературы:*С.Маршак «Вот какой рассеянный» «Одень – надень». Англ.песенка «Перчатки».	*Соц-ком развитие* «Назови правильно» Игра-пантомима «Оденемся на прогулку «Радио» «Что пропало?» «Куданаденем». *Сюжетно – ролевые*: «Ателье». *Безопасность:* «Одежда издоровье».
	Обучение грамоте	Занятие 28 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 29 Тема: Правила дорожног о движения.	Развитие речи	Тема: «Лексические игры и упражнения». Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада,Стр. 49*	Расширять знания о правилах поведения на улице; Учить подбирать признаки и действия к предметам; составлять простые распространённые предложения.Воспитывать у детей внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость.	*Чтение художественной литературы:* «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины».	*Соц-ком развитие* *Игры: сюжетно-ролевые:* «Инспектор ГИБДД и водители». *Дидактические:* «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?», «Пешеходы и воители», Наши друзья –дорожные знаки» *Безопасность:*«Знай,

	Обучение грамоте	Занятие 29 Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ща – щу, ча – ща, чу – щу. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.		выполняй правила уличного движения».
Неделя 30 Тема: Что такое космос?	Развитие речи	Тема: «Заучивание стихотворенияП.Соловьевой «Ночь и день». Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Активизировать словарь Глагольными формами, признаками предметов, обстоятельствами. Развивать	*Чтение художественной литературы:*В.Степанов «Космонавт». Слушаниепесен о космонавтах (в	*Соц-ком развитие* Слушание песни о космонавтах (в записи). Рассказ педагога о Дне космонавтики с показом
	Обучение грамоте	Занятие 30 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ц. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять. слова по звуковой модели *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 31 Тема: Зачем нужны комнатные растения?	Развитие речи	Тема:«Лексические игры и упражнения». Активизировать словарный запас детей. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 67*	Закрепить названия комнатных растений. Упражнять в употреблении родительного падежа существительных.	Чтение художественной литературы: Н.В.Нищева «Фиалка». «Мы цветыпосадим»	*Соц-ком развитие* «Назови цветок», «Назови части», «Прятки», «Какой цветок?», Составление рассказа с помощью взрослого. Сюжетно – ролевые: «Магазин цветов». Безопасность: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям.
	Обучение грамоте	Занятие 31 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв.		
Неделя 32 Тема: Как просыпается природа.	Развитие речи	Тема:«Беседа о книжных иллюстрациях»Чтение рассказа В.Бианки «Май». Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского*	Закрепить знания детей о весеннем времени года. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.	*Чтение художественной литературы*: В.Серова «Одуванчик».Р.н.п. и заклички на весеннюю тему. В.Шипунова	*Соц-ком развитие* «Отгадай услышанные звуки» (взаписи), «Подскажи сло-вечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда),

		сада, *Стр.79*		«Гнёздышко».	«Угадай, какие животные живутв лесу», «Назови детеныша», «Отгадай» (составление символов), «Что делает?». *Сюжетно –ролевые:* «Путешествие по реке». *Безопасность:* «Микробы и вирусы». «О чём напоминала
	Обучение грамоте	Занятие 32 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение. Знакомство с разделительной функцией Ь. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение.		
Неделя 33 Тема: Они сражалисьза родину.	Развитие речи	Тема:«Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада,Стр. 76*	Уточнить знания детей о празднике – День Победы. Помочь детям понять смысл стихотворения запомнить произведение.	*Чтение художественной литературы:* З.Александрова «Салют»Отрывки из произведений по теме. Просмотр видеофильма о праздновании Дня Победы в нашем городе и Москве. Слушание песни «День Победы».	*Соц-ком развитие* Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. О том, кого называют ветеранами, показ фотографий. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы. *Игры сюжетно – ролевые*: «Мой дедушка – военный». Дидактические «Мы военные»,«Собери картинки»(боевая техника), «4 лишний». *Безопасность:*«Правила поведения детей во время массовых гуляний на улицах города» Советы, рекомендации.
	Обучение грамоте	Занятие 33 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение. Знакомство с Ъ и его разделительной функцией. Повторение правил написания сочетаний жи – ши, чаща, чу – щу. Овладение послоговым и слитным способами чтения. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение.		
Неделя 34 Тема: В чем польза насекомых?	Развитие речи	Тема:«Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр81*	Упражнять в правильном построении сложноподчиненных предложений, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, если бы). Совершенствовать умение детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Активизировать словарь по данной теме.	*Чтение художественной литературы:*Е.Серова «Одуванчик». Г.Лагздынь «Радуга».	*Соц-ком развитие* Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну». Беседа о первоцветах по иллюстрациям или гербарию. Изучение строения цветка. Д/и «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто где живёт?». *Сюжетно – ролевые*: «В лесу». *Чтение художественной литературы:*Е.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга». *Безопасность:* Конфликты
	Обучение грамоте	Занятие 34 Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование	Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование		

		навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	навыков чтения.		между детьми. Чтение Б.Заходера «Встреча».Слушание песни «Дружба».
Неделя 35 Тема: В чем польза насекомых?	Развитие речи	Тема: «Лексические игры и упражнения». Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 49*	Активизировать в речи употребление предлогов, антонимов. Упражнять в согласовании существительных с глаголами и прилагательными, образовании сложных слов.	*Чтение художественной литературы:*Литературная викторина. В.Шипунова «Паровозик». «Наша улица» С.Файнштейн. Я.Пишумов «Машины».	*Соц-ком развитие* «Назови грузовой, пассажирский транспорт» «Кто быстрее сложит машину». «Скажи правильно» «Зеленый, желтый, красный». *Сюжетно - ролевые:* «Шофёры»,Улица». *Безопасность:* Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь».
	Обучение грамоте	Занятие 35 Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения.		
Неделя 36 Тема: Краски лета.	Развитие речи	Тема: «Лето, цветы». Продолжать совершенствовать, умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. *Гербова В.В занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада, Стр. 73*	Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок и придумывать оригинальную концовку. Активизировать употребление в речи глаголов настоящего прошедшего времени единственного и множественного числа.	*Чтение художественной литературы:* «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!».	*Соц-ком развитие* «Летом в парке», «Летом в лесу», «Какой, какая, какое?», «Подскажи словечко». Игровая мотивация «Путешествие на цветочную поляну», «Собери букет» *Сюжетно – ролевая:* «В лесу».*Безопасность:* «Лекарственные и ядовитые растения»; «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?».
	Обучение грамоте	Занятие 36 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. *Варенцова Н. Обучение грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.*	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения.		

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»

Чтение художественной литературы

Месяц	Содержание организованной образовательной деятельности				
Сентябрь	Неделя	1 неделя Тема:«Вот и стали мы на год взрослей. День знаний»	2 неделя Тема:«Магазин игрушек»	3неделя Тема: «Почему листья пожелтели?»	4неделя Тема: «Что выросло на грядках?»
	Тема	Чтение рассказа Л.Толстого «Филиппок»	Чтение рассказа Н.Носова «Федина задача»	стихотворения И.Бунина «Листопад».	Малые фольклорные формы
	Цель	Учить детей чувствоватьи понимать характеробразов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета,замечать выразительно-изобразительные средства, помогающиераскрытию содержания;обогащать речь фразеологизмами.	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать речь фразеологизмами.	Учить детей запоминать и выразительно читать стихотворениия, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы. Продолжать развивать поэтический лух детей: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей. Активизировать употребление глаголов. Воспитывать интерес к литературе.	Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц. Воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности; различают жанры литературных произведений: сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку, былину; общаются со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; испытывают удовольствие от процесса чтения книги; описывают состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе, эмоционально откликаются на прочитанное, сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, радуются оптимистической концовке текста				
Октябрь	Неделя	5 неделя. Тема: Лес. Грибы. Ягоды"	6 неделя. Тем: «Сад. Фрукты»	7 неделя. Тема: «Почему лес живой дом?»	8 неделя. Тема: «Откуда хлеб пришёл?»
	Тема	Чтение рассказа Т.А. Шорыгиной «Брусника»	Малые фольклорные формы	Чтение рассказаМ.Пришвина «Этажи леса»	С. Топелиус «Три ржаных колоска» (литовская сказка)
	Цель	Уточнить представлениедетей о тайге, о месте, гдемы живём.Учить детейчувствовать	Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых	Учить детей чувствовать и понимать характертобразов художественных	Учить различать жанровые особенности сказки. Осмысливать

		и пониматьхарактер образов художественных произведений, усваиватьпоследовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства.	особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц. Воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний, жанровых особенностях сказки.	произведений,усваивать последовательностьразвития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства. Обогащать речь фразеологизмами.	содержание прочитанного. Связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Испытывают удовольствие от процесса чтения сказки, читают наизусть стихотворения, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, эмоционально откликаются на прочитанное; интересуются новым, неизвестным в своем внутреннем мире, описывают состояние героев, свое отношение к прочитанному в описательном и повествовательном монологе, оценивают поступки литературных героев снравственной точки зрения, сопереживают персонажам; создают выразительные образы с помощью мимики и жестов, интонации, соблюдают гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.				
Ноябрь	Неделя	9 неделя. Тема: «Как устроен организм человека?»	10 неделя. Тема: «Дружат мальчики и девочки»	11 неделя. Тема: «Жители глубинных вод»	12 неделя. Тема: «Дикие животные»
	Тема	Беседа о творчестве К. Чуковского. Чтение произведения «Мойдодыр»	В. Драгунский «Друг детства»	Чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	Чтение сказки Д.Мамина Сибиряка «Прозайца – длинные уши…»
	Цель	Углублять и расширять знания детей о творчестве К.Чуковского. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечатьи выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.	Продолжать знакомить детей с произведениями классической детской литературы, познакомить с рассказом В.Драгунского, используя прием «чтение с остановками» и вопросы различного типа, стимулировать мыслительную и творческуюдеятельность учащихся на занятии.	Учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки.Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки вединстве ее содержания и художественной формы.Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного.	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров. Упражнять детей в подборе сравнений, синонимов,антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Активно участвуют в процессах чтения со взрослыми и сверстниками, анализа прочитанного текста, рассматривания книги и иллюстраций; полно и точно отвечают на поставленные вопросы, различают сказку, рассказ, стихотворение, обнаруживают явные предпочтения в художественной литературе (тематики, произведений определенных жанров, авторов, героев), содержательно и выразительно пересказывают литературные тексты,				

	драматизируют их, читают наизусть стихотворение; используют в своей речи средства интонационной выразительности; совершенствуют исполнительские навыки, используют в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, эмоционально откликаются на прочитанные произведения.				
Декабрь	Неделя	13 неделя. Тема: «Домашниеживотные»	14 неделя. Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?»	15 неделя. Тема: «Я живу в Югре»	16 неделя. Тема: «Зима. Зимующие птицы»
	Тема	Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень»	Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка».	«Моя Югра. Край, в котором я живу».	Чтение басни «Ворона и лисица».
	Цель	Продолжать учить осмысливать аллегорию басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.	Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к о сознанию художественных образов сказки.	представляет собой интерактивное пособие, посвящённое Ханты-Мансийскому автономному округу — Югре. Оно предназначено для ознакомления детей с природой Югры, растительным и животным миром региона, особенностями векового уклада быта народов, исторически населяющих данную территорию	Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделять мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста, развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Имеют соответствующий возрасту читательский опыт, знание авторских произведений разных жанров, умеют с помощью взрослых анализировать их форму и содержание, устанавливают связи в содержании прочитанного, соотносят содержание прочитанного с личным опытом, понимают нравственный смысл сказки, оценивают поступки героев, инсценируют и иллюстрируют отрывкихудожественных текстов; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь, обладают навыками несложных обобщений и выводов; ведут диалог с воспитателем и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую.				
Январь	Неделя	17 неделя. Тема: «Что такое Новыйгод?»	18 неделя. Тема: «Зимние забавы»	19 неделя. Тема: «Традиции нашей семьи»	20 неделя. Тема: «Дом современного человека»
	Тема	Чтение рассказа Л.Воронковой «Танявыбирает ёлку».	Чтение рассказа Н. Носова «На горке».	Рассказывание русской народнойсказки «Царевна-лягушка».	Стихотворение С.Маршака «Откуда стол пришел?»
	Цель	учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных	продолжать учить детей чувствовать и понимать характер образов	учить детей воспринимать образноесодержание произведения; закреплять	обогащать знания детей о мебели, ее изготовлении;

		произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащатьречь фразеологизмами	художественных произведений,усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний,предложений.	знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; продолжать развивать поэтическийслух: умение слышать и выделять втексте выразительные средства.	продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); осмысливать значение образных выражений.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Анализируют форму и содержание стихотворения, инсценируют и иллюстрируют отрывки; используют в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние героев, создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, вносят в них собственные дополнения, умеют выполнять разные роли; согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, сопереживают рассказам друзей; общаются со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, эмоционально откликаются на прочитанное, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оцениваетсвоих героев; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.				
Февраль	Неделя	21 неделя. Тема: «Окружает нас всюду разная посуда»	22 неделя. Тема: «Мы идем в продуктовыймагазин»	23 неделя. Тема: «Все профессии важны»	24 неделя. Тема: «Защитники Отечества»
	Тема	Чтение К. Чуковский «Федорино горе».	Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное становится явным».	Чтение стихотворения «Чем пахнут ремесла?» Дж. Родари	Заучивание Е.Благинина «Шинель».
	Цель	учить детей понимать нравственный смысл прочитанного; мотивированно оценивать поступки героев» углублять представления детей о соответствиназвания текста его содержанию; систематизировать знания о посуде.	учить детей правильно пониматьнравственный смысл, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию.	расширять представления у детей о разных профессиях, значимости их труда; замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания.	учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений.
	Целевые ориентиры развития ребенка				

	Проявляют активный интерес к чтению как процессу; устанавливают связи в содержании прочитанного, различают сказку, рассказ, стихотворение, используют средства художественной выразительности; увлечены совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов литературного произведения; общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, способны решать творческие задачи: сочинять продолжение и окончание рассказа, употребляя соответствующие художественные приемы, характерные для; эмоционально откликаются на стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности; адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия, умеют слушать твзрослого, выполнять разные роли.				
Март	Неделя	25 неделя. Тема: «Семья. Мамин праздник»	26 неделя. Тема: «За что я люблю Нижневартовск?»	27 неделя. Тема: «Весна. Прилет птиц»	28 неделя. Тема: «Зачем нужна одежда?»
	Тема	Стихи к празднику	Заучивание наизусть Л.Воронько «Лучше нет родного края».	Геннадий Снегирев: «Ласточка»	Чтение рассказа «Самый красивый наряд на свете» В.Маркова.
	Цель	учить детей выразительно читать наизустьстихотворение; продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать,понимать и воспроизводитьобразный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов,сравнений.	учить детей выразительно читатьнаизусть стихотворение, интонационно передавать характер стихотворения(патриотизм); продолжать развивать поэтический слух: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; развивать умение подбирать эпитеты, сравнения, метафоры; активизировать в речи прилагательные.	узнать, как ласточка строит своё гнездо. Где расположено это гнездо и из какого материала его строят ласточки. Какой оно формы, чем выстлано изнутри и вчём необычность гнезда, которое строят ласточки.	продолжать учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно-изобразительныхсредств; обогащать их речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Проявляют активный интерес к чтению как процессу; устанавливают связи в содержании прочитанного, различают сказку, рассказ, стихотворение, используют средства художественной выразительности; увлечены совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов литературного произведения; общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, способны решать творческие задачи: сочинять продолжение и окончание рассказа, употребляя соответствующие художественные приемы, характерные для рассказа; эмоционально откликаются на стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности; адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия, умеют слушать взрослого, выполнять разные роли				
Апрель	Неделя	29 неделя. Тема: «Правила дорожного движения»	30 неделя. Тема: «Что такое космос?»	31 неделя. Тема: « Зачем нужны комнатныерастения?»	32 неделя. Тема:«Как просыпается природа»
	Тема	Чтение Т.А.Шорыгина «Волшебный мяч»	Чтение рассказа Н. Носова «Незнайка на Луне».	Беседа о русском устном творчестве. Рассказывание сказкиС. Аксакова	Рассказ И. Соколова-Микитова «Весна - красна».

				«Аленький цветочек».	
	Цель	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения на дороге, в лесу, у водоема; помогать детям предвидеть и, по возможности, избегатьопасности.	учить детей правильно понимать нравственный смысл, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию.	систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.	расширять представления детей о характерныхпризнаках весны; вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы .
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Различают сказку, рассказ, стихотворение, басню, общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; узнают и описывают настроение и эмоции литературного героя, испытывают удовольствие от процесса чтения, самостоятельно рассказывают сказку; отражают состояние и настроение персонажей, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе; эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно, чувствуя ритм стихотворения, увлечены совместным чтением, Анализом произведения				
Май	Неделя	33 неделя. Тема: «Они сражались за Родину»	34 неделя. Тема:«В чем польза насекомых?»	35 неделя. Тема: «Виды транспорта»	36 неделя. Тема: «Краски лета»
	Тема	Чтениепроизведений о Великой Отечественной войне	Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей»	Чтение рассказа И.Павлова: «На машине»	Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг»
	Цель	Продолжать учить детей слушать внимательно произведения, отвечать на вопросы воспитателя; воспитывать чувство патриотизма, гордость за подвиги советских людей во время войны.	Продолжать знакомить детей с баснями,с их жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегориибасни, идеи; воспитывать чуткость к образномустрою языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной ситуацией.	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений,усваивать последовательностьразвития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания;обогащать речь фразеологизмами.	Продолжать учить детей внимательно слушать произведение о природе, эмоционально воспринимать его содержание; развивать интерес к природоведческой литературе; воспитывать экологическое сознание.
	Целевые ориентиры развития ребенка				
	Читают наизусть стихотворение, используют в своей речи средства интонационной выразительности, активно участвуют в процессе чтения,анализа, инсценировки прочитанного текста; описывают характер героя, отношение к событию, активно участвуют в процессе чтения, анализа,инсценировки прочитанного текста; сопереживают персонажам сказок; имеют соответствующий возрасту читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике, умеют с помощью взрослых анализировать их формы и содержание (труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка).				

2.1.1.3. Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	*Содержание образовательной деятельности*
Художественно-эстетическое развитие	
От 6 до 7 лет	
1) Приобщение к искусству: **- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;** **воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;** **- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);** **- формировать у детей духовно- нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;** **- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;** **- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;** **- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;** **- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;** **- формировать у детей основы художественной культуры;** **- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;** **- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;** **называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;** **- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));** **2) *Изобразительная деятельность:*** **- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать**	*1) Приобщение к искусству.* - Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. - Педагог воспитывает гражданско - патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. - Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно - прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формирует умение различать народное и профессиональное искусство. - Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. - Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. - Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями законными представителями)). - Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). - Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). - Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). - Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов,

художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно - творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно,

А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

- Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).
- Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Гжельская, Хохломская, Жостовская, Мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывает интерес к искусству родного края.
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).
- Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее.
- Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.
- Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2) Изобразительная деятельность.

Предметное рисование:

договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; **- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;** **- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);** **3) *Конструктивная деятельность:*** **- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;** **- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;** **- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;** **- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;** **- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;** ***4) Музыкальная деятельность:*** **- воспитывать гражданско - патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;** **- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;** **- развивать детское музыкально - художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;** **- удовлетворение потребности в самовыражении;** **- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;** **- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;** **- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;**	- педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). - Педагог совершенствует у детей технику изображения. - Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. - Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). - Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. - Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); - разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. - Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. - Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; - чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. - Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; - формирует умение создавать цвета и оттенки. - Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). - Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) Культурно - досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях

зеленые, а созревшие - красные).
- Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).
- Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
- Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов);
- проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование:

- педагог продолжает развивать декоративное творчество детей;
- умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
- Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

- педагог развивает творчество детей;
- учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;

(календарных, государственных, народных); **- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;** **- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;** **поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).**	- умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; - обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. - Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). - Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. - Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. - Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. **Аппликация:** - педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). - Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; - изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. - Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. - При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. - Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. - Поощряет проявления детского творчества. **Прикладное творчество:** - при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы· в разных направлениях (пилотка);

	- использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; - создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). - Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. - Формирует умение использовать образец. - Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». - Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. - При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). - Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. - Развивает у детей фантазию, воображение. **Народное декоративно-прикладное искусство:** - педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). - Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. - Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; - чувствовать плавные переходы оттенков цвета. - Педагог учит детей выделять и передавать цветовую

	гамму народного декоративного искусства определенного вида. - Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. - Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. - Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. *3) Конструктивная деятельность.* - Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). - Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. - Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. **Конструирование из строительного материала:** - педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). - Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; - продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. - Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов:** - педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. - Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. - Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. - Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. - Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). - Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). *4) Музыкальная деятельность.* **Слушание:** - педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции;

	- обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; - педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. **Пение:** - педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; - закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; - обращает внимание на артикуляцию (дикцию); - закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **Песенное творчество:** - педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; - поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. **Музыкально-ритмические движения:** - педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; - знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); - педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** - педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); - учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); - помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

	- Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. **Игра на детских музыкальных инструментах:** - педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; - учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. - Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально - театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально - творческих способностей ребёнка. *5) Театрализованная деятельность.* - Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; - поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; - умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). - Воспитывает любовь к театру. - Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). - Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; - рассказывает о театре, театральных профессиях. - Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. - Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. - Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. - Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле;

	- формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; - самостоятельно придумывать детали костюма; - формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. - Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. *6) Культурно - досуговая деятельность.* - Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). - Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. - Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. - Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. - Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. - Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. - Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»
Рисование.

<table>
<tr><th>Номер недели</th><th>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности</th><th>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимныхмоментов</th><th>Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей</th><th>Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников</th></tr>
<tr><td>1</td><td colspan="2">Вот и стали мы на год взрослей. День знаний
1 | 2
«Мой школьный рюкзак». Развивать детскоевоображение, фантазию,умение при помощи цвета иформы передавать свое личное отношение (впечатление) к определенным или абстрактным объектам. Закреплять приемы работы красками, побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков. Развивать эстетическиечувства. | «Закладка для букваря». Учить детей рисовать геометрические и растительные элементы (по выбору) на полоске бумаги. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать красиво сочетающиеся цвета. Воспитывать художественный вкус.</td><td>Игры: сюжетно – ролевые: «Школа», «Путешествие с героями любимых книг», «Библиотека». Дидактические: «Что нужно мне для школы?», «Собери портфель», «Нарисуй свой портрет в школьной форме»,«Определи жанр», Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. Чтение художественной литературы: Г. Лагздынь: «Про девочку Олю и про алфавит», Кибряева: «Наташка – первоклашка», Э.Мошковская «Ручка учится», В.Приходько «Вот букварь», В.Драгунский: «Заколдованная буква», С.Михалков: «Важный день»Стихи о школе, о школьных принадлежностях.</td><td>Картина: «В школу». Предметные картинки сошкольными принадлежностями. Школьные принадлежности, портфель. Кукла в школьной форме. Просмотр выпускного балав школу.</td><td>Консультация: «Мы – будущие первоклассники».

Игра – викторина: «Книга – источник знаний».

Создание галереи выпускников.</td></tr>
<tr><td>2</td><td colspan="2">Магазин игрушек
1 | 2
«Улетает наше лето» (коллективный альбом). Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержаниепесни) в рисунке, располагая</td><td>«Как мы играем в детском саду» Закреплять умение детей отражать в рисункахвпечатления от окружающей жизни, передавать простыедвижения фигуры человека, удачно</td><td>Игры: Сюжетно – ролевые: «Детский сад», «Угощение», «Ярмарка» Дидактические: «Что лишнее? «Укрась лошадки», «Составь узор», «Укрась барышню», «Кто внимательный?»</td><td>Альбомы с дымковскими игрушками (роспись). Дымковские игрушки. Хохломские изделия. Городецкая дощечка. Демонстрационный ираздаточный материал: «Укрась лошадку». Фотоиллюстрации сдымковскими</td><td>Совместное оформление уголка в приёмной: «Я, ты, он, она – вместе дружная семья». Информационная папка-раскладушка о подготовительной к</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>изображения на широкой полосе; выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила иакварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.</td><td>располагать фигуры на листе, рисовать крупно.Упражнять в созданииконтуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</td><td>Беседа: «Безопасный путь из дома вдетский сад»
Чтение художественной литературы: чтение стихотворения Г.Р.Лагздынь: «Детский сад»,</td><td>игрушками.
Альбомы для раскрашивания.</td><td>школе группе.
Дополнение альбомов с дымковскими игрушками новыми иллюстрациями.</td></tr>
<tr><td>3</td><td colspan="2">Почему листья пожелтели?
1 | 2
«Золотые листья улеглись в узор».
Продолжать знакомить детей с особенностями творчества хохломских мастеров. Вызвать интерес и желание попробовать свои силы в составлении хохломского узора. Развивать умение работать кистью (всем ворсом, кончиком), учить регулировать силу нажима на кисть. Воспитывать эстетические чувства.
«Золотая осень».
Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый,темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить распо-лагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.</td><td>Игры: дидактические: «Когда это бывает?», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора), «Составь узор» (на минифланелеграфе), «Сувенир на память», «Найди роспись».
Сюжетно – ролевые: Волшебники», «Магазин», «Ярмарка».
Игра – фантазия: «Из чего сделанаосень?».
Беседа: «Съедобные и несъедобныегрибы» Советы детям.
Чтение художественной литературы: Стихотворение Е.Благининой: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечных лучей».</td><td>Выставка предметовнародно – прикладноготворчества (хохлома)
Фотоиллюстрации хохломской росписи.
Хохломские узоры,элементы узоров.
Репродукция Левитана: «Золотая осень».
Сюжетные картины поосени.
Минифланелеграф (раздаточный вариант).</td><td>Музыкальный праздник: «Осень - несмеяна».
Тематическая папка-раскладушка: «Осень»
Выставка детских работ: «Краски осени».</td></tr>
<tr><td>4</td><td colspan="2">Что выросло на грядках?
1 | 2
«Загадки с грядки».
Учить передавать форму и
«Натюрморт из овощей».
Продолжать знакомить детей с</td><td>Игры: сюжетно – ролевые: «Магазин – овощи», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».
Дидактические: «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки», «В земле</td><td>Картина: «Витринаовощного магазина»,
«Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели,иллюстрации овощей.
Натуральные овощи
Картина: «Витамины иполезные продукты», «Натюрморт».</td><td>Осенняя ярмарка: «Дары осени».</td></tr>
</table>

	характерные особенности овощей по описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	различными жанрами живописи (портрет, пейзаж, натюрморт). Учить узнавать натюрморт среди других живописных картин. Совершенствовать навыки композиционного построения "своего"натюрморта. Воспитывать эстетические чувства.	или на земле», «Собери натюрморт», «Определи жанр». Беседа: «Мойте овощи перед едой» .Чтение художественной литературы:С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».	Фоторепродукции картин художников – живописцев различных жанровживописи: портрет, пейзаж,натюрморт. Музыкальная игрушка «Чипполино».	
5	***Лес. Грибы. Ягоды***		*Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мыдомой на машине грузовой», «Ярмарка». *Дидактические:*«Отгадай, что зарастение?», «Угадай на вкус», «Полезное– не полезное», «Назови одним словом», «Назови ягоды красного, (жёлтого, оранжевого) цвета, «Назови ягоды круглой, треугольной формы». **Беседа:** «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/игра: «Съедобное – несъедобное». ***Чтение художественной литературы:*** Чтение рассказов: Л.Н.Толстой: «Косточка»; «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгина; стихотворение Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…».	Картина «Рябинка» Грабаря. Иллюстрации, картинки: «Ягоды» Муляжи ягод, модели ягод. Книжки – раскраски. Картина: «Витамины иполезные продукты». Целебные ягоды сибирскойтайги. Сюжетные картины: Заягодами». Загадки о ягодах, грибах.	Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Консультация: «Золотая хохлома».
	1	***2***			
	«Загадки с грядки». Учить передавать форму и характерные особенности овощей по описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	***«Натюрморт из овощей».*** Продолжать знакомить детей с различными жанрами живописи (портрет, пейзаж, натюрморт). Учить узнавать натюрморт среди других живописных картин. Совершенствовать навыки композиционного построения "своего"натюрморта. Воспитывать эстетические чувства.			
6	***Сад. Фрукты***		*Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин -фрукты», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой» *Дидактические:* «Угадай на	Картины художников – живописцев с изображениемнатюрморта. Натюрморт «Фрукты»В.Щербакова Картина: «Витрина магазина фруктов» Муляжи фруктов	Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм». Консультация: «Чем полезны фрукты?».
	1	***2***			
	«Загадки с грядки». Учить передавать форму и характерные особенности	***«Натюрморт из овощей».*** Продолжать знакомить детей с различными жанрами живописи			

	овощей по описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для полученияну жного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах. изображение на всем листебумаги (III уровень).Воспитывать сосредоточенность и целеустремленность.	(портрет, пейзаж, натюрморт). Учить узнавать натюрморт среди других живописных картин. Совершенствовать навыки композиционного построения "своего"натюрморта. Воспитывать эстетические чувства. изображения в рисунке яблок.	вкус», «Полезное – не полезное», «Какогофрукта не стало?», «На дереве или на грядке», «Галерея натюрмортов», «Узнайкартину по названию», «Определи жанр» **Беседа:** «Витамины и здоровыйорганизм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга. ***Чтение художественной литературы:*** Чтение рассказов: «Рябина» Т.А.Шорыгиной; В.Шипунова: «Арбуз», У.Рашид «Прекрасен наш осенний сад».	Настоящие фрукты Картина: «Витамины иполезные продукты»	
7	***Почему лес живой дом?***		*Игры: «дидактические*: «Назови одним словом»» Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Определи жанр», «Узнай картину по названию». *Сюжетно – ролевые:* «В лесу»,«Волшебники», «Магазин». **Беседа:**« Правила поведения в природе» Телеграмма от лесовичка. Работа с планом – картой. ***Чтение художественной литературы:*** Чтение стихотворения: «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами»,Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка,дрожит на ветру», «Гриб-боровик».	Картина И.Левитана: «Берёзовая роща». Репродукция Левитана: «Золотая сень».Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Живописные, пейзажныекартины об осени Фотопейзажи об осеннем лесе. Произведение П.И.Чайковского «Временагода».	Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир». Выставка: «Наш вернисаж».
	1	***2***			
	«Загадки с грядки». Учить передавать форму и характерные особенности овощей по описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для полученияну жного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах. изображение на всем листебумаги (III уровень).Воспитывать сосредоточенность и целеустремленность.	***«Натюрморт из овощей».*** Продолжать знакомить детей с различными жанрами живописи (портрет, пейзаж, натюрморт). Учить узнавать натюрморт среди других живописных картин. Совершенствовать навыки композиционного построения "своего"натюрморта. Воспитывать эстетические чувства. изображения в рисунке яблок.			
8	***Откуда хлеб пришел?***		*Игры: дидактические*: «Когда это бывает?», «Кто во что одет»», «Секрет красоты»	Выставка фотографий хлебобулочных изделий Узоры, элементы узоров накараваях.	Тематическая папка-раскладушка: «Хлеб всему - голова».
	1	***2***			
	«Испечем мы каравай»	***«Булочная»***			

	Формировать умение передавать характерные особенности каравая (форма, цвет). Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплятьразные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом)- Учить сопоставлять рисунок с образцом, добиваться большей точности изображения.	*(Коллективная)* Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования.	(выделение цвета, элементов узора), «Составь узор» (на минифланелеграфе), «Сувенир напамять», «Найди роспись». *Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», «Булочная», «Ярмарка». *Игра – фантазия:* «Из чего сделанхлеб?». Беседа: «Берегите хлеб». ***Чтение художественной литературы:*** стихотворение Е.Благининой: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева:ь«Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечныхлучей».	Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины обуборке урожая .Минифланелеграф (раздаточный вариант.	Выставка детских работ: «Каравай».
9	***Как устроен организм человека?***		*Игры:* «Собери портрет», «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Определижанр». *Сюжетно – ролевые*: «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Волшебники» **Беседа:** «Внешность человека можетбыть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М.Фисенко. ***Чтение художественной литературы:*** Чтение сказок «Алёнушка и братец», «Песенка о картинках».	Плакат: «Строениечеловека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и мои друзья». Набор картин по жанрам живописи. Музыкальное сопровождение занятия.	Консультация: «Это интересно знать!». Консультация: «В здоровом теле – здоровый дух!». Выставка детских работ: «Я – весёлый, грустный, озорной!».
	1	***2***			
	«Кукла в национальном костюме». Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	***«Мой портрет в полны йрост»*** Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в полный рост (статично), передавая пропорциональное соотношение его частей. Прорисовывать шею, плечи, ладошки. Развивать образное восприятие глазомер. Совершенствовать композиционные навыки. Воспитывать целеустремленность.			
10	***Дружат мальчики и девочки***		*Игры:* «Собери портрет», «Один - много»Беседы: «Кто такой друг?» « О дружбе», «Дружат разные народы» Чтение стихов о дружбе, о	Плакат: «Строениечеловека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и мои друзья». Набор картин по жанрам живописи.	Консультация: «Это интересно знать!». Консультация: «В здоровом теле – здоровый дух!».
	1	***2***			
	«Я мальчик, я девочка»	***«Дерево дружбы нашей***			

	- закрепить знания детей о внешнем строении тела человека, учить сравнивать внешний вид иодежду девочек имальчиков; - закреплять способность рассматривать себя, друг друга; - развивать двигательные навыки.	***группы»*** закрепить умение обводитьруку простым карандашом на листе бумаги, аккуратнопользоваться клеем и ножницами; воспитыватьдружеские отношения в работе, выполнять задуманное до логического конца	дружбемеждународами, о стране Прослушивание и разучивание песен одружбе	Музыкальное сопровождение занятия.	Выставка детских работ: «Я – весёлый, грустный, озорной!».
11	***Жители глубинных вод*** ***1*** ***«Рыбы-обитателиводоемов».*** Учить детей составлять изображение рыбы по частям: вытянутое туловище из двух пересекающих дуг, плавники, хвост в виде треугольника. Учить рисовать акварельными красками делать карандашные наброски; учить дополнять рисунок более мелкими деталями (чешуя, жабры). Развивать чувство композиции, составляя рисунок из отдельных частей и дополняя его необходимыми деталями.	***2*** ***«Наш аквариум».*** Учить детей составлять гармоничные образы рыбок. Активизировать способы рисования кругов и овалов. Развивать композиционные умения – красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	*Игры: дидактические:* «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Рыболов», «Составь узор» (на силуэте), «Печатаем пальчиками и палочками» (техника декоративного рисования). *Сюжетно – ролевые:* «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие», «Подводная лодка». ***Беседа*** «Обучение детей правиламповедения на воде» ***Чтение художественной литературы:*** И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка), А.Фет: «Рыбка», А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке», В.Шипунова «Раковина – жемчужина»	Плакат: «Морская азбука». Комплект карточек сизображениями морскихобитателей. Раскраски «Рыбки- подружки». Загадки о рыбках. Аудиозапись .Рыбникова: «Садко». Мультфильм: «В поисках Немо». Композиционная основа (аквариум круглой или прямоугольной формы).	Познавательная игра-спор: «Загрязнение водного пространства нашей планеты». Консультация:« Ваш ребёнок хочет Аквариум дома?». Полезные советы, рекомендации. Выставка детских работ: «Путешествие в подводное царство».
12	***Дикие животные.*** ***1*** ***«Рыбы-обитателиводоемов».*** Учить детей составлять изображение рыбы по частям: вытянутое туловище из двух пересекающих дуг, плавники,	***2*** ***«Наш аквариум».*** Учить детей составлять гармоничные образы рыбок. Активизировать способы рисования кругов и овалов.	*Игры: сюжетно – ролевые:*«Путешествие с героями любимых книг», «В лесу», «Путешествие по родному краю» *дидактические:* «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по	Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят» Карта животного мира Западной и ВосточнойСибири Аудиозапись: «Звуки тайги» Выставка работ художника иллюстратораЕ.И.Чарушина	Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 6-7 лет» Фотовыставка: Эти забавные животные»

	хвост в виде треугольника. Учить рисовать акварельными красками делать карандашные наброски; учить дополнять рисунок более мелкими деталями (чешуя, жабры). Развивать чувство композиции, составляя рисунок из отдельных частей и дополняя его необходимыми деталями.	Развивать композиционные умения – красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	описанию», «Кто как передвигается», «Назови одним словом»; « Кто как зимует?», «Чей силуэт?», «Разрезные картинки» *Инсцинирование р.н.с.* «Теремок», «Рукавичка». ***Беседа*** «Контакты с животными», как правильно себя вести. ***Чтение художественной литературы:*** рассказ В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», С.Я.Маршак: «Детки в клетке», сказка: «Лисичка- сестричка и серый волк», И.Соколов – Микитов: «Волк и лиса», Л.Н.Толстой: «Белка и волк» Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хваста».	Детские книги о животных . Модели животных. Иллюстрации животных в исполнении разныххудожников. Работа с трафаретами.	
13	***Домашние животные.***		Игры: сюжетно – ролевые:«Ферма», Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:*«Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными». *Дидактические игры:* «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». **Беседа:** «Домашние животные. Какие они?». Правила поведения с животными. ***Чтение художественной литературы:***загадки, чтение стихов Е. Благининой: «Кот». А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож». Н.Пожарицкой: «Коровы». К.Д.Ушинский «Орёл и	Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашних животных. Иллюстрации, картины, игрушки домашних животных. Книжки – раскраски.Игрушка-клоун.	Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?» Полезные советы начинающим. Выставка детских работ:«Наши любимцы».
	1	***2***			
	«Усатый – полосатый» (по стихотворению С.Маршака). Учить детей создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя Освоенные приемы рисования. Учить детей рисовать кошек, передавая характерные признаки: ушки, усы, полоски, пушистый хвост, коготки. Совершенствовать технику рисования красками.	***«Козлики и бараны».*** Продолжать знакомить детей с народным декоративно Прикладным искусством. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Расширять представления детей о народной игрушке. Учить украшать элементами декоративной росписи. Обратить внимание на зависимость узора от формы. Совершенствовать технику рисования гуашью.			

			кошка». Ш.Перро «Кот в сапогах», А.Усачёв «Про умнуюсобачку Соню» (главы). *Драматизация сказки* С.Я.Маршака: «Кошкин дом».		
14	***Кто живет на птичьем дворе?***		*Игры: дидактические:* «Угадай по описанию», «4 лишний», «Чем похожи узоры, чем отличаются?», «Купите изделия при помощи правильных ответов» (дымка, хохлома, гжель), «Собери узор» (на минифланелеграфе) «Узнай роспись», «Найди ошибку». *Сюжетно – ролевые:* «Птицеферма», «Ярмарка», «Путешествие по птичнику». Беседа: «Безопасность при общении с животными» (птицами). ***Чтение художественной литературы:*** Сказка Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок», А.С.Пушкин: «Золотой петушок», «Белая уточка».	Изделия народно – прикладного искусства (гжель, дымка, хохлома, городец). Альбомы с иллюстрациями всех видов росписи. Картина: «Птицеферма» Книги со сказками Г.-Х.Андерсена. Картинки с изображением домашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса сптичьего двора».	Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы). Выставка детскихработ: «Городецкаяроспись».
	1	***2***			
	«Нарядный индюк». Развивать умение украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	***«Городецкие узоры».*** Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании кра- сок для получения нужных оттенков. Воспитывать уважение к труду народных промыслов.			
15	***Я живу в Югре***		стихотворение М.Шульгин «Хантыйскиеузоры»; этнические музыкальные композиции ансамбля «Тресколье»	Иллюстрации с изображением зверей,которые обитают в нижневартовских лесах (лисы, зайца, волка, росомахи, оленя).Иллюстрации с изображением одеждынарода ханты. Береста.Берестяные изделия,украшенные хантыйскими орнаментами. Элементы хантыйских орнаментов «чумик», «медвежье ухо».	Папка передвижка «Югра», «Моя родина».
	1	***2***			
	«Народы Крайнего Севера» Расширение знаний детей о народах, живущих на нашей планете,обучение рисованию человека без предварительного карандашного наброска.	**«Хантыйские орнаменты»** Обогащать знания детей о декоративно-прикладном творчестве народа ханты (познакомить с берестяными изделиями, их назначением и способами украшения). Закреплять представления отом, что каждый элемент хантыйского орнамента имеет своё название и несёт определённый смысл. Познакомить с отдельными			

		элементами орнамента «чумик», «медвежье ухо».			
16	***Зима. Зимующие птицы.***		*Игры: дидактические:* «Гуляем в лесу»,«Угадай по следу (рисунку)», «Назовиодним словом», «Кто как зимует?», «Дятел», «Какой птицы не стало?», *Сюжетно-ролевая игра:*«Птичьяярмарка», «Путешествие по лесу». *Игра-драматизация*: «Птицы накормушке». Мимика, пантомима по образу птиц. Беседа: «Берегите птиц зимой!». ***Чтение художественной литературы:*** О.Высотская «Мастерицазима», А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга», С.Я.Маршак: «Где обедал воробей?», заучивание потешек о птицах, отгадывание загадок.	Картины, иллюстрациизимующих птиц. Скульптуры малых форм.Загадки. Просмотр мультфильмов сказок по теме: «Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь,куропатка)	Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы). Изготовление кормушек для птиц.
	1	***2***			
	«Снегири на ветке». Учить детей передавать в рисунке образ птицы. Развить навыки тонирования бумаги акварелью по сырому. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Учить гармонично располагать изображение на листе бумаги.	***«Воробышек прилетел».*** Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различие вокраске, форме и величинечастей, сходны по строению.Учить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста. Развивать умения применять при закрашивании изображения разные приемы рисования красками.			
17	***Что такое Новый год?***		*Игры: сюжетно – ролевые:*«В гостях у снежной королевы», «Встреча Нового года в семье», «Магазин ёлочных игрушек». *Дидактические:* «Ночное путешествие вканун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку кпразднику», «Что из чего сделано?», «Узнай игрушку по описанию», «Придумай сюжет». Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». ***Чтение художественной***	Иллюстрации, сюжетныекартинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Ёлочные игрушки. Картины: «Встреча Новогогода». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы по теме Натуральная еловая веточка. Игрушка Деда Мороза.	Папка – передвижка: «Зима. Новый год». Оформление группы к Новому году. Рекомендации, памяткидляродителей: «Оправилах ПБ во времяновогодних праздников». Новогодний утренник.
	1	***2***			
	«Еловые веточки». Учить детей рисовать с натуры еловую веточку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз-	***«Новогодний праздник в детском саду».*** Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впе- чатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализи- ровать			

	рука». Воспитывать интерес к народному искусству	рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	***литературы:*** Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!». Разучивание К.И.Чуковского: «Ёлка», И.Чирницкой: «В лесу родилась ёлочка», Е.Тараховской: «Новый год».		
18	***Зимние забавы***		*Игры: дидактические:* «Подарки», «Мы –весёлые ребята», «Снежная баба» *Сюжетно – ролевые:* «Рождество. Колядки», «Два мороза», «В гости к бабушке», «Путешествие по новогоднему Нижневартовску» Беседа: «Правила поведения на горке вовремя зимних каникул» ***Чтение художественной литературы:*** Суриков: «Детство»; Заучивание колядок.	Сюжетные картины на тему: «Зима», Зимниеразвлечения».	Консультации для родителей: «Ваших детей приглашают театры города на рождественские развлечения» (репертуары театров наянварь).
	1	***2***			
	«Весело качусь я под гору в сугроб…». Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показатьсредства изображениясюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения. (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.). Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).	***«Портрет Зимы»*** *(творческое задание).* Закрепить с детьми жанр живописи (портрет, пейзаж, натюрморт). Развивать творческую фантазию, воображение. Учить располагать изображение крупным планом, подводить к более выразительной передаче образа (II уровень). Поощрять стремление детей прорисовывать мелкиедополнительные детали.			
19	***Традиции нашей семьи***		*Игры: сюжетно-ролевые:* «Семья»,«Дочки – матери», «День рождения». *Дидактические:* «Кто с кем?», «Назовичленов своей семьи», «Чьи это предметы?», «Кто как трудится в вашейсемье?», «Дорисуй фигурки героев» *Театральные*: «В гости к	Семейные фотоальбомы Картина: «Семья» Картинки-опоры по теме Альбомы с детскимирисунками о семье Мультфильмы по теме	Просмотр слайдов: «Моя семья». Этюд: «Любящие родители». Час игры: «Родители в гостях у детей». Составление альбома «Наша дружная семья».
	1	***2***			
	«Наша дружная семья». Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, соотносить их по величине по отношению друг к другу. Познакомить с	***«Дед и баба вылепили Снегурочку».*** Учить передавать эпизод из знакомой сказки: дед и баба вылепили Снегурочку. Придавать выразительность образу Снегурочки через подбор красок			

	последовательностью изображения фигуры человека (схематично). Развивать образное восприятие, глазомер. Воспитывать чувство любви и уважения к членам своей семьи.	(холодные цвета),изображать ее стройную фигурку. Выбирать один из предложенных вариантов композиции. Изображать персонажей сказки в зимней старинной одежде.	дедушке ибабушке». ***Беседа*** «Правила пользования электроприборами». ***Чтение художественной литературы:***Д.Габэ: «Моя семья», Сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша».Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня».		
20	***Дом современного человека***		*Игры: Сюжетно-ролевые* «Строители», «Плотники», «Ателье», «Мебельнаяфабрика», «Дизайнерская студия». *Дидактические:* «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату», «Что изменилось?», «Полосатые коврики», «Мебель». Игровая мотивация: «Мы купили новуюквартиру» Беседа: «Балкон, окно и другие бытовыеопасности» Чтение стихотворения: «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. ***Чтение художественной литературы:***К Ушинский: «Всякой вещи своё место», К.И.Чуковского, С.Маршака; загадки;С.Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?»(Н.В.Алёшина), «Три поросёнка», С.Баруздин: «Кто построил этот дом?».	Портреты художников – иллюстраторов, пейзажистов, модельеров. Жилища коренных народов:чум, землянки, деревянные и берестяные юрты(иллюстрации). Образцы изображения декоративных ковров. Домик Барби. Игрушка Незнайки. Книжки – раскраски. Иллюстрации сизображением сказочныхдворцов.	Игра с родителями и детьми: «Вы купили новую квартиру. Обставим её». Выставка детских работ: «Дворец доброй Феи».
	1	***2***			
	«Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить». Учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении зданий и архитектурных элементах. Упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании дверей, крыши и рисовании мелких деталей дверные ручки, оконные рамы и т.п.) и светлого тона при закрашивании стены дома и неба.	***«Сказочный дворец».*** Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решении. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения.Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов иоттенков			

<table>
<tr>
<td>21</td>
<td colspan="2">Окружает нас всюду разная посуда</td>
<td rowspan="2">Игры: дидактические: «Что для чего?»,«4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола»; «Составь декоративный узор», «Из чего сделано?».
Сюжетно – ролевые: «Повар», «Посудная лавка»; «Весёлая ярмарка».
Беседа: «Предметы быта». Правилаобращения с ними.
Чтение художественной литературы: К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов, В.Катаев: «Дудочка и кувшинчик», «Голубая чашка» А.Гайдар.</td>
<td rowspan="2">Выставка изделий мастеров народно – прикладного творчества (хохлома, гжель, городец, дымка).
Фотоальбомы по народно-прикладному искусству.
Внести посуду с гжельской росписью.
Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой». Мультимедийный альбом:
«Деревянная и берестянаяпосуда ханты и манси».
Полный набор изобразительного материала.</td>
<td rowspan="2">Экскурсия в музей детского сада: «Русскаяизба», «Сувенир на память».
Консультация:«Как правильно сервировать стол».</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>«Роспись вазы хохломским узором».
Продолжать учить детей составлять хохломской узор, украшать им высокое изделие. Ввести в узор новые элементы – ягоды и листья смородины и рябины. Закрепить умение рисовать завитки, легкую изогнутую травку. Закрепить знания о колорите хохломской росписи.</td>
<td>Роспись чайника
Вызвать интерес к рисованию фонтазийных цветов по мотивам экзотических растений. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). терес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность.</td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td colspan="2">Мы идем в продуктовый магазин</td>
<td rowspan="2">Игры: дидактические: «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Какие продукты тебе нужны, чтобы приготовить…», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?», «Получи нужный цвет» (смешивание),«Составь композицию», «Определи мотив».
Сюжетно – ролевые: «Гости», «День рожденья», «Повар», «Магазин», «Кафе», Беседа: «Витамины и полезные продукты».
Чтение художественной литературы: Стихотворение Д.Хармса: «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов; М.Пришвин: «Лисичкин хлеб».</td>
<td rowspan="2">Картина: «Гости». Иллюстрации с изображениекондитерских изделий.
Картина: «Витамины и полезные продукты».
Демонстрационный материал по теме.
Выставка изделий народно – прикладного творчества (гжель)
Полный набор изобразительногоматериала.</td>
<td rowspan="2">Консультация: «Здоровая пища для всей семьи».
Выставка детских работ.</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>«Натюрморт»
продолжать учить детей рисовать с натуры различные овощи;учить подбирать нужные цвета для изображения овощей,создавать нужные оттенки путём смешивания красок; учить красиво располагать изображение на листе.
Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы. Закреплять умение рисовать акварельными красками, подбирать нужный цвет оттенок, а если его нет в палитре – смешать нужные</td>
<td>«Полезнык продукты в корзине»
Расширить знания детей о витаминах и Витамино содержащих продуктах, закрепить знания обовощах, фруктах и ягодах. учить детей различать витаминосодержащие продукты; закреплять умение изображать знаомые продукты развивать внимание, мышление, воображение, активный и пассивный словарь; воспитывать у детей желание заботится о своёмздоровье.</td>
</tr>
</table>

	цвета.				
23	***Все профессии важны***		*Игры: сюжетно-ролевые:* «Ателье»,«Выставка кукольной одежды»,«Швейная мастерская», «Парикмахерская», «Узнай знакомые профессии», «Строители», «Определи жанр», «Исправь ошибку». *Дидактические:* «Я шью для куклы платье», «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?», «Кто что делает?», «Назови профессию» ***Беседа***«Пожар! Как действовать?»Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. ***Чтение художественной литературы:*** «Кем быть?» В.В.Маяковский; заучивание стихов В.Заходер: «Строители», «Портниха», «Сапожник»,рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы, наши папы».	Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Иллюстрации с изображением профессий художника, дизайнера, архитектора, скульптора. Несколько журналов мод. Набор картин: «Детям обискусстве». Книги с иллюстрациямиразных жанров живописи. Иллюстрации художников – модельеров.	Совместное познавательное мероприятие:«Этот чудный мир воды». (23 марта - День воды) Выставкадетских работ: «Магазин готового платья». Выставка детских работ: «Все работы хороши, выбирай на вкус».
	1	***2***			
	«Оленеводы». Учить детей рисовать фигуру человека, создавать образа оленевода различными изобразительно выразительными средствами. Знакомство с жителями тундры, особенностямижизни и труда. Развивать воображение. Создатьусловия для творческогопременения освоенных умений.Воспитывать, уверенность, самостоятельность в художественном поискеи при воплощении замыслов.	***Рисование по замыслу*** ***«Кем ты хочешь быть».*** Учить детей передавать в рисунке представления о трудевзрослых, изображать людей вхарактерной профессиональнойодежде, в трудовой обстановке,с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.			
24	***Защитники Отечества***		*Игры: сюжетно-ролевые:* «Воздушныедесанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль», Военные учения». *Дидактические:* «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые аналогии», «Определи жанр», «Тёплый и холодный» (цвета), «Повтори приём отпечатка» (монотипия). ***Беседа*** «Опасные ситуации: ».	Иллюстрации: «День Защитника Отечества» Картина В.И.Сурикова «Взятие снежногогородка». Выставка художеств. литературы о подвигах русскогонарода. Фильмы о солдатах Иллюстрации с различной военнойтехникой. Иллюстрации по родам войск, предметныекартинки. Аудиозапись: «Тританкиста».	Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такая профессия – защищать Родину». Совместная викторина родителей и детей: «Коли в армию пошёл…».
	1	***2***			
	«Портрет папы». Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно–выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать	***«Наша армия родная».*** Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков. Изображать их жизнь и службу. Упражнятьв рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.			

<table>
<tr><td></td><td>знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>25</td><td colspan="2">Семья.Мамин праздник.
1 | 2
«Цаветы для мамы в вазе».
Учить рисоватьвесенниецветы
Инициировать самостоятельный поиск
Изобразительно – выразительных средств для передачи внешнего вида цветов, развивать мелк.моторику, эст.чувства, воспит-ть любовь к маме.
«Портрет мамы».
Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</td><td>Игры: дидактические: «Бабушкин сундучок», «Назови ласково», «Назови признак», Нарисуй портрет мамы»,«Определи жанр», «Нарисуй на стекле». Сюжетно – ролевые: «Дочки – матери», Магазин «Цветы», «Семья», «Гости», «Телевидение» Слушание песни «Мама». Беседа: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома.
Чтение художественной литературы: В.Донников «Твоя мама», «Цветик – семицветик» В.Катаев, «Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева:«Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», Е.Благинина: «Если был бы я девчонкой»,«Вот какая мама», М.Танк: «Одна на свете»</td><td>Аудиозапись: «Наша мама».
Семейные фото.
Сюжетные картины,посвящённые Дню 8 марта. Видеоролик: «Празднованиепраздника в национальнойсемье».
Витражные краски постеклу.
Несколько силуэтов рыбок,цветов, птичек спрорисованными элементами.
Стекло. Несколько образцов готовых работ.</td><td>Приглашение мам и бабушек на праздник 8 марта. Изготовление для них поздравительных открыток.
Праздник «Мамин день»
Фотовыставка: «Наши милые мамы».</td></tr>
<tr><td>26</td><td colspan="2">За что я люблю Нижневартовск?
1 | 2
«Город, в котором мы живем»(коллективное).
Продолжать учить детей участвовать в общей работе – старательно выполнять свою долю труда, обсуждать и составлять общую композицию, распределять разную по содержанию работу между собой. Закрепить умение детей изображать здания и
«Город вечером».
Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни.
Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное</td><td>Игры: дидактические: «Сложи картинкуо городе», «Разрезные картинки»,
«Знаешь ли ты свой город?», «Найдифлаг города», «Где ты живёшь?»,
«Подбери цвет для своего рисунка»,
«Придумай и изобрази дом», «Составимобщую композицию».
Сюжетно – ролевые: «Улица», «Завод»,
«Путешествие по родному</td><td>Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов).
Географическая карта.
Символика города.
Альбом: «Родной город». Открытки и фотографии сизображением нашего города.
Аудиозапись с песнями онашем городе.достопримечательностей</td><td>Игровая викторина: «Семья знатоков Истории нашего города».
Выставка детских работ.
Памятки «Правила поведения на улицах города».</td></tr>
</table>

	транспортные средства, полученное на предшествующих занятиях.	решение темы.	городу». Беседа: «Как вызвать полицию, скорую ».		
27	***Весна. Прилет птиц.***		стихотворения Ю. Мориц ***«Весна»*** ипрослушивании музыкальногопроизведения «Как весна с зимою» стихотворение Самуила Маршака и Алексея Плещеева:»Уж тает снег, бегут ручьи» Чтение В. Бианки *«Синичкин календарь»* Март,Апрель; Рассматривание репродукций картин,книг, открыток, иллюстраций сизображением **птиц и их гнезд.**	Илюстрации на тему «Весна», «Перелетныептицы»	Папки передвижки на тему «Весна» «Перелетные птицы»
	1	***2***			
	«Пришла весна» учить детей передавать в рисунке картины природы; • Техническая: закреплять умение использовать для выразительного решения темы акварель • Цветовая: переносить краски весны *(теплая палитра)* на свой рисунок • Композиционная: упражнять в красивом расположении изображения на листе	**«Весна — встречаем птиц»** Закрепление у детей знаний о перелетных птицах. Закрепление знаний о характерных, отличительных особенностях птиц. Развитие речевой активности, творческих способностей детей, воображения, фантазии. Воспитание любви и заботливого отношения к природе, к братьям нашим меньшим. Создание оригинальной композиции. Упражнять в техники скручивания бумаги, вырезать из геометрических фигур детали для скворечника, пользоваться шаблоном. Отражать в сюжете весенние приметы, прилет птиц, первоцветы, природные явления снег.			
28	***Зачем нужна одежда?***		*Игры: дидактические:* «Ателье»,«Модельное агентство», «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови деталисвоего изделия», «Отгадай по описанию», «Укрась одежду», «Подбери орнамент», «Какие элементыискусства вы использовали?», «Определи жанр», «Нарисуй ткань».*Сюжетно – ролевые*:«Дочки –матери», «Ателье», «Волшебники».***Беседа*** «Одежда	Ткани разных фактур Иллюстрации, предметные картинки по теме. Иллюстрации с изображением одежды разных времён. Выставка одежды. Загадки. Альбом: «Одежда на каждый сезон». Набор фотографий: «Работники швейнойфабрики». Мультимедийный альбом: «Национальная хантыйскаяодежда и обувь, головные уборы».	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться». Выставка детских работ.
	1	***2***			
	«Распишем рукавичку». Вызвать интерес кукрашению предметоводежды. Показать вариантыоформления одежды.Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.Совершенствовать технические навыкирисования кистью (рисоватькончиком кисти или всемворсом, свободно двигать вразных	***«Расписные ткани».*** Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать «ткань»), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Использовать в своем творчестве элементы декоративно – прикладного искуства).			

	направлениях).		и доровье». Игра: «Круги Эйлера»		
29	***Правила дорожного движения***		*Игры: сюжетно-ролевые:* «Шофёры», «Примерный водитель», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу». *Дидактические:* «Кому, что нужно?», «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и воители», Наши друзья – дорожные знаки», «Что такое улица?. Правила Дорожного Движения», «Построй рисунок правильно», «Прояви себя»-*игра:* «Азбука пешехода». ***Беседа*** «Знай и выполняй правила уличного движения». ***Чтение художественной литературы:*** заучивание стихотворения: «Можно и нельзя» Пуцхишвили; чтениеС.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа».	Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с дорожнымиситуациями. Аудиозапись: «шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД.	Анкетирование среди родителей: «Знает ли ваш ребёнок ПДД?». «Я и мой ребёнок на улицах города». Консультация для родителей: «Детский травматизм на дорогах». Оформление работ в общий фриз.
	1	***2***			
	«Мы - пешеходы». Формировать у детей осознанное отношение к правилам дорожного движения. Учить задумыватьсодержание своей работы.Упражнять в правильном композиционном построении рисунка. Развивать пространственное представление, образное восприятие. Воспитывать сосредоточенность.	***«Наша улица».*** Учить передавать в рисунке здания разного назначения, проезжую часть, дорожную разметку и дорожные знаки. Продолжать учить детей участвовать в общей работе, обсуждать и составлять общую композицию, распределять разную по содержанию работу между собой.			
30	***Что такое космос?***		*Игры: Дидактические:* «Звёздный путь», «С какой планеты», «Звёзды и созвездия», «Найди по описанию» *Сюжетно – ролевые:* «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Волшебники», «Путешествие на луну», «Космодром». ***Чтение художественной литературы:***чтение рассказа:	Картины о космосе.О 1 космонавте. О солнечной системе. Фотографии космонавтов. Слайды о космонавтах. Внести глобус. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Карта созвездий ночногонеба. Макет солнечной системы. Фотографии космических объектов.	Совместная работа родителей, воспитателей и детей: «Макет солнечной системы». Просмотр слайдов о космонавтах. Выставка детских работ: «Этотзагадочный космос».
	1	***2***			
	«Звездное небо». Упражнять в использовании техники набрызга для получения выразительного образа звездного неба. Развивать чувство композиции и колорита, координацию движения руки с инструментом. Воспитывать эстетическое отношение к	***«Пришельцы с другой планеты».*** Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Развивать воображение и			

<table>
<tr><td></td><td>природе, интерес к изобразительнойдеятельности.</td><td>умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.</td><td>«Первый в космосе»,«Звездолётчик» В.Бороздин; К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды»,</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>31</td><td colspan="2">Зачем нужны комнатные растения?
1 | 2
«Рисование с натруы комнатного растения» (восковыми мелками, акварелью)
расширять и уточнять представления о комнатных растениях; закреплять представления о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почва; продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей и цветков; воспитывать желание ухаживать за растениями; закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать восковыми мелками, акварелью, Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.</td><td>Игры: сюжетно – ролевые:«»Юный натуралист», «Агроном» Дидактические: «Семейка слов», «Исправь ошибку»,«Назови одним словом», «Закончи предложение», «Составление сравнительных описательных рассказов»,«Что сначала, что потом?», «Определи жанр», «Последовательность цветов радужного спектра», «Радужный хоровод».
Беседа «Правила поведения во время посадки растений».
Чтение художественной литературы: стихи о комнатных цветах, беседа о русском устном творчестве, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».</td><td>Иллюстрации, предметные картинки по теме.
Фонозапись сказки: «Аленький цветочек». Плакат: «Растение и уход заним».
Постановка натюрморта с комнатным растением.
Выставка детских работ: «Подарок». Демонстрационный раздаточный вариант пожанрам.</td><td>Познавательно – экологическая игра:Цветы на подоконнике».
Оформление цветка: «Радужный хоровод».</td></tr>
<tr><td>32</td><td colspan="2">Как просыпается природа
1 | 2
Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка».
Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формироватьумение детей выбиратьэпизод, который хотелось быпередать в рисунке. Учитьсоздавать в рисунке образысказки (лес, лесная поляна,река и ее
«Первые весенние цветы на проталине»
Учить изображать на проталине первые весенние цветы , передавать характерные
Особенности цветков, самостоятельно находить способы изображения на листе бумаги.
: «Ласточка».</td><td>Игры: дидактические: «Времена года», «Составь и назови», «Выложи ковёр для весны», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону»; «Чьё гнездо?», «Назови птенца», «Не сорока – не ворона». «Что за птица?», «Расположи элементы узора правильно», «Колорит узора», «Составь узор на объёмной форме», «Смешай краски»,</td><td>Картины: «Грачи прилетели», «Птичьи следы». «Весна. Большаявода».
Предметные картинки потеме: «Перелётные птицы». Сюжетные картинки изсерии: «Птицы».
Пасхальные крашенки и писанки.
Плоские и объёмные образцы.
Объёмные яйца в технике папье-маше на каждого ребёнка.
Музыка: «Звонят колокола».</td><td>Оформление выставки: «Весна идёт».
Развести сад и огород на подоконнике.
Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону».
Выставка: «Наш вернисаж».</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>берега, птицы,собирающиеся в стаи,летящие в небе; лиса, зайцы,охотники, Серая Шейка).Закреплять приемы Рисования красками закрашивания рисунка кистью, сангиной; исполь- зования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>33</td><td colspan="2">Они сражались за Родину
1 | 2
«Парад на Красной Площади»
Приобщать детей к общественным явлениям в жизни русского народа, учить уважать традиции. Упражнять в Изображении военной техники, солдат. Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук, цветовосприятие. Воспитывать чувство удовлетворения отрезультатов своего
«Праздничный салют».
Учить передавать в сюжетном рисунке торжественное настроение сопутствующее празднику, салют над городом, Вечный Огонь. Продолжать работать над разнообразием композиции в рисунках детей. Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.</td><td>Игры: сюжетно – ролевые: «Пограничники», «Пароль», «Мойдедушка – военный», «Лётчики», «Моряки»
Дидактические: «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку», «Повтори – не ошибись», Вырежи по контуру», «Определи жанр», «Разнообразь свою композицию», «Размести рисунок на всём листе».
Беседа «Безопасный путь: «Детский сад –Парк Победы – детский сад» Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы кпамятнику.
Чтение художественной литературы:
«Подвиг капитана Гастелло», «Зоя»; Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы», Е.Трутнева: «Победа», А.Гайдар: «Война и дети».</td><td>Иллюстрации военногопарада ко Дню Победы.
Скульптурные монументы и обелиски.
Книги о В.О.войне,иллюстрации в них.
Мультимедийный альбом: «Этот День Победы…».
Аудиозапись некоторыхфрагментов боя и отдыхасолдат.
Видеозапись парада военной техники в нашем городе и в Москве.</td><td>Встреча с ветеранами. Великой Отечественной войны илокальных войн (Чечня, Афганистан). Концерт для ветеранов. Панно: «Украсим группу к празднику». Целевая прогулка в Парк. Победы к памятнику Воинам, погибшим во время Вов.</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>34</td>
<td colspan="2">В чем польза насекомых?</td>
<td rowspan="2">Игры: дидактические: «Собери картинку», «Зоологическое лото», «4 лишний», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое», «Отгадай загадку – получишь отгадку», «Кто где живёт?», Собери цветок», «Чудесная коробочка» Инсцинирование сказки: «Стрекоза и муравей» Сюжетно – ролевые: «Зоопарк», «В лесу», «Исследователи», «Экологи». Беседа «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям. Чтение художественной литературы: «О пауке» И.Лопухиной, Э.Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей», Ч.Бородицкая: «Разговор с пчелой» «К.И.Чуковский: «Тараканище», «Муха – цокотуха», Н. Кончаловская: «Сороконожка».</td>
<td rowspan="2">Иллюстрации по теме. Предметные картинки снасекомыми, книги, открытки. Энциклопедии,мультфильмы. Образцы готовых бабочек,стрекоз. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем цветы». Стекло, витражные краски, прозрачные пластины,шаблонные основы на каждого ребёнка. Альбом: «Красная книгаЮгры».</td>
<td rowspan="2">Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай». Выставка детских работ: «Насекомые на лугу». Памятки «Что делать, если тебя укусило насекомое».</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>«Бабочка - красавица». Учить детей получать изображения, применяя монотипию. Учить украшать полученное изображение, добавляя в него детали, используя цвет. Развивать понимание того, что изображения можнополучить, используя Различные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения.</td>
<td>«Коллаж» В мире насекомых» создание коллажа «Мир насекомых» различными способами изобразительной деятельности. Развивать творческие способности детей, чувство формы, ритма, цвета; продолжать работу поразвитию мелкой моторикикистей рук; развивать любознательность, инициативность в выборе материалов; формировать умение работать впаре, налаживать партнерские отношения в процессе совместной деятельности; воспитывать готовность к взаимопомощи в процессе общения со взрослым и сверстниками; вызвать эмоциональный откликна красоту природы; воспитывать основы экологической культуры средствами изобразительной деятельности.</td>
</tr>
<tr>
<td>35</td>
<td colspan="2">Виды транспорта</td>
<td rowspan="2">Игры: дидактические: «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта»,«Светофор», «Узнай по описанию», «Угадай-ка – нарисуй-ка», «Цвета спектра», «Тёплый – холодный», «Рисуй как я».Сюжетно - ролевые:</td>
<td rowspan="2">Иллюстрации: «Все виды транспорта». Игры по теме: «Транспорт,его части». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города». Иллюстрации по теме «Эволюция транспорта»; Игрушки различного вида транспорта.</td>
<td rowspan="2">Игра-тренинг: «Происшествие с игрушкой» (обыгрывание с родителями ситуаций, вкоторых дети наиболееуязвимы). Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!». Выставка детских</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>«Пожарная машинаспешит на пожар». Учить отражать в рисунке эпизод из жизни города – изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем. Познакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять</td>
<td>«Легковой автомобиль». Учить детей передавать врисунке форму и строениелегкового автомобиля(удлиненный, низкий, сплавными переходами от частик части); использовать простойкарандаш для созданиявспомогательного рисунка.Равномерно</td>
</tr>
</table>

	теплые цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени. Закрепить умение закрашивать небо в цвета вечернего заката акварелью «по - сырому». Учить передавать пропорции между зданием и автомобилем.	раскрашиватьрисунок цветнымикарандашами, обводить частиавтомобиля цветнымкарандашом такого же цвета,как его окраска, применяя сильный нажим для выделения контура и его частей.	«Морское путешествие», «Пассажиры», Шофёры», Улица», «Инспектор ГИБДД и водители», «Пожарные», «Автосалон»,«Таксомоторный парк». ***Беседа:*** «Дорога и дети».		работ: «Я был бы водителем…, капитаном…».
36	***Краски лета***		*Игры: дидактические:* «Что сначала, что потом», «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок»,«Вспомни цветы», «Вспомни жанры живописи», «Задумай свою работу». *Сюжетно – ролевая:* «В лесу». ***Беседа*** «Лекарственные и ядовитые растения».«Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?». ***Чтение художественной литературы:*** В. Катаев: «Цветик – семицветик», С.Аксаков: «Аленький цветочек», О.Высотская: «Одуванчик»; Г.Х.Андерсен: «Гадкий утёнок».	Иллюстрации, предметные картинки по теме Фонозапись сказки: «Аленький цветочек».Игрушка – лебедь, картинкиизображения лебедей (в полёте и на воде). Плакат: «Растение и уход заним». Иллюстрации к сказке: «Гуси – лебеди». Мультфильм: «Принцесса –лебедь». Летние пейзажи,натюрморты, портреты	Познавательно – экологическаяигра: «Цветы на клумбах и в поле». Праздничная выставкадетских работ: «Деньзащиты детей».
	1	***2***			
	«Одуванчики в траве». Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворении поэтов. Закрепить навыки рисования штрихами полусухой жесткой кистью – прямыми штрихами при рисовании желтой головки цветка и вертикальными («выбивание») при изображении пушистой белой головки одуванчика.	***«Разноцветное лето».*** (рисование по замыслу) Продолжать учить детей задумывать общее содержание своей работы, поощрять детскую инициативу и самостоятельность. Развивать образное восприятие, композиционные навыки. Закрепить знания о разных жанрах живописи. Воспитывать сосредоточенность и целеустремленность.			

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»
Лепка.

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая впроцессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая входе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая всамостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая вовзаимодействии с семьями воспитанников
2	**«Магазин игрушек»** «Витирина магазина» (коллективная) Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витирина магазина». Показать новые приемы лепки (получение двух- и трехцветного образа). Развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения – правильно передавать пропорциональные соотношения	*Игры: Сюжетно – ролевые*: «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек». *Дидактические:* «Куклы», «Отгадай по описанию», «Найди игрушку», «Узнай новую игрушку», «Какой игрушки не стало», «Чудесный мешочек». Рассматривание незавершённой композиции: «качели – карусели». ***Беседа:*** «Ножницы, катушки – это не игрушки». ***Чтение художественной литературы:*** С.Я.Маршак: «В магазине игрушек»; Э.Мошковская: «Какие бывают подарки»; А.Раскин: «Как папа бросил мяч под автомобиль»; загадки.	Внести в группу Сергиево-посадскую, Семёновскую матрёшки. Национальные хантыйские игрушки – искусство местных мастеров. Иллюстрации по теме. Плакаты: «Детский сад», «Детский парк».	Посиделки: «Мастерим игрушки вместе» (куклы для уголка уединения). Консультация: «Знакомство с народной игрушкой».
4	**«Что выросло на грядках?»** ***«Овощи» (витрина магазина).*** Совершенствовать технику рельефной лепкипри создании композиции «Витиринамагазина». Показать новые приемы лепки(получение двух- и трехцветного образа).Развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощениюобраза со своей точки зрения. Развивать композиционные умения – правильнопередавать пропорциональные соотношениямежду предметами и показывать их расположение в пространстве.	*Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Овощи- фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».*Дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Вершки и корешки». Рассматривание натюрморта из свежих овощей или муляжей. ***Беседа:*** «Мойте овощи перед едой». ***Чтение художественной литературы:***С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».	Картина: «Витрина овощного магазина». Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели, иллюстрации овощей. Картина: «Витамины иполезные продукты». «Натюрморт».	Осенняя ярмарка: «Дары осени».
6	***«Сад. Фрукты» Фрукты в вазе.*** Закрепить название овощей и фруктов. Упражнять в лепке круглых и овальных форм. Продолжать учить детей сочетать детали композиции по цвету, форме, величине, размеру, дополняя их характерными деталями. Развивать	*Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».*Дидактические:* «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное». Рассматриваниенатюрморта из свежих ягод или муляжей.	Иллюстрации, картинки: «Ягоды». Муляжи ягод, модели ягод,свежие ягоды. Книжки – раскраски. Картина: «Витамины иполезные продукты». Целебные ягоды сибирскойтайги. Книга с рассказамиТ.А.Шорыгиной.	Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растутна грядке».

	уверенность, самостоятельность, глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к лепке, бережное отношение к фруктам.	***Беседа:*** «Съедобные ягоды и ядовитые растения».Д/игра: «Съедобное – несъедобное». ***Чтение художественной литературы:*** «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной;Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…», В.Шипунова: «Арбуз» Загадки.		
8	**«Откуда хлеб пришёл?»** ***Каравай.*** Продолжать учить лепить изделия конструктивным способом, формировать эстетические чувства и оценки. Познакомить детей с многообразием хлебобулочных изделий и спецификой декора – характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей. Формировать обобщенные способы создания образов. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, мелкую моторику.	*Игры: дидактические*: «Когда это бывает?», «Кто во что одет»», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора), «Составь узор» (на минифланелеграфе), «Сувенир на память», «Найдироспись». *Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», «Булочная», «Ярмарка» *Игра – фантазия:* «Из чего сделан хлеб?».Беседа: «Берегите хлеб». ***Чтение художественной литературы:*** стихотворение Е.Благининой: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечныхлучей».	Выставка фотографий хлебобулочных изделий. Узоры, элементы узоров на караваях. Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины обуборке урожая. Минифланелеграф (раздаточный вариант).	Тематическая папка-раскладушка: «Хлеб всему - голова». Выставка детских работ: «Каравай».
10	**«Дружат мальчики и девочки»** **«Веселый портрет»** Продолжать закреплять умение передаватьнастроение и характер детского портрета. Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа. Продолжать закреплять умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить пластическим, конструктивным, комбинированным способами.Развивать умение лепить по представлению.Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали, пользоваться стекой. Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навыки в работе с	Чтение худ. литературы: М. Зощенко «Рассказы оЛеле и Миньке» Игра «Мы разные», «Наши прически». Д/и «Узнай по описанию», «Собери фигурку человека».	Предоставить для рассматривания сюжетныекартинки «Дети».	Папка-передвижка «Детская дружба»

	пластилином.			
12	**«Дикие животные»** ***В сосновом бору*** Вызвать интерес к лепке образа дикого животного (медведь, волк, лиса, заяц, белка). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Развивать глазомер. Воспитывать интерес к жизни диких животных наших лесов. Формировать желание доводить работу до конца.	*Игры: сюжетно–ролевые:* «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу» *дидактические:* «Кто кем был?», «4 лишний» «Угадай по описанию», «Кто как передвигается». *Инсценирование р.н.с.* «Теремок», «Рукавичка». ***Беседа***: «Контакты с животными», как правильносебя вести. ***Чтение художественной литературы:*** В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка» Рассказывание русскойнародной сказки: «Заяц – хваста».	Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят». Карта животного мира Западной и ВосточнойСибири. Аудиозапись: «Звукитайги». Модели животных. Иллюстрации, картинки потеме.	Дидактические игры для детей 6-7 лет». Создание общей панорамы из отдельных работ «В сосновом бору»
14	**«Кто живёт на птичьем дворе?»** ***Птичий двор.*** Учить создавать образ домашней птицы. Закреплять навыки лепки круглой и овальной формы, передавая характерные особенности птицы (голова, хвост, клюв, шея, крылья). Продолжать учить подбирать нужные сочетания цветов. Развивать фантазию и творчество. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.	*Игры: дидактические:* «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом».*Сюжетно – ролевые:* «Путешествие по птичнику». ***Беседа:*** «Безопасность при общении с животными» (птицами). ***Чтение художественной литературы:*** «Утка – марфутка», сказка Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок».	Картина: «Птицеферма». Картинки. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса сптичьего двора». Образцы птиц, выполненных изпластилина.	Папка - передвижка: «Азбука птиц»(домашние птицы).
16	**«Зима. Зимующие птицы»** «**Зимующяя птица»** продолжать учить детей лепить образ птицы из целого куска пластилина, учить лепить птицу по частям;развивать мелкую моторику пальцев рук, творческое воображение;воспитывать бережное отношение и заботу о птицах.	*Игры: дидактические:* «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?»*Сюжетно-ролевая игра:* «Птичья ярмарка» *Игра-драматизация*: «Птицы на кормушке». Мимика, пантомима по образу птиц. ***Беседа:*** «Берегите птиц зимой!». ***Чтение художественной литературы:*** А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга», А.Блок: «Ворона».	Картины, иллюстрациптиц. Скульптуры малых форм. Просмотр . мультфильмов, сказок потеме. Картины с зим.птицаминашего края.	Папка – передвижка: «Азбука птиц»(зимующие птицы). Изготовление кормушек для птиц. Оформление выставки: «Птицы вкормушке».
18	**«Зимние забавы»** «Лыжник» учить передавать фигуру человека в	*Игры: дидактические*: «Назови вид спорта» ***Беседа:*** «Правила поведения на горке», «правилаповедения зимой во дворе»	Иллюстрации: «Зимниезабавы». Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина:	Консультации: «Растим здоровогоребёнка», «Папа, мама, я – спортивная

	движении., формировать умение лепить человека в движении, соблюдать пропорции.Закрепить знания детей о лыжном виде спорта. Закреплять навыки лепки: раскатывать пластилин круговыми движениями, получать круглую форму. Раскатывать пластилин прямыми движениями и получать овальную форму. Надрезать пластилин стекой, разглаживать, соединять отдельные части. Воспитывать самостоятельность, поощрять инициативу.Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	***Чтение художественной литературы:***К.Ушинский «Четыре желания», р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью». Слушание П.И.Чайковского «Времена года».	«Снеговик». Картина: «Зимниеразвлечения» из серии «Времена года»О.И.Соловьёва.	семья» (игры, развлечения для всей семьи).
20	**«Дом современного человека».** ***«Мебель для квартиры»*** Формировать умения детей определять содержание своей работы; использовать знакомые приемы лепки; Активизировать в речи детей название предметов мебели; продолжать учить детей лепитьпредметы мебели, развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, творческие способности детей, воспитывать интерес к продуктивным видам деятельности.	*Сюжетно-ролевые:* «Строители», «Ателье», «День рождения». *Дидактические:* «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её». Рассматривание ниточек и классификация по виду, цвету, толщине. ***Беседа:*** «Балкон, окно и другие бытовые опасности». Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. ***Чтение художественной литературы:*** Л.Л.Яхнина: «Солнце нитями-лучами», К.Ушинский: «Всякой вещи своё место».	Картина: «Наша новаяквартира». Иллюстрации, предметные картинки по теме. Домик Барби. Книжки – раскраски. Нитки разной фактуры,толщины, цвета.	Игры «Из чего сдаландом?», «Какой дом?», «Отгадай загадки»
22	**«Мы идем в продуктовый магазин»** ***Крямнямчики.*** Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из солёного теста. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приёмы декорирования лепных образов. Развивать творческие способности, самостоятельность, мелкую моторику. Воспитывать умение работать	*Игры: дидактические:* «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?»,*Сюжетно – ролевые:* «Гости», «День рожденья», «Повар»Рассматривание образцов, уточнение способа лепки продуктов питания: скульптурным, конструктивным. ***Беседа:*** «Витамины и полезные продукты». ***Чтение художественной литературы:*** «Пирог»; Сказка: «Кремчики» В.Кротов.	Картина: «Гости». Иллюстрации с изображение кондитерскихизделий. Картина: «Витамины иполезные продукты».	Консультация: «Здоровая пища длявсей семьи». Составление общейкомпозиции: «Приглашаем гостейна чаепитие».

	аккуратно.			
24	**«Защитники отечества»** ***Парад военной техники*** **(коллективная).** Учить передавать характерное строение фигур, самостоятельно решать, как лепить фигурки из целого куска. Развивать умение задумывать содержание своей лепки, используя приемы ранее изученные. Развивать самостоятельность, творчество. Воспитывать аккуратность.	*Сюжетно-ролевые:*«Воздушные десанты», «Пограничники» *Дидактические:* «Исправь ошибку», «Назови лишнее». Рассматривание репродукции В.Васнецова «Богатыри», беседа по содержанию. ***Беседа:*** «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». ***Чтение художественной литературы:*** Заучивание М.Ю.Лермонтова «Бородино», чтение Сказки о цареСалтане» А.С.Пушкина.	Иллюстрации: «День Защитника Отечества. Выставка художеств. литературы о подвигах русского народа. Пластилиновые Витязи. Репродукции. В.Васнецова «Богатыри».	Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такая профессия – защищать Родину». Совместная викторина «Коли в армию пошёл…».Оформление коллективной композиции «Тридцать трибогатыря».
26	**«За что я люблю Нижневартовск?»** ***Красивые дома в моём городе (барельеф).*** Продолжать освоение техники рельефнойлепки. Вызвать интерес к созданию картиныс изображением дома. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмовизображения (скручивание и свиваниеудлинённых жгутиков, вырезание стекой).Развивать чувство формы и композиции.Воспитывать умение планировать своюработу.	*Игры: дидактические:* «Сложи картинку о городе», «Разрезные картинки», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города». *Сюжетно – ролевые:* «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу».Просмотр слайдов: «Дома на нашей улице». ***Беседа:*** «Как вызвать милицию, скорую помощь?».Научить набирать номер экстренной службы: 911. ***Чтение художественной литературы:*** Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родногокрая»	Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показслайдов). Географическая карта. Символика города. Альбом: «Родной город». Иллюстрации о городе **С**лайды: «Дома на нашейулице».	Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашегогорода».
28	**«Зачем нужна одежда?»** ***Юные модельеры (пластилинография*****)** Продолжать развивать навыки декоративной лепки. Учить использовать ранее известный способ выполнения порделки – пластилинография. Продолжать учить подбирать нужный цвет для своей работы. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, внимание, память, мелкуюмоторику, аккуратность в работе. Воспитывать желание хорошо одеваться, быть опрятным.	*Игры: дидактические:* «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию», «Модельеры» .*Сюжетно – ролевые***:** «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники» Рассматривание картинок с изображение разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки). Выполнение рельефной лепки детьми. ***Беседа:*** «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера»(классификация одежды). ***Чтение художественной литературы:*** А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля».	Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметные картинки по теме.Выставка одежды. Альбом: «Одежда накаждый сезон». Рассказ В.Маркова: «Самый красивый наряд на свете». Набор картинок: «Головныеуборы»	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону». «Учите детей красивоодеваться».
30	**«Что такое космос?»** ***Звёзды и кометы***(рельефная техника).	*Игры: Дидактические:* «Звёздный путь», «С какой планеты».*Сюжетно – ролевые:*	Картины о космосе. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в	Совместная работа «Макет солнечнойсистемы».

	Продолжать освоение техники рельефнойлепки. Вызвать интерес у детей к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветного слоя на другой). Познакомить детей со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой.	«Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну». Рассматривание изображений разных звёзд, комет, беседа о видах звёзд. ***Беседа:*** Самый главный орган. Берегите его!». Рассматривание схемы кровообращения. ***Чтение художественной литературы:*** К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С.Есенин: «Звёзды»,И.Бунин «Огни небес».	иллюминаторе». Макет солнечной системы Карта созвездий ночногонеба. Рисунки с изображениямикомет. Схема вырезанияпятилучевой звезды.	Просмотр слайдов о космонавтах. Оформление выставки: «Звёзды икометы».
32	**«Как просыпается природа»** ***Веселые птички.*** Учить детей передавать образ птицы путем использования разнообразных способов лепки;лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста;использовать знакомые приемы лепки: раскатывание прямыми движениями круг, овал (туловище, голова); прием оттягивания (шея, хвост).	*Игры: дидактические:* «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца». *Сюжетно – ролевые:* «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И.Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева. ***Беседа:*** «Микробы и вирусы». «О чём напоминалабабушка?». ***Чтение художественной литературы:*** «Деревья вплену», «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талыеводы», А.А.Баратынский: «Весна, весна».	Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы», И.И.Левитан: «Весна.Большая вода», «Март»,Ф.А.Васильев: «Оттепель». Предметные и сюжетныекартинки.	Оформление выставки: «Весна идёт». Развести сад и огородна подоконнике. Консультации для родителей: «Одеждадетей по сезону».
34	**«В чем польза насекомых?»** ***Божья коровка (пластилинография).*** Закреплять умение создавать красивые композиции, располагать работу на листебумаги. Упражнять в использовании разных приемов вырезывания, наклеивания.	*Игры: дидактические:* «Собери картинку», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Летает – не летает», «Что за насекомое».*Инсцинированиесказки:*«Стрекоза и муравей».*Сюжетно - ролевые*: «В лесу». Рассматривание картинки с изображение муравейника и муравьев, выделение особенностей внешнего вида. ***Беседа:*** «Правила поведения при встрече с насекомыми». Советы детям. ***Чтение художественной литературы:*** «О пауке» И.Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей»,	Иллюстрации по теме. Предметные картинки снасекомыми, книги, открытки. Энциклопедии. Мультфильмы. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг». Басни И.А.Крылова. Картина: «Муравейник влесу».	Экологическое шоу –викторина: «Счастливый случай».

		«К.И.Чуковский: «Муха – цокотуха».		
36	**«аКраски лета»** ***Цветы на клумбе.*** Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики, расплющивать их и скручивать их них розу), лепить вазы разных форм, соблюдая величину и пропорции. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движениях рук и глаза. Воспитывать умение планировать свою работу.	*Игры:* «Выложи ковёр для лета», «Угадай цветок», «Вспомни цветы», *Сюжетно – ролевая:* «В лесу» Рассматривание картинок (живое растение) сизображением календулы, ромашки. ***Беседа:*** лекарственные и ядовитые растения».«Чтонадо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?». ***Чтение художественной литературы:*** В. Катаев: «Цветик – семицветик», С.Аксаков: «Аленькийцветочек», О.Высотская: «Одуванчик».	Предметные картинки потеме. Плакат: «Растение и уход заним». Проекты детей: «Нашановая клумба». Книга со сказкамиС.Аксакова. Иллюстрации к сказкам.	Познавательно –экологическая игра: «Цветы на клумбах ив поле».

Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»
Аппликация

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая впроцессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
1	**«Вот и стали мы на год взрослей. День знаний»** ***Рюкзачок с кармашками*** Учить детей создавать оригинальные композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Развивать мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность в работе, аккуратность. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.	*Игры: сюжетно – ролевые:* «Школа», «Путешествие с героями любимых книг». *Дидактические:* «Что находится в рюкзачке?». ***Беседа:*** «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение «Ровесник» В.Волкова. ***Чтение художественной литературы:***В.Шипунова: «Рюкзачок с кармашками стихи о школе, о школьных принадлежностях.	Картина: «В школу». Предметные картинки со школьными принадлежностями. Просмотр выпускного балав школу. Рюкзачок.	Совместный праздник: «Деньматери». Родительское собрание: «Скоро в школу. Первоклассник. Какойон?».
3	**«Почему листья пожелтели?»** коллективная композиция***Лес, точно теремрасписной….*** Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию, создания кроны подбирая красивые цветосочетания.	*Игры: дидактические*: «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». *Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», «В лесу». Рассматривание осеннихлистьев, образцов картин из осенних листьев. ***Беседа:*** «Съедобные и несъедобные грибы» Советы	Репродукция Левитана: «Золотая осень». Сюжетные картины поосени. Природный материал (засушенные листья,лепестки цветов, сеян).	Музыкальный праздник: «Осень -несмеяна». Тематическая папка-раскладушка: «Осень». Выставка детских работ: «Краскиосени».

	Формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы ярусами начиная с заднего плана).	детям. ***Чтение художественной литературы:*** Е.Благининой: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают».		
5	**«Лес. Грибы. Ягоды»** ***Лукошко ягод и грибов*** Учить передавать форму и характерные особенности ягод и грибов по их описанию в загадках. Создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно выбирать нужный цвет пластилина. Уточнять представления о хорошо знакомых природных объектах. Развивать внимание, работоспособность, мелкую моторику, самостоятельность. Воспитывать чувство коллективизма при выполнении коллективной работы	*Игры: сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой».*Дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Ботаническое лото». Рассматривание репродукций с изображением натюрмортов. ***Беседа*** витамины и здоровый организм». Чтение «Помни истину простую» Л.Зильберга. ***Чтение художественной литературы:*** У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».	Картина: «Витринамагазина продуктов». Муляжи фруктов. Настоящие фрукты. Картина: «Витамины и полезные продукты».	Папка – передвижка: «Витамины издоровый организм». Консультация: «Чемполезны фрукты?». Выставка детских работ: «Осенние натюрморты».
7	**«Почему лес живой дом?»** ***Кудрявые деревья*** **(аппликация симметричная (силуэтная) изфактурной бумаги).** Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (рябина, берёза, клён, яблоня). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным. Передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	*Игры: «дидактические*: «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Какой лес?» *Сюжетно - ролевые игры:* «В лесу», «Волшебники». ***Беседа:*** Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. ***Чтение художественной литературы:*** «В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик».	Репродукции И.Левитана: «Берёзовая роща», «Золотая осень». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобные грибы». Книга с рассказами М.Пришвина. План – карта. Загадки по теме.	Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир». Выставка детских работ: «Деревья восеннем парке».
9	**«Как устроен организм человека?»** ***Веселые человечки.*** Уточнить строение фигуры человека.	*Игры:* «Собери портрет», «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Определи жанр».	Плакат: «Строениечеловека». Куклы - мальчик и девочка Видеоролик: «Я и моидрузья».	Консультация: «Это интересно знать!». Консультация: «В здоровом

	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать прямоугольник пополам, и еще раз пополам получая ровные полоски. Закреплять умения вырезать из прямоугольника овал. Создавать из полосок бумаги фигуру человека.	*Сюжетно – ролевые*: «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Волшебники». **Беседа:** «Внешность человека может быть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М.Фисенко. ***Чтение художественной литературы:*** чтение сказок «Алёнушка и братец Иванушка», «Красная Шапочка», «Буратино»; Стихотворение: «Я расту»; «Находчивый Дима» Е.Тамбовцева-Широкова. Слушание песен: «Песенка друзей», «Песенка о картинках».	Набор картин по жанрам живописи. Музыкальное сопровождение занятия.	теле – здоровый дух!». Выставка детских работ: «Я – весёлый, грустный, озорной!».
11	**«Жители глубинных вод»** ***Обитатели морских глубин*** Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений, воспит-ть аккуратность при работес клеем.	Игры: дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Рыболов», «Составь узор» (на силуэте), «Печатаем пальчиками и палочками» (техника декоративного рисования). Сюжетно – ролевые: «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие», «Подводная лодка». Беседа «Обучение детей правилам поведения на воде». Чтение художественной литературы: И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» (сонная сказка), А.Фет: «Рыбка», А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке», В.Шипунова «Раковина – жемчужина».	Плакат: «Морская азбука» Комплект карточек с изображениями морских обитателей. Раскраски «Рыбки-подружки». Загадки о рыбках. Аудиозапись П.Рыбникова: «Садко». Мультфильм: «В поисках Немо». Композиционная основа (аквариум круглой или прямоугольной формы).	Познавательная игра- спор: «Загрязнение водного пространства нашей планеты». Консультация: «Ваш ребёнок хочет аквариум дома?». Полезные советы, рекомендации. Выставка детских работ: «Путешествие в подводное царство».
13	***«Домашние животные»*** ***Барашек*** закрепление навыков силуэтного вырезания по нарисованному контуру, используя трафарет; различные приёмы аппликации (обрыванием, объёмная аппликация) – развитие чувства цвета, гармонии. учить располагать декоративные элементы (комочки) в определённых частях силуэта. Систематизировать знания детей по лексической теме «Домашние животные и их детёныши», развивать пространственное и образное мышление, мелкую моторику, воспитывать любовь к	Игры: сюжетно – ролевые:*«*Ферма», Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация:* «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»,*Дидактические игры:* «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом». Рассматривание картины «Собака со щенком». ***Беседа:*** «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными. ***Чтение художественной литературы:*** Е.Благинина:«Кот»;А.Л.Барто:«Пёс»,«Сторож»; М. Пляцковский: «Имя»	Картины: «Овечка.Барашек» Модели-схемы домашних животных. Иллюстрации, картины. Книжки – раскраски. Разрезные картинки «Домашние животные и их детеныши».	Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?» Полезные советы начинающим.

	животным.			
15	**«Я живу в Югре»** «Жизнь на Крайнем Севере» нициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддержать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание)	Сюжетно – ролевые игры: «Путешествие по городу», «Поездка на автобусе» Дидактические игры: «Кто, где живёт?», «Наш город», «Собери домик», «Монгольская игра», «Азбука безопасности» Беседы: «Моя страна», «Мой край родной», «Дом, в котором я живу», «Мой посёлок», «Мой адрес», «Дни недели»	презентация ***«Жизнь на Крайнем Севере»***, *картинки «Природа вокругнас»*	Папка передвижка «югра» «Моя родина»
17	**«Что такое новый год?»** ***«Зимний лес» (силуэтная).*** Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная, обрывная). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе, желания отражать впечатления в	*Игры: сюжетно – ролевые:* «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек».*Дидактические:* «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику». ***Беседа:*** «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». ***Чтение художественной литературы:*** Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!».	Иллюстрации, сюжетные картинки. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча Нового года». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы. Книга Воронковой «Таня выбирает ёлку».	Папка – передвижка: «Зима. Новый год». Рекомендации, памятки для родителей: «Оправилах ПБ во времяновогодних праздников». Оформление выставки: «Красота зимней природы».
19	**«Традиции нашей семьи»** ***Портрет «Моя семья».*** Продолжать учить детей составлять портрет своей семьи из отдельных частей используя знакомые приемы. Закреплять умение вырезывать овал из прямоугольника, сложенного вдвое. Развивать творчество, цветовое восприятие, глазомер, самостоятельность. Воспитывать чувство уважения к членам своей семьи.	*Игры: сюжетно-ролевые:* «Семья», «Дочки – матери», «День рождения».*Дидактические:* «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи». *Театральные*: «В гости к дедушке и бабушке». ***Беседа:*** «Правила пользования электроприборами». ***Чтение художественной литературы:***Д.Габэ: «Моя семья», Сказки: «Золушка», «Снежнаякоролева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет», Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет».	Семейные фотоальбомы. Картина: «Семья». Картинки-опоры по теме. Детские рисунки о семье. Мультфильмы по теме.	Просмотр слайдов: «Моя семья». Этюд: «Любящие родители». Час игры: «Родители в гостях у детей». Составление альбома: «Наша дружнаясемья».
21	**«Окружает нас всюду разная посуда».** ***Чайная пара*** Закреплять навыки симметричного вырезания предметов из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо;развивать у детей чувство композиции, цвета, учить располагать	*Игры: дидактические:* «Что для чего?», «4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола».*Сюжетно – ролевые:* «Повар», «Посудная лавка».Рассматривание образцов, уточнение способа лепки посуды: скульптурным, конструктивным.	Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой». Внести посуду с гжельской росписью. Альбом: «Посуда разного вида». Сказки К.И.Чуковского.	Экскурсия в музейдетского сада: «Русская изба». Игры «Из чегоизготовлена посуда?», «Отгадай загадки»

	элементы узора на поверхности предмета,развивать зрительный контроль за действиями рук; развивать мелкую моторику рук,развивать чувство композиции; закреплять навыки коммуникативного поведения, воспитывать интерес к деятельности, желание работать в коллективе, самостоятельность, умение отражать свои впечатления в работе, художественный вкус, аккуратность.	***Беседа:*** «Предметы быта». Правила обращения с ними. ***Чтение художественной литературы:*** К.И.Чуковский: «Федорино горе» (пересказ сказки); «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар.		
23	**«Все профессии важны»** ***Строим дом многоэтажный*** **(модульная обрывная).** Учить детей создавать образ многоэтажного дома, творчески применяя модульную аппликацию (обрывная), расширять спектр технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание),.выполнять работу акуратно. Развивать способности к композиции.	*Игры сюжетно - ролевые:* «Строители», «Архитекторы».*Дидактические:* «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?».Рассматривание картины «Стройка», показ и пояснение способа работы. ***Беседа*** «Пожар! Как действовать?» Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. ***Чтение художественной литературы:*** «Кембыть?» В.В.Маяковский, В.Заходер: «Строители», «Шофёр», рассказ Г.Браиловской: «Наши мамы».	Сюжетные картинки изсерии: «Кем быть?». Иллюстрации с видами профессий Видеоролик: «Строимродной город». Альбом: «Кем быть?». Книга Джонни Родари: «Чем пахнут ремёсла?».	Совместное познавательное мероприятие: «Этот чудный мирводы» (23 марта - Деньводы).
25	**«Семья.Мамин праздник»** ***Весенний букет в вазе*** Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратиков и прямоугольников, сложенных пополам. Учить создавать коллективную композицию из отдельных элементов. Развивать творчество, чувство цвета икомпозиции. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, своими руками.	*Дидактические:* «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку».*Сюжетно – ролевые:* «Дочки – матери», «Семья», «Гости». ***Беседа:*** «Когда мамы нет дома». Советы детям: «Взрослых нет дома». ***Чтение художественной литературы:*** «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю».	Аудиозапись: «Наша мама». Книги со стихами и рассказами о маме. Сюжетные картины. Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье».	Праздник 8 марта. Фотовыставка: «Наши милые мамы». Украшение вырезанными тюльпанами композиции «Весенний букет».
27	**«Весна. Прилет птиц»** ***«Пришла весна, прилетели птицы»*** Формирование художественно-творческих способностей. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции, развивать у воспитанников творческие способности,	***Подвижные игры «Не замочи ног», «Извилистая тропинка»*** Дидактическая игра «Когда это бывает» Чтение «Кукушка» (ненецкая народная сказка, «Растрёпанный воробей» (К. Паустовский, «Жёлтый аист» (китайская народная сказка, «Птицы» Развивающие карточки «Какая картинка лишняя»	иллюстрации к стихотворению «Птицы». Картинки, изображающиептиц.	Консультации для родителей: «Одежда детей посезону». Папки передвижки потеме

	эстетический вкус и аккуратность в работе;			
29	**«Правила дорожного движения»** ***Перекресток (коллективная).*** Учить создавать композицию, используя всю площадь листа, гармонично размещать детали аппликации; продолжать учить сочитать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции, применяя полученные ранее знания;развивать мелкую моторику рук;воспитывать интерес к художественномутворчеству	*Игры: сюжетно-ролевые:* «Шофёры», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу». *Дидактические:* «Нам на улице не страшно», «Самый внимательный» «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». *Сказка-игра:* «Азбука пешехода». ***Беседа:*** «Знай и выполняй правила уличного движения». ***Чтение художественной литературы:*** «Можно и нельзя» Пуцхишвили; С.Михалков: «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер».	Мультфильм на диске: «Смешарики». Картины с опасными дорожными ситуациями. Аудиозапись: «шумулицы». Детские книги-раскраски по ПДД. Дорожные знаки.	Анкетирование среди родителей: «Знает ли ваш ребёнок ПДД?». «Я и мой ребёнок на улицах города». Консультация для родителей: «Детский травматизм надорогах».
31	**«Зачем нужны комнатные растения?»** ***Расцвели фиалки на окне.*** (по представлению или с натуры) Учить детей составлять композиции по представлению или с натуры.Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.	*Игры:* «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр».*Сюжетно – ролевые:* «Юные натуралисты», «Юные флористы». Рассматривание листьев папоротника (натура или изображение). ***Беседа:*** «Правила поведения во время посадки растений». ***Чтение художественной литературы:***В.Шипунова «Букет папоротника», стихи о комнатных цветах, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	Репродукции П.Кончаловского «Сиреньбелая и розовая»; М.Врубеля «Сирень», Э.Мане «Белая сирень»; И.Машкова «Розы вхрустальной вазе». Фотографии комнатных растений. Натюрморты. Папоротник (листья).	Познавательно – экологическая игра: «Цветы на подоконнике». Экспресс – выставка: «Юные флористы»
33	**«Они сражались за Родину»** ***День Победы (коллективная).*** Учить детей лепить передавая характерные особенности внешнего вида, строения и пропорций. Упражнять в правильном подборе цвета и соблюдении пропорций отдельных деталей. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе.	*Игры: сюжетно – ролевые*: «Пограничники»,«Мой дедушка – военный», «Лётчики». *Дидактические:* «Один – много», «4 лишний», «Составь открытку». Рассматривание образцов открыток ко Дню Победы, беседа. ***Беседа:*** «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. ***Чтение художественной литературы*** Л.Кассиль: «Сёстры», Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майский праздник «День Победы».	Иллюстрации ко Дню Победы, праздничныеоткрытки. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы…». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.	Встреча с ветеранами. Великой Отечественной войныи локальных войн (Чечня, Афганистан). Концерт дляветеранов.
35	***«Виды транспорта»*** ***«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет…».*** Учить детей предварительно выкладывать	*Игры: дидактические:* «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта». *Сюжетно - ролевые:* «Морское путешествие», Шофёры»,	Иллюстрации: «Все виды транспорта. Мультимедийный альбом: «Транспорт нашегогорода».	Игра-тренинг: «Происшествие с игрушкой» (обыгрывание ситуаций, в которыхдети

	(в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы,величины, цвета и наклеивать их. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы.Вызывать у детей радость от полученного изображения.	«Инспектор ГИБДД и водители» Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море. ***Беседа:*** «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь». ***Чтение художественной литературы:*** песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле».	Иллюстрации с опасными ситуациями, рассматривание. ***Р***епродукции сизображением кораблей.	наиболееуязвимы). Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!».

Комплексно – тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Конструктивная деятельность

Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность Детей	Совместная работа с семьёй
1	*Тема:* «Вот и стали мы на год взрослей. Деньзнаний». *«Школа».* Учить детей работать с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции, показывать детям возможные способы соединения деталей. Развивать творчество в работе.	*Игры сюжетно – ролевые:* «Школа», «Путешествиес героями любимых книг», «Библиотека». *Беседа:* «Ребёнок и его старшие приятели» Чтениерассказа: «Ровесник» В.Волкова. *Чтение художественной литературы:* Стихи ошколе, о школьных принадлежностях.	Картина: «В школу». Предметные картинки с школьными принадлежностями. Просмотр выпускного бала вшколу.	Совместное оформление уголкав приёмной: «Я, ты,он, она – вместедружная семья». Информационная папка-раскладушка о подготовительнойк школе группе.

2	*Тема:* «Магазин игрушек». *«Игрушки для игр с ветром».* (работа с бумагой и картоном). Учить детей работать с бумагой, разной по фактуре и плотности. Учить создавать поделку по чертежу, складывать бумагу в разных направлениях. Развивать внимание, мышление, память.	*Игры. Сюжетно – ролевые*: «Куклы», «Медвежата», «Магазин игрушек».*Дидактические:*«Куклы», «Отгадай по описанию», «Найди игрушку», «Узнай новую игрушку», «Какой игрушки не стало», «Чудесный мешочек». *Беседа:* «Ножницы, катушки – это не игрушки».*Чтение художественной литературы:* С.Я.Маршак: «В магазине игрушек»; Э.Мошковская: «Какие бывают подарки»; А.Раскин: «Как папа бросил мяч под автомобиль».	Внести в группу Сергиево- посадскую, Семёновскуюматрёшки. Национальные хантыйские игрушки – искусство местных мастеров. Иллюстрации по теме. Куклы, мишки, мячики.	Посиделки: «Мастерим игрушки вместе» (куклы для уголка уединения). Консультация: «Знакомство с народной игрушкой».
3	*Тема:* «Почему листья пожелтели?» *«Осень».* (работа с природным и материалом) Учить детей продумывать сюжет своей работы, а затем воплощать задуманное путем подбора нужного материала, необходимых элементов композиции. Совершенствовать навыки работы с клеем и кистью. Воспитывать эстетическое восприятие окружающего. Развивать фантазию и воображение детей.	*Игры дидактические*: «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону».*Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», «Магазин», «В лесу». *Беседа:* «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям. *Чтение художественной литературы:*Е.Благинина: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают».	Репродукция Левитана: «Золотая осень» Сюжетные картины по осени. Картина И.Левитана: «Берёзовая роща». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобныегрибы». Репродукция Левитана: «Золотая осень».	Музыкальный праздник: «Осень - несмеяна». Тематическая папка-раскладушка: «Осень». Выставка детских работ: «Краскиосени».
4	*Тема:* «Что выросло на грядках?» *«Корзинка для овощей».* Учить детей из квадрата путём сложения получатьразные фигуры. Развивать умение анализировать, сравнивать,способность к комбинированию. Воспитывать доброжелательность.	*Игры сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Овощи-фрукты», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка».*Дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Овощехранилище», «Назови одним словом», «Вершки и корешки». *Беседа:* «Мойте овощи перед едой». *Чтение художественной литературы:*С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки».	Картина: «Витрина овощного магазина». Чудесный мешочек». Муляжи овощей, модели,иллюстрации овощей. Картина: «Витамины и полезные продукты», «Натюрморт».	Осенняя ярмарка: «Дары осени».

5	*Тема:*«Лес. Грибы. Ягоды». *«Туесок для ягод».* (работа с бумагой) Учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать бумагу по цвету, добиваясь красивого сочетания. Закреплять умение делать объемную поделку на основе цилиндра.	*Игры сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка». *Дидактические:*«В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное». *Беседа:* «Съедобные ягоды и ядовитые растения».Д/игра: «Съедобное – несъедобное». *Чтение художественной литературы:* «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной;Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь…», В.Шипунова: «Арбуз».	Иллюстрации, картинки: «Ягоды». Муляжи ягод, модели ягод.Книжки – раскраски. Картина: «Витамины и полезные продукты». Целебные ягоды сибирскойтайги.	Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Консультация: «Золотая хохлома».
6	*Тема:* «Сад. Фрукты». *«Фрукты из магазина».* (природный и бросовый материал). Продолжать знакомить детей со свойствами поролона, учить изготавливать из него разные поделки с учетом особенностей этого материала. Продолжать совершенствовать навыки работы с ножницами. Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность.	*Игры сюжетно – ролевые:* «Магазин», «Овощи-фрукты», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой». *Дидактические:* «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови одним словом», «Ботаническое лото». *Беседа:* «Витамины и здоровый организм». Чтение «Помни истину простую» Л.Зильберга. *Чтение художественной литературы:* У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка».	Картина: «Витрина магазинапродуктов». Муляжи фруктов. Настоящие фрукты. Картина: «Витамины и полезные продукты».	Папка – передвижка: «Витамины издоровый организм». Консультация: «Чем полезны фрукты?».
7	*Тема:* «Почемулес живой дом?». *«Деревья».* Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом. Воспитывать желание делать полезные дела. природным материалом, Развивать воображение детей, наблюдательность, самостоятельность. Воспитывать любовь к домашним животным.	*Игры дидактические*: «Назови одним словом»» Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?». *Сюжетно – ролевые:* «В лесу», «Волшебники», «Магазин» Беседа: « Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. *Чтение художественной литературы:* В лесу стоят рябины», К.Бальтонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб- боровик». *Игра – фантазия:* «Из чего сделан хлеб?».Беседа: «Берегите хлеб». *Чтение художественной литературы:* стихотворение Е.Благининой: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен:	Картина И.Левитана: «Берёзовая роща». Иллюстрации: «Съедобные и не съедобныегрибы». Репродукция Левитана: «Золотая осень». м	Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир». Консультация: «Мир грибов».

		«Птицы на юг улетают», «Кисть из солнечных лучей».		
9	*Тема:* «Как устроен организм человека?» *«Строение человека».* (конструирование из бумаги). Продолжать учить детей конструировать по рисункам, самостоятельно их анализировать, определять этапы работы. Развивать мелкую моторику кистей рук, мышление, внимание, самостоятельность. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	*Игры:* «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Кому, чтонужно». *Сюжетно – ролевые*: «Детский сад», «Гости», «День рождения». *Беседа:* «Внешность человека может быть обманчива». Чтение «Дядя из кино» М.Фисенко. *Чтение художественной литературы:* «Буратино»; Стихотворение: «Я расту»; «Находчивый Дима» Е.Тамбовцева-Широкова.Слушание «Песенка друзей».	Плакат: «Строение человека». Куклы - мальчик и девочка. Видеоролик: «Я и моидрузья».	Консультация: «Это интересно знать!». Консультация: «В здоровом теле – здоровый дух!».
10	Тема:«Дружат мальчики и девочки» конструированию из бумаги «Мальчики и девочки» формировать у детей умение создавать из цветной бумаги образы мальчиков и девочек.	Чтение худ. литературы: М. Зощенко «Рассказы оЛеле и Миньке» М/П/И «Придумай фигуру» П/И: «Охотники и звери», «Не попадись», «Быстровозьми, быстро положи». Д/И «Назови ласково»Этюд «Мороженое» Сюжетно- ролевые игры: «Дочки- матери»	Предоставить для рассматривания сюжетные картинки «Дети».	Папка-передвижка «Детская дружба» Консультация для родителей «Девочкии мальчики»
11	*Тема:* «Жители глубинных вод». *«Аквариум».* Закрепить название деталей строителя. Развивать у детей стремление участвовать в творческой деятельности, умение преобразовывать предметы. Воспитывать познавательный интерес, любовь к объектам природы.	*Игры дидактические:* «Назови одним словом», « 4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?». *Сюжетно – ролевые:* «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю», «Морское путешествие». *Беседа:* «Обучение детей правилам поведения на воде». *Чтение художественной литературы:* И. Токмакова: «Где спит рыбка?». Г.Р.Лагздынь: «Море голос подаёт» А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке».	Плакат: «Морская азбука» Комплект карточек с изображениями морских обитателей Раскраски «Рыбки-подружки» Книга: «Морские прописи»Родина Н. Комплект карточек: «Кто скем дружит?» Рыжова Н.А.	Познавательная игра-спор: «Загрязнение водного пространства нашей планеты» Консультация: «Ваш ребёнок хочетаквариум дома?»Полезные советы,рекомендации. Выставка работ: «Путешествие в подводное царство»
12	*Тема:* «Дикие животные». *«Животные в нашем лесу».* Закрепить знания детей о диких животных. Учить создавать постройки по рисунку. Развивать у детей стремление участвовать в творческой	*Игры сюжетно – ролевые:* «Зоопарк», «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу».*Дидактические:* «Кто кем был?», «4 лишний», «У кого кто?», «Угадай по описанию», «Кто как	Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят». Карта животного мира Западной и Восточной Сибири.	Папка – передвижка: «Животный мир.Дидактические игры для детей 6-7 лет». Фотовыставка: «Эти

	деятельности,умение преобразовывать предметы. Воспитывать познавательный интерес, любовь к объектамприроды.	передвигается», «Кто какзимует?». *Инсцинированиер.н.с.* «Теремок», «Рукавичка». *Беседа*«Контакты с животными», как правильносебя вести. *Чтение художественной литературы:* В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», С.Я.Маршак: «Детки в клетке» «Лисичка-сестричкаи серый волк	Аудиозапись: «Звуки тайги».Модели животных. Иллюстрации, картинки потеме.	забавные животные».
13	*Тема:* «Домашние животные». *«На ферме».* (работа с природным и бросовым материалом). Совершенствовать умение детей дополнять поделкииз пластилина природным материалом, создавать выразительный образ домашних животных.Продолжать учить детей бережно обращаться сприродным материалом, Развивать воображениедетей, наблюдательность, самостоятельность. Воспитывать любовь к домашним животным.	*Игры сюжетно – ролевые: «*Ферма», Ветеринарная клиника». *Игровая ситуация*: «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»; *дидактические игры*: «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», угадай по описанию», «Назови одним словом». *Беседа:* «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными. *Чтение художественной литературы:* Е. Благинина: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы»; «Кот в сапогах», пер. Т.Габбе; К.Ушинский: «Слепая лошадь»; А.Усачёв: «Про умную собачку Соню» (главы).» Рассказывание р.н.с: «Заяц – хваста».	Картина: «Собака со щенками». Модели-схемы домашнихживотных. Иллюстрации, картины домашних животных. Книжки – раскраски.	Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?». Полезные советы начинающим. Выставка детских работ: «Нашипитомцы».
14	*Тема:* «Кто живёт на птичьем дворе?». *«На птичьем дворе».* (работа с природным и бросовым материалом). Совершенствовать умение детей дополнять поделкииз пластилина природным материалом, создавать выразительный образ домашних птиц. Продолжатьучить детей бережно обращаться с природнымматериалом, Развивать воображение детей, наблюдательность, самостоятельность. Воспитыватьлюбовь к домашним птицам.	*Игры дидактические:* «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом»; «Каждую птицу - на своё место»; «Чей клюв, чьи ноги?», «Птичья карусель». *Сюжетно – ролевые:* «Зоопарк», «Путешествие по птичнику». *Беседа*«Безопасность при общении с животными» (птицами). *Чтение художественной литературы:* «Утка – марфутка», сказка Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди»; М.Пришвин: «Курица на столбах».	Картина: «Птицеферма». Книги со сказками Андерсена. Картинки с изображениемдомашних птиц. Игрушки. Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора».	Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы). Выставка детских работ: «Сказочные птицы».

15	*Тема:* «Я живу в Югре» Конструирование из лего-конструктора. «Хантыйские узоры» Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность, эстетический вкус. Воспитывать любовь к народной игрушке.	Проблемно-игровая ситуация. «Сможемли мы жить в чуме?», «Мы оказались в Тайге, сможем ли мы найти себе еду? » Чтение: И.Суриков «Вот моя деревня», И. Векшегонова «Мой край», .Дементьев«Родина», Я.Аким «Моя Родина»,Е.Серова «Родные края», И.Агеева «Флаг России – триколор», К.Ушинский «Наше Отечество», Г. Ладонщиков «Родная земля» Дидактические игры. «Мой город», «Хантыйские узоры», «Где чей дом?»	Рассматривание. «Краеведческий музей» (виртуальное посещение музея), «Одежда народов ханты» (малица, кисы), «Оленеводство» , «Чум»	Беседы. «МояРодина - Югра»(просмотр презентации), «Растительный мир Югры», «Профессии Югры », «Хантыйские узоры», «Животныймир ХМАО », «Изделия избересты», «Национальная одежда Коренныхнародов Севера», «Народное ремесло»
16	*Тема:*«Зима. Зимующие птицы». *«Зимующие птицы».* Учить детей творчески подходить к решению конструктивных задач. Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом.	*Игры дидактические:* «Гуляем в лесу», «Угадай по следу(рисунку)», «Назови одним словом», «Кто как зимует?». *Сюжетно-ролевая игра:* «Птичья ярмарка».*Игра-драматизация*: «Птицы накормушке». Мимика, пантомима по образу птиц. *Беседа:* «Берегите птиц зимой!». *Чтение художественной литературы:*О.Высотская «мастерица зима», А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга»,С.Я.Маршак: «Где обедал воробей?».	Картины, иллюстрации птиц.Скульптуры малых форм. Просмотр мультфильмов, сказок по теме. Картины с птицами нашего края (тетерев, глухарь, куропатка).	Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы). Изготовление кормушек для птиц.
17	*Тема:* «Что такое новый год?». *«Изготовление гирлянд и игрушек для новогоднего праздника»* (работа с бумагой и картоном). Закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой клеем, ножницами. Продолжать развивать интерес к совместному труду. Развивать глазомер, мелкую моторику, цветовосприятие, эмоционально- положительную атмосферу. Воспитывать желание доставлять радость другим детям.	*Игры сюжетно – ролевые:* «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». *Дидактические:* «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украсим ёлку к празднику». *Беседа:* «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!». *Чтение художественной литературы:* Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка»,В.Шипунова: «С Новым годом!».	Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе. Украшенная ёлка. Картины: «Встреча Новогогода». Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартовск». Мультфильмы по теме.	Папка – передвижка: «Зима. Новый год». Оформление группык Новому году. Рекомендации, памятки «Оправилах ПБ во время новогодних праздников».

18	*Тема:*«Зимние забавы». *«По замыслу».* Выяснить, какие навыки и умения освоили дети за это полугодие. Предложить детям самостоятельно найти конструктивные решения на основе анализа сооружения предмета. Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать желание играть с конструктором.	*Игры дидактические*: «Путешествие на лыжах», «Почему так назван?», «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта».*Сюжетно – ролевые*: «Волшебники», Детский сад», «Парикмахерская». *Беседа:* Беседа: «Правила поведения на горке». *Чтение художественной литературы:*«Снегурочка», «По щучьему веленью», «Вот моя деревня». СлушаниеП.И.Чайковского «Времена года».	Иллюстрации: «Зимние забавы». Сказки, мультфильмы. Сюжетная картина: «Снеговик». Картина: «Зимние развлечения» из серии«Времена года» О.И.Соловьёва.	Консультация: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи). Выставка детских работ: «Наши зимние забавы».
19	*Тема:* «Традиции нашей семьи». *«Семья осьминожек»*(коллективная). Продолжать учить делать осьминожек, сгибая лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны, надрезать бумагу узкими полосками (щупальца, водоросли и т.д.), обрывать бумагу, придавая ей определенную форму (камни), совершенствовать навыки работы с ножницами.	*Игры:сюжетно-ролевые:* «Семья», «Дочки – матери», «День рождения».*Дидактические:* «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?».*Театральные*: «В гости к дедушке и бабушке». *Беседа:* «Правила пользования электро приборами». *Чтение художественной литературы :*Д.Габэ: «Моя семья». Сказки: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н. Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня».	Семейные фотоальбомы. Картина: «Семья». Картинки-опоры по теме. Детские рисунки о семье. Мультфильмы по теме.	Просмотр слайдов: «Моя семья». Этюд: «Любящие родители». Час игры: «Родители в гостяху детей». Составление альбома: «Нашадружная семья».
20	*Тема:* «Дом современного человека». *«Домик»*(элементами аппликации) Учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях. Развивать фантазию при дополнении поделки элементами украшения. Воспитывать доброжелательность и уважение к интересам других детей при распределении работы, аккуратность в обращении с бумагой, ножницами и клеем.	*Игры Сюжетно-ролевые* «Строители», «Плотники», «Ателье», «День рождения». *Дидактические:* «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату». Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру». *Беседа:* «Балкон, окно и другие бытовыеопасности». Чтение стихотворения: «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. *Чтение художественной литературы:* К Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений С.Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?».	Альбомы насмотренности. Иллюстрации, предметныекартинки по теме. Домик Барби. Книжки – раскраски. Жилища коренных народов: чум, землянки, деревянные и берестяные юрты(иллюстрации).	Игра с родителями и детьми: «Вы купили новую квартиру. Обставим её». Выставка детских работ: «Наша группа в будущем».

21	*Тема:* «Окружает нас всюду разная посуда». *Магазин «Посуда».* Продолжать учить детей строить здания разного назначения по рисунку, на основе анализа рисунка подбирать необходимый строительный материал. Развивать творческую инициативу, внимание. Воспитывать самостоятельность в работе.	*Игрыдидактические:*«4 лишний», «Что забыл нарисовать художник?», «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». *Сюжетно – ролевые:* «Повар», «Посудная лавка». *Беседа:* «Предметы быта». Правила обращения сними. *Чтение художественной литературы:* К.И.Чуковский: «Федорино горе», «Лиса и журавль»И.Крылов; «Голубая чашка» А.Гайдар.	Карты – схемы посуды. Картина: «В столовой». Внести посуду с гжельскойросписью. Альбом: «Деревянная и берестяная посуда ханты и манси».	Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба». Консультация: «Как правильно сервировать стол».
22	*Тема:*«Мы идем в продуктовый магазин». *Магазин «Продукты».* В процессе конструирования из конструктораактивизировать воображение детей, побуждать их создавать продукты питания. Развивать фантазию самостоятельность, творческие способности. Воспитывать усидчивость.	*Игры дидактические:* «Какие продукты нужны повару для работы?», «Варит, печёт, жарит», «Какие продукты тебе нужны, чтобы приготовить…», «Чем угостишь друга?», «Что из чего?». *Сюжетно – ролевые:* «Гости», «День рожденья», «Повар», «Магазин». *Беседа:* «Витамины и полезные продукты». *Чтение художественной литературы:* «Пирог»;Сказка: «Кремчики» В.Кротов.	Картина: «Гости». Иллюстрации с изображение кондитерских изделий. Картина: «Витамины и полезные продукты».	Консультация: «Здоровая пища для всей семьи». Выставка детских работ.
23	*Тема:*«Все профессии важны». *«Театр».* Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения. Развивать художественный вкус, воображение, фантазию, связную речь. Продолжать учить создавать коллективные постройки. Воспитывать любовь к театру.	*Игры сюжетно-ролевые:* «Ателье», «Парикмахерская», «Больница», «Строители». *Дидактические:* «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Я шью для куклы платье», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?». Беседа: «Пожар! Как действовать?». Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой. *Чтение художественной литературы:* «Кем быть?» В.В.Маяковский; В.Заходер: «Строители»,«Шофёр» «Врач»; К.Введенский: «Песня машиниста» Г.Браиловская:«Наши мамы, нашипапы».	Сюжетные картинки из серии: «Кем быть?». Картина: «В столовой». Иллюстрации с видами профессий. Видеоролик: «Выдающиеся спортсмены округа». Альбом: «Кем быть?».	Совместное познавательное мероприятие: «Этот чудный мир воды» (23 марта - Деньводы). Выставка детских работ: «Все работы хороши – выбирай на вкус».
24	*Тема:* «Защитники отечества». *«Подарки для пап и дедушек».* Закреплять у детей полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. Продолжать учить делать открытку с объемной аппликацией по типу оригами. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять родным	*Игры сюжетно-ролевые:* «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе», «Пароль».*Дидактические:* «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простыеаналогии». *Беседа:* «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома».	Иллюстрации: «День Защитника Отечества». Картина В.И.Сурикова «Взятие снежного городка». Выставка художеств. литературы о подвигах русского народа.	Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такаяпрофессия –защищать Родину». Фотовыставка. Совместная викторина родителей и детей: «Коли в армию

	радость, изготовив подарок своими руками.	*Чтение художественной литературы:* Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?»,А.Барто: «На заставе», «Мешок овсянки», В.Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди»; рассказ В. Коржиков: «Вот какой Пахомов.	Фильмы о солдатах Иллюстрации с различной военной техникой.	пошёл…».
25	*Тема:* «Семья. Мамин праздник». *« Цветы».* (работа с гофрированной бумагой). Закрепить умения и навыки в работе с полосками из гофрированной бумаги, учить делать из полосокцветы для мам. Развивать художественный вкус, память. Воспитывать желание доставлять самому близкомучеловеку мамочке, радость.	*Игры дидактические:* «Бабушкин сундучок», «Назови ласково».*Сюжетно – ролевые:* «Дочки – матери», «Ателье модниц», «Семья», «Гости». *Беседа:* «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. *Чтение художественной литературы:* В. Донников «Твоя мама», «Цветик – семицветик» В.Катаев, «Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева: «Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», Е.Благинина: «Если был бы я девчонкой», «Вот какая мама».	Аудиозапись: «Наша мама».Семейные фото. Книги со стихами и рассказами о маме. Сюжетные картины, посвящённые Дню 8 марта. Видеоролик: «Празднованиепраздника в национальнойсемье».	Приглашение мам и бабушек напраздник 8 марта.Изготовление дляних поздравительных открыток. Фотовыставка: «Наши милыемамы».
26	*Тема:* «За что я люблю Нижневартовск?». *«Ремесла далекого прошлого»* (работа с нитками). Обогатить и расширить представления детей о быте и ремеслах древних славян, об игрушках славянских детей. Познакомить детей с технологией изготовления куклы из ниток. Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность, эстетический вкус. Воспитывать любовь к народной игрушке.	*Игры: дидактические:* «Сложи картинку о городе», Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаггорода».*Сюжетно – ролевые:* «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу». *Беседа: «*Как вызвать милицию, скорую помощь?».Научить набирать номер экстренной службы: 911. *Чтение художественной литературы:* Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родногокрая». Стихи о городе.	Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов). Географическая карта. Символика города. Альбом: «Родной город».	Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашегогорода». Выставка детских работ. Памятки: «Правила поведения на улицах города».
27	*Тема:* «Весна. Прилет птиц»."Чем нас радует Весна" Учить детей собирать скворечник из различногоконструктора; Развивать умение мысленно разделять предмет на составные части и последовательно собирать из частей целое. Закреплять навыки работы в парах, умение договариваться, работая над одним объектом.	П/И «Птички на дереве», «Совушка».Д/И «Построй птицу» Рассматривание иллюстраций по теме «Птицы» Д/И «Расскажи без слов». «Что это за птица?» «Придумай сам». Д/И «Где чей силуэт?». Цель: развивать внимание илогическое мышление. Д/И «Я начну, а ты продолжи».	Настольный театр – Лиса идрозд. Сюжетные картинки по теме – Накормим птиц. Набор картинок по теме признаки весны. Игра – Времена года. Книга с потешками.	Консультация для родителей: «Изучаем птицродного края» Статья для родителей «Гуляем и учимся наблюдать изменения вприроде»

	Развивать конструктивное воображение и умение творчески использовать приобретённые навыки. Развивать внимание, память, мышление, способность сосредоточиться. Развивать мелкую моторику рук, стимулируя речевое развитие и умственные способности. 7. Воспитывать заботу о птицах, любовь к природе			
28	*Тема:* «Зачем нужна одежда?». *«Ателье»* (работа с бумагой). Расширять знания детей о разных видах одежды, обуви. Закреплять умение и навыки создавать поделки в технике «оригами». Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали.	*Игры дидактические:* «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию». *Сюжетно – ролевые*: «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники». *Беседа:* «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды). *Чтение художественной литературы:* А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказЛ.Кона: «Лён».	Ткани разных фактур. Иллюстрации, предметныекартинки по теме. Выставка одежды. Мультимедийный альбом: «Национальная хантыйская одежда и обувь, головныеуборы».	Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться». Выставка детских работ.
29	*Тема: «*Правила дорожного движения». *«Перекрёсток».* Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.	Игры сюжетно-ролевые: «Шофёры», «Примерный водитель», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу». Дидактические: «Кому, что нужно?», «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?», «Пешеходы и воители», Наши друзья – дорожные знаки» Сказка-игра: «Азбука пешехода». *Беседа:«*Знай и выполняй правила уличного движения». *Чтение художественной литературы:*«Можно инельзя» ПуцхишвилиС.Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя».	Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.). Картины с дорожными ситуациями. Аудиозапись: «шум улицы». Детские книги-раскраски по ПДД.	Анкетирование «Знает ли вашребёнок ПДД?» «Я и мой ребёнок на улицах города». Консультации «Детский травматизм надорогах»; «Учите детей соблюдатьПДД».
30	*Тема:* «Что такое в космос?». *«Космический корабль».* Продолжать учить детей строить вместе с другими детьми корабль, планировать этапы его постройки. Развивать умение самостоятельно дополнять поделку характерными деталями, творческое	*Игры. Дидактические:* «Звёздный путь», «С какой планеты». *Сюжетно – ролевые:* «Будущие космонавты», «Путешествие по планетам», «Волшебники», «Путешествие на луну» *Беседа:* Самый главный орган. Берегите его!» Рассматривание схемы кровообращения.	Слайды о космонавтах. Внести глобус. Магнитофон с аудиозаписью: «Земля в иллюминаторе». Карта созвездий ночногонеба.	Совместная работа «Макет солнечной системы». Просмотр слайдов о космонавтах. Выставка детских работ: «Этот

	мышление. Воспитывать навыки коллективной работы.	*Чтение художественной литературы:* «Первый вкосмосе», «Звездолётчик» В.Бороздин; К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе».	Макет солнечной системы.	загадочный космос».
31	*Тема:* «Зачем нужны комнатные растения?». *«Цветы на подоконнике».* Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом. Воспитывать желание делать полезныедела.	*Игры дидактические:* «Посадим растение», «Что сначала. Что потом?», « 4 лишний», «Найди сходство и различие», «Что изменилось?». *Сюжетно – ролевые:* «Юные натуралисты», «Агрономы». *Беседа:* Правила поведения во время посадки растений». *Чтение художественной литературы:* стихи о комнатных цветах, беседа о русском устном творчестве, рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	Фонозапись сказки: «Аленький цветочек». Плакат: «Растение и уход заним». Фотографии комнатных растений.	Познавательно – экологическая игра: «Цветы на подоконнике». Выставка детских работ.
32	*Тема:*«Как просыпается природа». *«Птица».* Закрепить знания детей о перелетных птицах. Упражнять в делении заготовки на части, разметки детали по шаблону. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к птицам.	*Сюжетно – ролевые:* «В лесу», «Почта», «Путешествие по реке». *Беседа: «*Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?». *Чтение художественной литературы:* «Подснежники» Т.Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенняя гроза», А.А.Баратынский: «Весна, весна», И.Сладков: «Грачи прилетели», К.Ушинский: «Ласточка», В.Жуковский: «Жаворонок».	Картины: «Грачи прилетели», «Весна», «Птичьи следы». И.Левитан: «Весна. Большаявода». Предметные, сюжетные картинки из серии: «Птицы» Кукла в демисезонной одежде.	Оформление выставки: «Веснаидёт». Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону».
33	*Тема:* «Они сражались за Родину». *«Парад военной техники»* (разные виды конструкторов). Уточнить представление детей о видах военного транспорта, зависимости конструкции каждого видатранспорта от его назначения. Развивать память, моторику рук, самостоятельность. Воспитывать самостоятельность в выборе материала для поделок.	*Игры сюжетно – ролевые*: «Пограничники», «Пароль», «Мой дедушка – военный», «Лётчики». *Дидактические:* «Один – много», «4 лишний», «Собери картинку». *Беседа:* «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад». Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. *Чтение художественной литературы:* Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «Майскийпраздник «День Победы».	Иллюстрации ко Дню Победы. Книги о В.О.войне. Мультимедийный альбом: «Этот День Победы…». Аудиозапись некоторых фрагментов боя и отдыха солдат.	Встреча с ветеранами ВОВ и локальных войн. Концерт дляветеранов. Целевая прогулка в Парк Победы к памятнику, погибшим воинамво время ВОВ.

34	*Тема:* « В чем польза насекомых?». *«Цветочная полянка».* (работа с природным и бросовым материалом) Продолжать учить детей делать поделки из разногоприродного материала, отбирать его в соответствии с замыслом, видеть в природном материале сходство сотдельными частями цветка: листьями, лепестками.Уметь придавать цветку выразительность, составлять композицию из цветов. Воспитывать бережноеотношение к материалу.	*Игры дидактические:* «Собери картинку», «Зоологическое лото», «4 лишний», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Что за насекомое», «Отгадай загадку – получишь отгадку», «Кто где живёт?». И*нсценирование сказки:* «Стрекоза и муравей» *С/р*: «Зоопарк», «В лесу» *Беседа:* «Правила поведения с насекомыми» Советы детям. *Чтение художественной литературы:* «О пауке»И.Лопухиной, Э.Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей», Ч.Бородицкая: «Разговор с пчелой». Кончаловская: «Сороконожка».	Иллюстрации по теме. Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки. Энциклопедии. Мультфильмы. Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг».	Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай». Выставка детских работ. Памятки: «Что делать, если вас укусили насекомые».
35	*Тема:* «Виды транспорта». *«Легковой автомобиль»* (работа с бумагой). Учить детей работать с бумагой, разной по фактуре и плотности. Учить создавать поделку по чертежу, складывать бумагу в разных направлениях. Развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.	*Игры дидактические:* «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта». *Сюжетно* - *ролевые:* «Морское путешествие», «Пассажиры», Шофёры», Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». *Беседа*«Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь». *Чтение художественной литературы:* Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине».	Иллюстрации: «Все видытранспорта». Игры по теме: «Транспорт,его части». Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города».	Игра-тренинг: «Происшествие с игрушкой» (обыгрывание ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы). Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!».
36	*Тема:* «Краски лета». *«По замыслу».* Выявить знания, навыки и умения усвоенные детьмив течение года.	*Игры дидактические:* «Что сначала, что потом», «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы», *Сюжетно – ролевая:* «В лесу». *Беседа:* «Лекарственные и ядовитые растения». «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?». *Чтение художественной литературы:* В. Катаев: «Цветик – семицветик», С.Аксаков: «Аленькийцветочек», О.Высотская: «Одуванчик».	Иллюстрации, предметныекартинки по теме . Фонозапись сказки: «Аленький цветочек». Плакат: «Растение и уход заним».	Познавательно – экологическая игра: «Цветы на клумбахи в поле». Выставка детских работ. Работа над проектом: «Нашановая клумба».

Комплексно – тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Театрализованная деятельность

Дата	Название мероприятия	Цель	Методы и приемы
Сентябрь	1.***«Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать»***	1.Формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке. 2.Способствовать возникновению дружеских взаимоотношений. 3.Закреплять правильное произношение всех звуков, отрабатывать дикцию.	1.Первое посещение театр.студии в новом учебном году (беседа) 2.Игра «Назови своё имя ласково» 3.Артикуляционная гимнастика
	2. ***«Попробуем измениться»***	1.Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений. 2.Развивать способность понимать собеседника. 3.Закрепить знания детей о понятиях «мимика», «жест». 4.Упр/ть детей в изображении героев с помощью мимики, жестов.	1.Игра «Назови ласково соседа» 2.Вопросы к детям. 3.Творческое задание. 4.Пантомимические загадки и упражнения.
	3. ***«Раз, два, три, четыре, пять-вы хотите поиграть?»***	1.Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке. 2.Учить проявлять свою индивидуальность и неповторимость. 3.Активизировать использование в речи детей понятий «мимика», «жест».	1.Игра «Театральная разминка» 2.Конкурс на лучшую драматизацию сказки «Репка» 3. Чтение сказки «Кот, Петух и Лиса», распределение ролей, прослушивание муз. примеров к сказке.
	4. ***«Как у наших у ворот»***	1. развитие музыкальных и творческих способностей детей, через приобщение к русскому народному искусству. 2. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. 3. Развивать представления детей о быте и жизни народа. 4. Развивать эмоциональную отзывчивость; 5. Развивать чувство ритма, мелкую моторику рук; 6. Формировать певческий голос и выразительность движений. 7. Воспитывать любовь и интерес к музыке.	1.Сюрпризный момент. 2.Игры на выразительность жестов, мимики, голоса. 3.Разучивание диалогов персонажей
Октябрь	1. «***Играем пальчиками»***	1.Учить характерной передаче образов движениями рук, пальцев. 2.Закреплять в речи детей понятие «пантомима». 3.Совершенствовать память, внимание, мышление, воображение, восприятие детей. Формировать у детей чувства сотрудничества и взаимопомощи.	1.Повторение и закрепление понятия «пантомима» 2.Игровые упражнения с помощью пальчиков. 3.Игра-инсценировка с помощью пальчиков. 4.Закрепление текста сказки «Кот, Петух и Лиса» с использованием муз.сопровождения.
	2. ***«Одну простую сказку хотим мы показать»***	1.Способствовать объединению детей в совместной деятельности. 2.Учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки. 3.Расширять «словарь» жестов и мимики.	1.Пантомимическая игра. 2.Введение понятия «пантомима» 3. Творческая игра «Что это за сказка?» 4.Показ сказки «Кот, Петух и Лиса» (по подгруппам) 5.Анализ проделанной работы: обсуждение, что лучше всего удалось, выделить наиболее выразительных персонажей из сказки.

	3. ***«Постучимся в теремок»***	1.Развивать фантазию. 2.Совершенствовать выразительность движений. 3.Активизировать внимание детей при знакомстве с новой сказкой и вызвать положительный эмоциональный настрой.	1.Игра-загадка «Узнай, кто это?» 2.Знакомство со сказкой В.Бианки «Теремок» 3. Этюд на расслабление и фантазия «Разговор с лесом».
	4. ***«Как на тоненький ледок»***	1.Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. Вызвать интерес к слушанию потешек. 2.Воспитывать желание разучивать (запоминать) потешки. 3.Формировать умение «оживлять» произведение, используя элементы театрализации, выразительную мимику и пантомимику.	1. Чтение потешек, 2. Рассматривание иллюстраций к потешкам Ю. Васнецова, 3. Инсценирование знакомых потешек.
Ноябрь	1. ***«Муха- цокотуха»***	1. Формирование устойчивого интереса к театрально-игровой деятельности. 2 Развивать наблюдательность, творческую фантазию, воображение, внимание, память, ассоциативное мышление; побуждать детей к импровизации; 3. Расширять игровой опыт, используя некоторые средства выразительности (мимика, жесты, движения, сила и тембр голоса, темп речи); 4. Развивать образную сторону речи, совершенствовать артикуляционный аппарат; 5. Приобщать детей к театральной культуре	1.Пересказ сказки «Муха- цокотуха» детьми по частям. 2.Упражнения-этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов
	2. ***«Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского)***	1. Формирование устойчивого интереса к театрально-игровой деятельности. 2 Развивать наблюдательность, творческую фантазию, воображение, внимание, память, ассоциативное мышление; побуждать детей к импровизации; 3. Расширять игровой опыт, используя некоторые средства выразительности (мимика, жесты, движения, сила и тембр голоса, темп речи); 4. Развивать образную сторону речи, совершенствовать артикуляционный аппарат; 5. Приобщать детей к театральной культуре	1.Театральный этюд «Муха- цокотуха» 3.Драматизация сказки
	3. ***«Учимся говорить по-разному»***	1.Обратить внимание детей на интонационную выразительность речи. 2.Развивать интонационный строй речи у детей. 3.Упражнять детей в проговаривание фраз с различной интонацией. 4.Развивать коммуникативные способности.	1.Вводная беседа. 2.Введение. Объяснение понятия «интонация» 3.Упражнения, игры, ситуации на отработку интонационной выразительности (ролевое проигрывание ситуаций)
	4***. «Учимся четко говорить»***	1.С помощью сказки развивать фантазию детей. 2.Отрабатывать дикцию проговариванием скороговорок, развивать её. 3.Психогимнастика «Прогулка по осеннему лесу» (см. «Занятия по	1.Погружение в сказочную ситуацию. 2.Введение понятия «скороговорка». 3.Игра-упражнение «Едем на паровозе» 4.Физкультминутка «Буратино»

		психогимнастике» Алябьева стр28)	5.Обобщение
Декабрь	1. ***«Раз, два, три, четыре, пять - стихи мы будем сочинять»***	1.Уточнить понятие «скороговорка». 2.Развивать у детей дикцию. 3.Пополнить понятийный запас детей новым понятием «рифма» 4.Упражнять в придумывании рифмы к словам. 5.Учить работать вместе, сообща, дружно.	1. Повторение понятия «Скороговорка». 2. Игра «Едем на поезде». 3. Введение понятия «рифма». 4. Дидактическая игра «Придумай рифму». 5. Физкультминутка «Бабочка». 6. Придумывание стихотворения с детьми с помощью педагога.
	2. ***«Весёлые стихи читаем и слово-рифму добавляем»***	1. Создать положительный эмоциональный настрой. 2. Упражнять детей в подборе рифм к словам. 3. Закрепить понятие «рифма». 4. Поощрять совместное стихосложение.	1. Погружение в сказочную атмосферу. 2. Дидактическая игра « Придумай как можно больше слов» 3. Физкультминутка «Буратино», «Бабочка». 4. Придумывание рифмующихся слов.
	3. ***«Рассказываем про любимые игры и сказки»***	1. Показать детям, что каждый человек индивидуален и имеет свои интересы и предпочтения. 2. Формировать умение связно и логично передавать мысли. 3. Помочь детям понять смысл сказки Я. Тенясова « Хвостатый хвастунишка». 4. Совершенствовать средства выразительности в передаче образа.	1.Вводная беседа. 2. Рассказы детей по ассоциациям. 3. Знакомство со сказкой Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка» 4. Пантомимический этюд «Хвастливый петушок»
	4***. «Красивый Петя уродился; перед всеми он гордился»***	1. Формировать умение детей логично и полно отвечать на вопросы по содержанию сказки, используя в речи сложноподчиненные предложения. 2. Дать детям понятие, что музыка и иллюстрации – тоже очень важное средство выразительности, так как помогают лучше понять образ героев. 3. Совершенствовать умение детей давать характеристику персонажам сказки.	1. Беседа по содержанию сказки. 2. Слушание сказки с музыкальными фрагментами. 3.Физкультминутка «Петушок». 4. Рассматривание иллюстраций к сказке. 5. Характеристика персонажей сказки.
Январь	1. ***«Гордится Петенька красой, ног не чует под собой»***	1.Совершенствовать умения детей передавать образы персонажей сказки, используя разные средства выразительности. 2.Воспитывать уверенность в себе, в своих силах	1. Погружение в сказку. 2. Пантомимические упражнения «Сказочные персонажи». 3. Интонационные упражнения.
	2. ***«Петя хвастался, смеялся, чуть Лисе он не достался»***	1. Совершенствовать умение детей драматизировать сказку. 2. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 3. Учить детей коллективно и согласованно взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность.	1.Отгадывание загадок. 2. Упражнение у зеркала «Изобрази настроение» 3. Драматизация сказки. 4.Заключительный «Танец маленьких утят».
	3. ***«Сочиняем новую сказку»***	1.Развивать у детей творческое воображение. 2. Формировать умение последовательно излагать мысли по ходу сюжета. 3. Совершенствовать навыки групповой работы.	1.Знакомство со сказкой В, Сутеева «Кораблик». 2.Беседа по содержанию. 3. Сочинение продолжения сказки.
	4***. «Сказки сами сочиняем, а***	1. Развивать у детей творческое воображение.	1.Погружение в сказку, придуманную детьми.

	потом мы в них играем»	2. Способствовать формированию умения выразительно передавать характерные особенности героев сказки. 3. Развивать самостоятельность и умение согласованно действовать в коллективе (социальные навыки).	2. Пантомимическая игра «Узнай героя». 3. Драматизация сказки. 4. Оценка детьми друг друга.
Февраль	1. ***«Наши эмоции»***	1. Формировать умение распознавать эмоциональные состояния по мимике: «радость», «грусть», «страх», «злость». 2. Формировать умение подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую мимику у себя на лице. 3. Совершенствовать умение детей связно и логично излагать свои мысли.	1. Рассматривание сюжетных картинок. 2. Беседа. 3. Упражнение «Изобрази эмоцию». 4. Этюд «Котята» (выражение различных эмоций, «Занятия по психогимнастике» Алябьевой стр.94) 5. Обсуждение.
	2. ***«Изображение различных эмоций»***	1. Продолжать знакомить детей со схематичными изображениями эмоций радости, злости, страха, грусти.. 2. Совершенствовать умение изображать ту или иную эмоцию. 3. Закреплять умение детей логично, связно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения.	1.Введение. Объяснение понятия «эмоция». 2. Знакомство детей с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость, страх. 3. Этюды на изображение эмоций грусти, радости («Про Таню»), страха («Один дома»), злости («Баба Яга»).
	3. ***«Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса»***	1.Формировать умение распознавать эмоции радости, грусти, страха, злости по мимике и интонациям голоса . 2.Упражнять детей в изображении этих эмоций, используя жесты, движения, голос. 3. Обогащать и активизировать словарь детей понятиями, обозначающими различные эмоции. 4. Способствовать обогащению эмоциональной сферы ребёнка.	1.Рассматривание графических карточек. 2.Беседа. 3. Игра «Угадай эмоцию («Испорченный телефон»).
	4. ***«Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого воробья»***	1. Помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки. 2. Закреплять умение распознавать эмоциональные состояния по различным признакам. 3. Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами.	1. Знакомство со сказкой К. Чуковского «Айболит и воробей». 2. Беседа о настроении героев сказки. 3. Комплекс психогимнастики «В стране Доброландии и Злосландии» (см. «Занятия по психогимнастике Е. Алябьевой стр. 145) .
Март	1. ***«Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей»***	1. Воспитывать у детей эмпатию (сочувствие, желание прийти на помощь другу). 2. Совершенствовать умение передавать настроение персонажей сказки, используя разнообразные средства выразительности. 3. Закрепить умение последовательно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения.	1. Слушание песни В. Шаинского «Если с другом вышел в путь». 2. Беседа о друге. 3. Повторное слушание сказки К. Чуковского «Айболит и воробей». 4. Упражнение «Изобрази настроение»
	2. ***«Друг всегда придёт на помощь»***	1.Помочь детям понять взаимозависимость людей и их необходимость друг другу. 2. Совершенствовать умение понятно выражать свои чувства и понимать переживания других людей.	1. Чтение стихотворения о друге. 2. Рассказ из личного опыта. 3. Беседа о сказках. 4. Игра-загадка «Зеркало»

		3. Закреплять умение логично излагать свои мысли. 4. Совершенствовать выразительность в передаче образов персонажей сказки.	
	3. ***«Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям!»***	1. Совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передавая образы героев. 2. Развивать социальные навыки общения.	1. Отгадывание загадок. 2. Ряжение в костюмы. 3. Драматизация сказки «Айболит и воробей»
	4. ***«Когда страшно, видится то, чего и нет»***	1. Вызвать у детей эмоциональный настрой на сказку. 2. Продолжать развивать у детей умение различать основные человеческие эмоции (страх, радость), изображать их, находить выход из ситуации. 3. Продолжать учить грамотно отвечать на вопросы по содержанию сказки.	1. Слушание русской народной сказки «У страха глаза велики». 2. Беседа по сказке. 3. Изображение эмоции страха. 4. Рассказы детей из личного опыта.
Апрель	1. ***«Каждому страх большим кажется»***	1. Продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки. 2. Совершенствовать умение детей выразительно изображать героев. 3. Закреплять умение распознавать основные человеческие эмоции (радость, страх) по определённым признакам.	1. Беседа по сказке «У страха глаза велики». 2. Пантомимическая игра «Изобрази героя». 3. Повторное слушание сказки. 4. Комплекс психогимнастики «Спасем доброту» (см. «Занятия по психогимнастике» Е. Алябьевой. стр125.)
	2. ***«Преодолеем страх»***	1. Закрепить умение детей изображать страх. 2. Учить преодолевать это состояние. 3. Совершенствовать умение детей логично и выразительно пересказывать сказку.	1. Рассматривание картинки «Страшно». Беседа. 2. Изображение различных степеней страха. 3. Игра «Преодолеем страх». 4. Рассказывание и показывание (через настольный театр) детьми сказки «У страха глаза велики».
	3. ***«У страха глаза велики»***	1. Совершенствовать выразительность мимики, жестов, голоса при драматизации сказок. 2. Учить детей безконфликтно распределять роли, уступая друг другу или находя другие варианты.	1. Распределение ролей. 2. Ряжение в костюмы. 3. Драматизация сказки «У страха глаза велики».
	4. ***«Если с другом ты поссорился…»***	1. Показать детям, как легко могут возникать конфликты. 2. Учить находить выход из конфликтных ситуаций. 3. Закрепить умение различать и изображать злость. 4. Совершенствовать умение детей логично и связно излагать свои мысли.	1. Рассматривание картины с изображением двух мальчиков и беседа по ней. 2. Знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна». 3. Игра «Найди и покажи эмоцию».
Май	1. ***«Золушка»***	Пересказа сказки с использованием настольного театра «Золушка».	1. Обыгрывание диалогов по сказке 2. Развивать творчество, 3. Работа над выразительностью поз и движений.
	1. ***«Золушка»»***	1. Научить детей разыгрывать несложные сюжеты к сказке; 2. Учить детей передавать эмоциональное состояние движениями,	1. Сюрпризный момент. 2. Беседа о злости.

		жестами, мимикой; 3. Развивать творческое воображение; 4. Воспитывать эстетический вкус, любовь к музыкально-театрализованному искусству;	3. Упражнение «Изображаем эмоцию». 4. Рассказывание детьми сказки «Как поссорились Солнце и Луна»
	3. Спектакль по сказке «Золушка».	1. Закрепить умение детей безконфликтно общаться в ходе подготовки к драматизации сказки. 2. Совершенствовать исполнительское мастерство, выразительность в передаче образов героев сказки.	1. Распределение ролей, ряжение. 2. Драматизация сказки «Золушка».
	4. ***Викторина «Мы любим сказки»***	1. Закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказок. Комплексно – тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Театрализованная деятельность	1. Проведение викторины. 2. Драматизация любимой сказки. 3. Награждение.

Комплексно – тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность

Слушание	**«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.**
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья,детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;
Музыкально-ритмические движения упражнения.	**Упражнения**. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева;поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; **«Упражнение с кубиками»,** муз. С. Соснина; **«Упражнение с лентой»** («Игровая», муз. И. Кишко). **Этюды.** «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. **Хороводы**. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.
Игры с пением.	«Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус.нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. 298 А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.
Музыкальные игры	Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».
Развитие тембрового слуха.	«Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,
Развитие звуковысотного слуха.	«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».
Развитие диатонического слуха.	«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».
Развитие восприятия музыки.	«На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».
Развитие музыкальной памяти.	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.1.4. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	*Содержание образовательной деятельности*
Физическое развитие	
От 6 до 7 лет	
- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; **- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве;** **- самоконтроль, самостоятельность, творчество;** **- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;** **- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;** **- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;** **- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;** **- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.**	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).** <u>Основные движения:</u> - бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; - передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; - прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; - одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; - метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; - забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). - ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; - влезание на гимнастическую стенку до верха и

	спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; - перелезание с пролета на пролет по диагонали; - пролезание в обруч разными способами; - лазанье по веревочной лестнице; - выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); - влезание по канату на доступную высоту; ***ходьба:*** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; - выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; ***бег:*** бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); - высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; - выбрасывая прямые ноги вперед; - бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; - быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; - челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; - бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); - бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; ***прыжки:*** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; - смещая ноги вправо – влево – вперед - назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; - подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; ***прыжки с короткой скакалкой:*** прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; - прыжки с ноги на ногу; - бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; ***прыжки через длинную скакалку:*** пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; - вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; - пробегание под вращающейся скакалкой парами. ***упражнения в равновесии:*** подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; - стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; - ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; - ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; - ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной

	ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; - ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. ***Общеразвивающие упражнения:*** *упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:* поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:* повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. ***Ритмическая гимнастика:*** музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением

	вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. ***Строевые упражнения:*** педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. **2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. **3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. ***Городки:*** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. ***Элементы баскетбола:*** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. ***Элементы футбола:*** передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. ***Элементы хоккея:*** (без коньков - на снегу, на траве): ведение

	шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. ***Бадминтон:*** перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. ***Элементы настольного тенниса:*** подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. **4) Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. ***Катание на санках:*** игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. ***Ходьба на лыжах:*** скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "ёлочкой". ***Катание на коньках:*** удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. ***Катание на двухколесном велосипеде, самокате:*** по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. ***Плавание:*** погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. **5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

	6) Активный отдых. *Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. *Досуг организуется 1-2* раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. ***Содержание досуга включает:*** подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. **Дни здоровья:** проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Комплексно – тематическое планирование образовательной области «Физическая культура» «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Дата	Тема беседы	Игровая деятельность	Художественное творчество	Художественная литература
Сентябрь	***«Открытое окно».*** Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта	Подвижная игра «Цветныеавтомобили.	Выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветныйсветофорчик».	**Прочитать и выучитьстихотворение А. Усачева «Домик у перехода».**
Октябрь	***«Одежда и здоровье». Чтение стихотворения: С.Михалкова «Мимоза».*** Дать знания детям о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. ***«Если хочешь быть здоровым».*** Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье.	Д\игра «Правильно-неправильно».	Выполнить рисунки «Что полезночеловеческому организму».	**Чтение стихотворения: С.Михалкова «Мимоза».**
Ноябрь	***«Строение человека».*** Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение).	Д\игра «Собери фигуру человека».	Выполнить рисунок "На зарядкустановись". Учить лепить куклу отдельнымичастями тела, потом соединять.	**А.Толстой «ПриключениеБуратино».**
Декабрь	***«Витамины и здоровый организм».*** Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания.	Д\и «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний».	Лепка овощей и фруктов.	**Прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга.**
Январь	***«Осторожно, гололёд!».*** Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал.	Д\и «Когда это бывает?», «Времена года».	Лепка «На катке».	**Н.Носов «На горке».**
Февраль	***«Личная гигиена».*** Развить у детей понимание значения инеобходимости гигиенических процедур.	Д\и «Четвертый личный»	Рисование «Предметы личнойгигиены».	**Чтение А. Барто «Девочкачумазая».**

Март	***«Как сохранить отличное зрение».*** Дать понятие детям о том, что зрение и глаза имеют очень важную роль в нашем организме. Чтобы глаза не болели и мы могли хорошо видетьза глазами нужно ухаживать и правильно питаться.		Нарисуй отгадку.	**И. Крылов «Мартышка иочки».**
Апрель	***«Опасные растения».*** Ввести понятие «опасные растения». Знакомить	Д\и «Что изменилось?», «Нарисуй, как на образце».	Оформление газеты «Осторожно, ядовитые растения!».	
	детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу			
Май	*«Золотые правила здоровья».* **Обобщить знания детей о понятии здорового образа жизни. Учить любить окружающих людей, знать, что от хороших слов зависит психическое здоровье окружающих людей. Закрепить понятие режима дня, его необходимости в успешной организации жизни и деятельности каждого человека. Упражнять в умении определять время почасам.** **Воспитывать у детей аккуратность, закреплять культурно гигиенические навыки.**	**Д\и «Четвертый лишний», «Чтоизменилось?».**	**Выставка плакатов «Будь здоров».**	

Комплексно – тематическое планирование образовательной области «Физическая культура»
«Физическая культура»

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
I	2	3	4	5	6
Сентябрь		**1 неделя.** Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте. Подвести к пониманию их Назначения и функции. Познакомить с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта, посещение стоматолога при зубной боли в целях профилактики зубных болезней).	Тема: «***Наше тело».*** Цель: закрепить знания детей о строении человеческого тела, с возможностями движения различных частей тела.	Ситуация общения «Что я знаю о здоровье» (введение в проект). Обсуждение рассказов из личного опыта. Игра «Соедини линию» (от изображенийопасных ситуаций к негативным последствиям). Плакат-игра «Предложение-результат». Чтение рассказов А.Осеевой, и их обсуждение.Д. игра «Хорошо - плохо» Беседа о здоровье. Рассматривание плакатов. Ритмический танец «Точка, точка, запятая».	**Музыкальное развлечение «Праздник чистых ладошек» (муз. Руководитель).**
	II	**2 неделя.** Закрепить знание строения тела, функций и значение для жизни человека органов и систем человеческого тела. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку ухаживать за своим телом.		Чтение стихотворения «Помни истину простую»Л. Зильберга. рассматривание иллюстраций и схем строения тела человека». Рассматривание иллюстраций из рабочей тетради «Чистые ладошки». Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред». Таблица «Правила для воспитанных детей». Видеролик «Здоровье – важный груз».	**Физкультурное развлечение «Мы растёмздоровые, ловкие умелые» (физрук).**
	III	**3 неделя.** Довести до сознания детей необходимость соблюдения гигиенических процедур.Воспитывать устойчивый интерес к здоровому образу жизни формироватьпотребность в соблюдении правил гигиены.		Правила поведения на прогулке». (по таблице).Беседа. Рассматривание иллюстраций сезонной одежды.Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды).Д/и «Что напутал художник?». Чтение «Вещи, нужные для чистоты».	**Музыкально – литературная викторина «Вещи, нужные длячистоты» (муз. руководитель).**

	IV	**4 неделя.** Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья. Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Цель: расширять и закреплять знания о том, что одежда защищает человека, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.		Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону».Беседа: «Одежда и здоровье». Ситуация общения «Какая у меня есть одежда дляпрогулки осенью». Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Плакат-игра «Предложение-результат». Конструирование на тему «Одежда для кукол дляпрогулки осенью».	**Игры на площадке (инструктор ФИЗО).**
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены).Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. ***Социально-коммуникативное развитие:*** **соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия, моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду.** ***Речевое развитие:*** **сопереживают персонажам рассказов.** ***Познавательное развитие:*** **имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта.** ***Художественно-эстетическое развитие:*** **конструируют различные предметы, передавая их форму и пропорции.** **Речевое развитие: употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.**			
Октябрь	I	1 неделя. Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.	*Тема: «Витамины и здоровый организм».* Цель: - познакомить с понятием «витамины»; - дать знания о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.	*Чтение* рассказа Л. Толстого «Косточка». *Театр игрушек:* «Репка». *Дидактическая игра* «Чтобы не случилось беды». *Моделирование ситуаций* на тему: «Как правильно есть овощи и фрукты».Аппликация «Овощи. Фрукты».	**Организация встречи с мед. сестрой и беседа о полезных продуктах.**
	II	**2 неделя.** Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов, веществах– витаминах и их роли для здоровья человека. О вредных и полезных для здоровья продуктах.		*Ситуация общения* «Внимание:Микробы». *Чтение* стихотворения О.Тувим «Овощи». *Презентация проекта* «Здоровье – важныйгруз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	**Организация выставки совместных работ с родителями «Моё любимое блюдо из овощей и фруктов» (Рисунок и рецепт).**

	III	**3 неделя.** Объяснить, как витамины влияют на организм. Уточнить правила гигиены. Развивать понимание значения гигиенических процедур. Закрепить знания о роли витаминов в жизни человека.		*Ситуация общения* «Внимание:Микробы!». *Игровая ситуация* «Помоги Незнайкеприготовить винегрет». Беседа: «Мойте овощи перед едой». *Чтение* стихотворения О.Тувим «Овощи».	**Участие в конкурсе «Витамины и здоровье».**
	IV	**4 нелеля.** Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть на только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания. Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов).		Чтение стихотворения «Помни истину простую»Л. Зильберга. Загадки. Разрезные картинки. Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».	**Конкурс плакатов «Пирамида здоровья»(родители и дети).**
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	***Физическое развитие:*усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены).** ***Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове, придумывают варианты образных движений в играх.** ***Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве.** ***Речевое развитие:* пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов.** ***Художественно-эстетическое развитие:* создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, инсценируют игровые песни.**				
Ноябрь	I	1 неделя. Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода иветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.	*Тема: «Одежда»* Уточнить знания о том, чтоодежда защищает человекаот жары, холода и ветра.Уточнить знания о том, изкаких материалов можно изготовить одежду, какуюодежду нужно носить в разные сезоны и почему. Закрепить умениеустанавливать причинно – следственные связи иотношения.	*Конструирование* на тему «Одежда для кукол». Рассматривание иллюстраций сезонной одежды.Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды).Д/и «Что напутал художник?».	**Викторина с участием детей старшей группы д. сада «Как мы одеваемся».**
	II	**2 неделя.** Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Одежда должна быть красивой, удобной, практичной.		Рассматривание образцов тканей. Сюжетно – ролевая игра «Ателье».Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Чтение «Как рубашка в поле выросла». Рисование «Узор для платья куклы Тани».	***Музыкально-дидактическая игра* «Подиум» (муз. Руководитель).**
	III	**3 неделя.** Уточнить знания о том, из каких материалов можно изготовить одежду, какую одежду нужно носить в разные сезоны и почему. Закрепить умение устанавливать причинно – следственные		Д. игра «Собери картинку».Работа с моделями. Упражнение «Составь узор ткани».	**Экскурсия в цех швеи(костелянши) д. сада.**

		связи и отношения.			
	IV	**4 неделя.** Закрепить знания о назначении одежды, видов, правилах использования одежды в зависимости от сезона и занятий. Упражнять в бережном и заботливом отношении к одежде. Отметить, что у каждого народа есть особенности национальной одежды, отражающей жизнь и быт.		Сюжетно – ролевая игра «Ателье».Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Рассматривание иллюстраций национальнойодежды. Упражнение «Составь загадку про одежду». Д. игра «Колесо истории» (одежда разных времён). - Д/и «Что напутал художник?» Видеоклип «Путешествие в Татарстан», «Национальная русская одежда».	**Муз развлечение «Музыкальное путешествие на туристическом поезде поРоссии и зарубежью».** **Экскурсия в Музей бытадетского сада (экскурсовод).**
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: **усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).** ***Социально-коммуникативное развитие:*** **соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду.** ***Познавательное развитие:*** **выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.** ***Речевое развитие:*** **эмоционально реагируют на художественные произведения.**				
Декабрь	I	1 неделя. Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём,избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	*Тема: «Здоровье и болезнь».* Цель: продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём,избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Рассматривание плакатов на тему «Растём здоровыми». П. игра «Сделай так». Беседы на тему:«Какие ситуации могут быть опасны для здоровья», Как помогают прививки?» «От чего можно заболеть?».	**Физ. развлечение «Развлечение на лесной полянке» (физрук).**

	II	**2 неделя.** Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.		Беседа. Заучивание пословиц. Чтение отрывка из произведения «Цветик - семицветик». Решение проблемных ситуаций.Рисование: «Клетка заболела».	Катаева	*Подвижные игры участке (физрук).*	***на***
	III	**3 неделя.** Закреплять знания о том, что о своём здоровье надо заботиться самому (соблюдать правила личной гигиены, правильно питаться, принимать закаливающие процедуры).		Работа с тетрадью. Составление рассказа по серии сюжетныхкартинок. Презентация «Если хочешь быть здоров».Сюж. –рол. игра «Больница».		***Экскурсия в медицинскийкабинет (Медсестра).***	
	IV	**4 неделя.** Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми.		Беседа: «Мы были в гостях у врача»Д/и «Аптека». Рисование: «Клетка заболела». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили Мишку» «Осторожно – лекарство» Элементы точечного массажа по Уманской.Гимнастика для глаз.		***Развлечение* «Чтобы быть здоровыми» (муз.руководитель).**	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)						
	Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни. *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни. Использует разные материалы и способы создания изображения.					

Январь	I	2 неделя Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно– гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненныйопыт детей.	*Тема: «Гигиена».* Уточнить и систематизировать знания детей онеобходимости гигиенических процедур.Довести до сознаниядетей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.	Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды).Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась».Д/и Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем– посмотрите».Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкоймоторики «Предметы гигиены».	*Игра-имитация* «Водители и пешеходы» (муз. руководитель).

	II	2неделя Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненныйопыт детей.		Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды).Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась».Д/и «Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите ».Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкоймоторики «Предметы гигиены».	*Игры* по словообразованию (словарик педагог). Вечер загадок о предметах гигиены. (Все специалисты).
	III	3 неделя Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте.		Чтение А. Барто «Девочка чумазая»Лаборатория «Чистый зубик» Д/игра «Микроскоп» Загадки о предметах гигиены Видеоклип «Здоровье – важный груз».	Викторина «Чтобы не случилось беды» (все специалисты).
	IV	4 неделя Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам.		Рассматривание иллюстраций Р. игра «Лаборатория грязных рук». Р. игра «Лаборатория «Чистюльки». Рассказы детей из личного опыта. Составления свода правил о чистоте рук.	Музыкально литературная композиция «В королевстве чистоты» (муз. Руководитель).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду, о здоровьем. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа, образуют новые слова. *Художественно- эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.				

Февраль	I	1 неделя. Рассказ воспитателя о сердце –главном органе тела человека.	*Тема: «Самый главный орган».* Познакомить детей с главным органом – сердцем, системой его работы. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Игра «Польза-вред». Рассматривание схемы кровообращения . Беседа по вопросам: Какую роль играет сердце в организме человека? На что похожа эта работа? Что разносить кровь по всему организму?	Дидактическая игра«Путешествие по стране здоровья» (педагог).
	II	2 неделя. Закрепить знания о назначении и работе сердца. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правилапервой медицинской помощи.		Работа в тетради. Эксперимент: Как прослушать пульс.	Пальчиковый театр «Мойдодыр». (муз. руководитель).
	III	3 неделя. Уточнить знания о том, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.		Сюж. – роль игра «Поликлиника». Рассматривание схемы кровообращения.	Игры-забавыс санками и лыжами (инструктор ФИЗО).
	IV	4 неделя Научить вызывать «скорую медицинскую помощь», познакомить с правилами первоймедицинской помощи.		Сюж. – роль игра «Поликлиника». Тренинг «Как вызвать скорую помощь». Чтение произведение С. Михалкова «Грипп».	Экскурсия в мед. кабинетд. сада.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Социально-коммуникативное развитие:* способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. *Речевое развитие:* обсуждают прочитанные произведения. *Художественно-эстетичесоке развитие:* создает изображения различных предметов. Может моделировать предметно-игровую среду.			
Март	I	1 неделя. Дать знания о том, что такое режим? Для чего нужен режим? Почему нужновыполнять режим дня?	*Тема: «Режим дня».* Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Учитьзаботиться о своём здоровье.	Беседа с использованием иллюстративногоматериала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды».Д. упражнение «Что напутал Незнайка?».	Игровые ситуации«Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	II	2 неделя. Закрепить понятие о режиме дня, означении для здоровья.		Рассказ воспитателя «Малыш, зови маму».Игра «Когда это бывает?». Д/у «Составь себе режим дня на выходной день». Рисование «мы делаем зарядку».	Составление режима дня сродителями.

	III	3 неделя. Упражнять в умении анализировать свой режим, находить положительноев нём и недостатки. Искать пути их устранения.		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Организация встречи с мед. сестрой и беседа о значении режима дня.
	IV	4 неделя. Формировать умение самостоятельновыполнять режим дня.		Д. игра «Когда это бывает?» Рассказы из личного опыта «Как я провёлвыходные». Д. игра «Части суток». «Все и я».	*КВН* «Делу время –потехе час!» (узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Социально-коммуникативное развитие*:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место дляимпровизации. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественно-эстетическое развитие:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.				
Апрель	I	1 неделя. Объяснить, что витамины влияют на организм человека Помочь детям понять, что здоровье зависит от питания – еда должна быть не только вкусной, но и здоровой.	*Тема: «Здоровая пища».* Уточнить знания детейотом, что здоровье зависитот правильного питания –еда должна быть не тольковкусной, но и полезной.	Беседа. -Загадывание загадок. -Д/и «Польза-вред». -Игра «Приготовь блюдо». -Игра «Круги Эйлера»	*Игры* на площадке (инструкторФИЗО)
	II	2 неделя. Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.		Рисование «Полезные и вредные продукты».Д. игра «Полезно – вредно!».	«Страшная сказка» (театрализованная игра).
	III	3 неделя. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть на только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания.		Проблемная ситуация «Варим вкусный компот».Д. игра «Повырёнок». Развитие конструктивного праксиса, тонкоймоторики «Каша».	Организация выставки совместных работ с родителями «Моё любимое блюдо из овощейи фруктов» (Рисунок и рецепт).

	IV	4 неделя. Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов). Отметить, что это помогает бороться с заболеванием гриппом, простудой. Продолжать учить детей во время еды самостоятельно пользоваться салфеткой Воспитывать аккуратность (игровой приём, напоминание, одобрение, худ. слово: «Скатерть,платье не марай, рот салфеткой вытирай»).		Беседа на тему «Пирамида питания». *Чтение* стихотворения О.Тувим «Овощи». *Презентация проекта* «Здоровье – важный груз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Организация встречи с мед. сестрой и беседа о полезных продуктах.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета с его назначением. *Социально-коммуникативное развитие:* в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Может моделировать предметно-игровую среду, употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно- эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.				
Май	I	Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья.	*Тема: «Спорт – залогздоровья».* Оказать детям важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к занятиям физкультурой.	Беседа с рассматриванием иллюстраций о разныхвидах спорта. Д/и «Исправь ошибку».Д/и «Шифровка». Игра «Полезные движения».	Встреча со знаменитыми спортсменами города.
	II	Закрепить знания детей о здоровом образе жизни,о пользе дыхательной гимнастики. Продолжать учитьдетей правильно выполнять упражнения на дыхание по Стрельниковой, по методу Бутейко. Учитьправильно дышать во время пения на музыкальном занятии, сидеть ровно, чтоб диафрагма была свободной.		*Игры-лабиринты* на ориентировку в окружающемпространстве.	Подвижные игры на площадке, в спортзале (физрук).

	III	: Закрепить знания о разных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой изображать знакомые вида спорта; развивать интерес к разным видам спорта, заниматься спортом,формировать понятие о здоровом образе жизни,способствовать становлению ценностейздорового образа жизни. Воспитывать чувствогордости за достижения соотечественников малой родины.		Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Рисование «Любимое занятие спортом».	*Экскурсия* к школе(стадиону. (Физрук).
	IV	Развивать интерес к разным видам спорта, формировать желание заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малойродины.		Литературная викторина «Что я знаю о спорте». Развитие конструктивного праксиса, тонкоймоторики «Собери картинку».	Литературная викторина «Что я знаю о спорте».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развиие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познавателное развитие:* устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа, находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений.			
Июнь	I	Дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека. Учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.	*Тема:* *«Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».* Дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не	Игровая ситуация«Как Мишутка помог зайцу». -Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Игровая мотивация «Телеграмма от Королевы Простуды». Игра-инсценировка «Айболит и его друзья».Советы Закаленного Гвоздя.	**Игровые ситуации«Правильно -неправильно» (педагог-психолог).**
	II	**Познакомить с номером телефона вызова «скорой помощи». Научить вызывать «скорую медицинскую помощь».**		**Чтение произведения С. Михалкова «Грипп». Тренинг «Помоги зайцу вызвать скоруюпомощь».**	**Беседа с медсестрой о работе врача.**

	III	**Рассказать о профессии врача. Закрепить умение вызывать «скорую медицинскую помощь».**	**бояться врача, самому уметьоказывать помощь. .**	**Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений.Заучивание пословиц.**	**Экскурсия в кабинет мед. сестры.**
	IV	Упражнять в умении самостоятельно вызывать «скорую медицинскую помощь в экстремальных ситуациях.		Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника».Тренинг.	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Социально-коммуникативное развитие:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественно-эстетическое развитие:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.				
И ю л	I	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре.Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	*Тема: «Береги здоровье смолоду».* Развивать у детей умение правильно относиться к своим жизненно важным органам: ушам и глазам. Воспитывать бережное отношение к себе и другим.	*Дидактическая игра* «Путешествие по городу».Чтение произведения Б. Житкова «Пожар». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	***Игры* на площадке (инструктор ФИЗО).**
	II	Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		*Конструирование* на тему «Пожарная часть».Психогимнастика «Осторожные дети». Стихотворная разминка «Тили-тили-тили-бом,загорелся кошкин дом» (потешка).	**«Страшная сказка» (театрализованная игра).**
	III	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношениек своему здоровью.		Проблемная ситуация «Огонь – хорошо –плохо». Развитие конструктивного праксиса, тонкоймоторики «Собери электроприбор».	**Игры-моделирование с макетом микрорайона (педагог-психолог).**
	IV	Зкрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.		Беседа на тему «Будь осторожен с огнём».	**Встреча с инспектором ПБ.**
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				

Физическое развитие: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр, образуют новые слова. Познавательное развитие: имеют представления о профессиях, связанных с сохранением и укреплением здоровья.
Речевое развитие: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. Художественно-эстетическое развитие: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

	I	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	*Тема: «Пусть будут здоровы наши ножки».* Развивать у детей умение заботиться о своих ногах; воспитывать бережное отношение к себе и к окружающим людям.	Ситуация общения«Мы на улице нашего города». Чтение. «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». -Правила гигиены ног. -Загадки про ноги.	Подвижные игры на участке, в спортивном зале (физрук).
	II	Познакомить с назначением мышц, костей суставов. Их ролью в строении тела человека, а так же с возможностью движения разных частей тела. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму, формировать навыки гигиенического ухода за своим телом.		*Игры-лабиринты* на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкоймоторики «Собери картинку». Организационный момент. Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». Правила гигиены ног. Загадки про ноги.	Музыкальное развлечение «Здоровье – всему голова» (муз. Руководитель).
	III	Научить бережно относиться к своему здоровью. Заботится о нём. Избегать ситуаций. Приносящих вред здоровью.		*Игры-моделирование* с макетом «Микрорайон». *Р. игра* «Чтобы не случилось беды». Рисование «Дружим со спортом». Д. игра «Сделай так». Видеоклип «Дружу с доктором Айболитом».	Контрольно-оценочное заня-тие «Что мы знаем о своем теле» (педагог-психолог).
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Упражнять в умении оказывать элементарную медицинскую помощь в случае травмы.		Развитие конструктивного праксиса, тонкоймоторики «Собери картинку». Тренинг «Помоги Медвежонку».	Викторина та тему «Здоровье – важный груз» (все специалисты).

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Физическая развитие: способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).
Познавательное развитие: имеют представления о профессиях, связанных с сохранением здоровья.
Социально-коммуникативное развитие: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.
Речевое развитие: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
Художественно-эстетическое развитие: использует разные материалы и способы создания изображения.

Комплексно – тематическое планирование образовательной области «Физическая культура»
«Физическая культура на прогулке»

Учебная неделя	1	2	3	4
Задачи	- учить детей ходить и бегать, сохранять правильную осанку; - учить лазанию по гимнастической стенке одноименным способом, не пропуская реек. - учить подбрасывать и ловить после отскока об землю мяч; - учить прыжкам через лежащие на земле палки с поворотом на 180°; - учить прыгать в длину с разбега, правильно отталкиваясь и приземляясь;			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба и бег в колонне по одному друг за другом, с высо-ким подниманием коленей, с разными положениями рук, ходьба с выполнением зада-ний. Медленный бег 2 мин 20 с Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. Построение в звенья. **Основная часть** Упражнение «Пройди по мос-тику» (ходьба по наклонным доскам прямо, боком и бегом). Упражнение «Залезай и не пропускай». П/и «Пустое место»; П/ и «Затейники». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площад-ке. «Крылья» (дыхательное упражнение).	**Вводная часть** Ходьба друг за другом врассыпную, с ускорением; между предметами, ходьба с выполнением заданий. Медленный бег. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение: «Подбрось – поймай». Упражнение «Пройди по мостику». П/и «Паук и муха»; П/и «Удочка»; **Заключительная часть.** Спокойная ходьба по площадке Мп/игра: «Пройди бесшумно»	**Вводная часть** Ходьба. Ходьба корригирую-щая, врассыпную, с ускоре-нием; между предметами, ходьба с выполнением зада-ний. Бег. - Дыхательные упражнения. **Основная часть** Упражнение «Попрыгунчики» Упражнение «Кто дальше бро-сит?» П/и «Путанка» (Наше тело) П/и «Добеги и прыгни» П/и «Попрыгунчики» **Заключительная часть.** Спокойная ходьба по пло-щадке. Мп/и «Угадай, кто позвал»	**Вводная часть** Ходьба и бег в колонне по одному; врассыпную, парами; ходьба с выполнением заданий. Медленный бег Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение «Пройди по мос-тику» Упражнение «Кто дальше прыгнет». П/и «Мы веселые ребята» П/и «Чей голос?» **Заключительная часть.** Спокойная ходьба по площадке. П/и «Угадай по движению, какое это животное».
Учебная неделя	**5**	**6**	**7**	**8**
Задачи	- учить прыгать в длину с места на дальность, правильно отталкиваясь и приземляясь; - учить лазать по гимнастической стенке одноименным шагом, не пропуская реек - учить метанию на дальность правой и левой рукой способом «из-за головы»; - учить детей прыжкам через скакалку;			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба в колонне парами друг за	**Вводная часть** Ходьба корригирующая, широким	**Вводная часть** Ходьба обычная, с выполнением	**Вводная часть** Ходьба в колонне по одному вдоль

	другом, Ходьба корригирующая, врассыпную, с ускорением; между предметами, ходьба с выполнением заданий.	шагом, со сменой положения рук, врассыпную, 3- 4 м. с закрытыми глазами. Бег с выполнением задания,	различных заданий, в полуприседе. Ходьба в колонне по одному вдоль границ участка с поворотом. Бег врассыпную, в чередовании с ходьбой.	границ участка с по-воротом, «змейкой», широким шагом. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой. Бег широким шагом в
	Бег. Игра «Найди свою пару» Ходьба в колонне парами друг за другом. **Основная часть** Упражнение «Кто прыгнет дальше всех?». Упражнение «Передавай и не теряй». П/и «Ловишки»; Мп /и «Назови овощ». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площад-ке	челночный бег. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение «Передавай и нетеряй». Упражнение «Добеги и прыгни» Упражнение «Пройди и в болото не упади» (прямо и боком приставным шагом) П/и «Куры и ястреб» **Заключительная часть** П/и «Съедобное – несъедобное» Спокойная ходьба	Прыжки с продвижением вперед. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение «Меткий стре-лок» П/и «Веселые обезьянки» П/и «Жмурки с колокольчи-ком»; П/и «Волчок» **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке.	колонне по одному, с препятствиями.Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение «Бросай- лови не урони». Упражнение «Кто больше разпрыгнет». П/и «Не попадись» **Заключительная часть.** Мп/и «Угадай, кто позвал». Спокойная ходьба по площадке
Учебная неделя	**9**	**10**	**11**	**12**
Задачи	- учить прыгать через шнур, не задевая его; - учить влезать чередующимся шагом на гимнастическую стенку и спускаться, не пропуская реек; - учить прыгать в длину с разбега, правильно отталкиваясь и приземляясь; - учить бросать и ловить мяч, не теряя его;			

Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба обычная, с высоким поднимание колен, приставным шагом вправо, влево, со сменой положения рук, врассыпную. Бег обычный, с препятстви-ями, врассыпную. Ходьба в колонне по одному друг за другом. **Основная часть** Упражнение «Перепрыгни ручеек» (высота шнура-20см). Упражнение «Бросай- лови не урони». П/и «Воробьи и кошка» П/и «Мышеловка» **Заключительная часть** Медленный бег. Ходьба	**Вводная часть** Ходьба. Медленный бег. Во время ходьбы и бега по командевоспитателя дети выполняютразличные движения для рук и ног. Ходьба. **Основная часть** П/и «Умные обезьянки». Упражнение «Перепрыгни ручеек» (высота шнура-20см; перепрыгивание через шнур с места, шаг вправо, поворот и сновапрыжок). П/и «Два и три» П/и «Река и ров» **Заключительная часть** Медленный бег. Спокойная ходьба по площадке.	**Вводная часть** Ходьба корригирующая, широким шагом, со сменой положения рук, врассыпную, 3- 4 м. с закрытыми глазами. Бег с выполнением задания, челночный бег. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение «Пройди в болото не упади». Упражнение «Кто дальше прыгнет». П/и «Пожарные на учении» Упражнение «Угадай по дви-жению профессию». **Заключительная часть** Мп/и «Угадай, кто позвал». Спокойная ходьба по площади	**Вводная часть** Ходьба обычная с выполне-ниемразличных движений ру-ками. Прыжки с продвижением вперед в чередовании с ходьбой. Бег, боковой галоп, Медленный бег. Ходьба. **Основная часть** Упражнение «Бросай-возвра-щай ибеги». Упражнение «Залезай и не пропускай».П/и «Не оставайся на полу» П/и «Жмурки». **Заключительная часть**Медленный бег. Спокойная ходьба по площадке.
Учебная неделя	**13**	**14**	**15**	**16**
Задачи	- учить перепрыгивать через гимнастические палки, не смещая их; - учить детей перебрасывать мяч друг другу любыми способами; - учить детей бросать мяч точно в руки партнера; - - учить метанию вдаль правой и левой рукой способом «снизу»;			

Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба обычная, с выполне-нием различных заданий, в полуприседе. Ходьба в колон-не по одному вдоль границ участка с поворотом. Бег врассыпную, в чередовании с ходьбой. Прыжки с продвижением вперед. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** Упражнение «Перешагни и не урони». П/и «Берегись, заморожу!» П/и «Летает - не летает» **Заключительная часть** «Вырасти большой» (дыхательное упражнение). Спокойная ходьба по площадке.	**Вводная часть** Ходьба друг за другом с изменением направления. Подскоки. Бег друг за другом с измене-нием темпа, бег обычный, с препятствиями, врассыпную. Ходьба в колонне по одному друг за другом. **Основная часть** И/з «Кто самый ловкий?» П/и Лягушки и цапля И/у «Меткий стрелок». И/з «Прыжки по льдине». П/и «Догони свою пару», П/и «Мороз Красный Нос». **Заключительная часть** Мп/и «Ровным кругом (затейники)». Спокойная ходьба по площадке.	**Вводная часть** Ходьба корригирующая, ши-роким шагом, со сменой положения рук, врассыпную, 3- 4 м. с закрытыми глазами. Бег с выполнением задания, челночный бег. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. **Основная часть** «Дыхание» (дыхательное упражнение). «Эстафета со скачками» (прыгать, продвигаясь вперед с зажатым между ног мешочком с песком). И/з «Чья команда сильнее?» (перетягивать шнур). П/и «Ловля обезьян» **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке. Мп/и «Угадай, кто позвал».	**Вводная часть** Ходьба и бег в колонне по одному друг за другом, с вы-соким подниманием коленей, с разными положениями рук, ходьба с выполнением зада-ний. Медленный бег 2 мин 20 с,. Ходьба, 3-4 глубоких выдоха. Построение в звенья. **Основная часть** П/и «Попади в цель» - мета-ние шишек «стоя на коленях» П/и «Кто самый ловкий» - прыжки на одной ноге П/и «Лови и бросай — упасть не давай!» П/и «Попади мячом в катя-щийся обруч» П/и «Волк во рву» **Заключительная часть** П/и «Море волнуется» Спокойная ходьба по площадке
Учебная неделя	**17**	**18**	**19**	**20**
Задачи	- учить кататься на санках по ровному месту; - формировать игровые действия с клюшкой и шайбой; - учить детей подбрасывать и ловить мяч несколько раз подряд; - учить прыжкам с разбега, правильно отталкиваясь и приземляясь;			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба и бег в разных направлениях, останавливаться на сигнал. Подскоки. Бег друг за другом с изменением темпа, бег обычный, с препятствиями, врассыпную. Ходьба в колонне по одному друг за другом. **Основная часть** «Ежик» (дыхательное упраж-нение). П/и «Охотники и зайцы» - метание П/и «По дорожке» - скольжение по ледяной дорожкеП/и «Прокати на	**Вводная часть** Ходьба друг за другом с выполнением различных дви-жений рук и высоким подни-манием бедра. Медленный бег. По команде инструктора дети бегают врассыпную, затем находят свое место в строю. Ходьба. Построение в круг. **Основная часть** И/з «Не пропусти мяч за круг» «Элементы хоккея» - упражнение: - короткие удары по шайбе, вести ее	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с различными движениями рук. Медленный бег, с высоким подниманием колен, приста-вным шагом. Ходьба. Построение в звенья. **Основная часть** П/и «Охотник(и) и звери» П/и «Зоркий стрелок». И/у «Гонки на санках». П/и «Снежинки и ветер»; П/и «Угадай животное», **Заключительная часть**	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с дви-жениями рук (вперед, всто-роны, вниз, круговые движения вперед, назад). Медленный бег, во время которого по одной стороне площадки дети бегут широким шагом, по другой – прыгают на одной ноге. Ходьба. Построение врассыпную. **Основная часть** П/и «Через снежки по кругу» - прыжки на 2 ногах с прод-вижением вперед П/и «Проскользи по дорожке»

	санках» - катание на санках в парах **Заключительная часть** П/и «Море волнуется»; Спокойная ходьба по площадке.	на указанное расстояние; - проводить шайбу через «ворота»; - вести шайбу не отрывая клюшку от нее. **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площади	П/и «Зайцы и Жучка». Спокойная ходьба по площадке.	П/и «Чья пара самая быстрая» - езда на санках в парах (один везет, другой сидит в санках) **Заключительная часть** П/и «Берегись - заморожу» Спокойная ходьба по площадке
Учебная неделя	**21**	**22**	**23**	**24**
Задачи	- учить сохранять равновесие. - упражнять детей в ходьбе попеременным скользящим шагом при прохождении расстояния до 500 м; упражнять в катании на санках. - учить прыгать на одной ноге; - учить прыгать через шнур, согнув ноги;			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с различными движениями рук. Медленный бег с высоким подниманием коленей, приставным шагом. Ходьба. Построение в звенья. **Основная часть** Игровые упражнения на санках: - «Гонки на санках». - «Спрыгни с санок». - «Перешагни санки». - «Пройди змейкой». - «Кто быстрее провезет сан-ки». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке. П/и «Снежная королева»	**Вводная часть** Ходьба друг за другом. Ходьба переменным скользящим шагом на расстоянии 500 м, с выполнением заданий. Бег друг за другом, высоко поднимая колени, прыгая на одной ноге. Ходьба. Построение в круг. **Основная часть** «Послушаем свое сердечко» (дыхательное упражнение). И/у «Смотри не промахнись». И/у «Пройди и не упади» (ходьба по буму). П/и «Кто быстрее провезет санки». **Заключительная часть** П/и «Пустое место» Спокойная ходьба по площадке	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с поворотом по сигналу. Медленный бег, высоко поднимая колени, прыгая на одной ноге продвигаясь прямо. Ходьба. Сделать 2-3 глубоких выдоха. Построение в круг. **Основная часть** И/у «Черепаший переход» (ползать на четвереньках по скамейке на спине). И/у «Кто бросит дальше?» (метать правой и левой рукой вдаль). И/у «Передай мяч» (передавать мяч над головой от первого члена команды к последнему). П/и «Петушиный бой». **Заключительная часть** Мп/и «Угадай по голосу» Спокойная ходьба по площадке	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с различными движениями рук. Ходьба широким шагом, «змейкой», Прыжки на двух ногах боком. Медленный бег в сочетании с другими движениями. **Основная часть** И/у «Попади в цель» П/и «Белые медведи» И/у «Попади в цель» И/у «Пройди змейкой» И/у «Перешагни санки» П/и «Догони свою пару» П/и «Мороз Красный Нос» **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке
Учебная неделя	**25**	**26**	**27**	**28**
Задачи	- учить лазанию по гимнастической стенке одноименным способом; - учить прыжкам на дальность с места; упражнять в метании в горизонтальную цель способом «от плеча» правой и левой рукой. - учить метанию на дальность способом «из-за головы» правой и левой рукой; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. - учить метанию в вертикальную цель правой и левой рукой способом «из-за головы»; упражнять в прыжках с разбега.			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, прис-тавным шагом в левую сто-рону, подиагонали, парами.	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, «змейкой», со сменой направления. Медленный бег со средней скоростью,	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с остановкой по сигналу, с выполнением различных движений рук и высоким	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, врассыпную, с заданиями для рук. Медленный бег со средней скоростью, с выполнениемзадания, челночный бег.

	Медленный бег со сменой направления. Ходьба. Сделать 2-3 глубоких выдоха. **Основная часть** И/у «Бросай-ка». И/у «Лови не урони». И/у «Прыгай и не задевай». П/и «Рыбки в пруду»; П/и «Летает - не летает». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	прыгаютна двух ногах, продвигаясь вперед. Ходьба. Сделать 2-3 глубоких выдоха. Построение в круг. **Основная часть** И/у «Попади-ка». И/у «Кто лучше прыгнет». П/и «Повар и котята»; П/и «Назови любимое блюдо» **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	подниманиембедра. Медленный бег по площадке, высоко поднимая колени. Ходьба. Сделать 2-3 глубоких выдоха. Построение в круг. **Основная часть** И/у «Достань до колокольчика» (лазание). П/и «Кто дальше прыгнет?». П/и «Кто ушел». П/и «Гуси-лебеди». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	Ходьба. Сделать 2-3 глубоких выдоха. Построение в круг. **Основная часть** «Поворот» (дыхательное упражнение). П/и «Кто больше?» (бросание и ловля) П/и «Пройди и не упади». П/и «Куры и ястреб». П/и «Резвые лягушата». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке
Учебная неделя	**29**	**30**	**31**	**32**
Задачи	- учить метанию правой и левой рукой способом «от плеча»; упражнять в прыжках через скакалку; - упражнять в прыжках через шнур с разбега, в пролезании между рейками; - учить прыжкам в высоту с разбега; упражнять в равновесии; - развивать навыки метания способом «снизу» правой и левой рукой; упражнять в пролезании в обруч.			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с высоким подниманием колен, в полуприседе. Бег друг за другом, прыжками с ноги на ногу, Ходьба. Построение врассыпную. **Основная часть** П/и «Кто дальше прыгнет?». П/и «А, ну-ка попади». П/и «Космонавты». П/и «Чей голос?». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с высоким подниманием колен, с четкими поворотами на углах. Медленный бег со средней скоростью Ходьба. Сде-лать 3-4 глубоких выдоха. Построение в звенья. **Основная часть** И/у «Пройди и не упади». П/и «По дорожке на одной ножке» - прыжки на одной ноге. П/и «Горелки». П/и «Угадай по голосу». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с ос-тановкой по сигналу, по диа-гонали, парами. Медленный бег со средней скоростью по кругу, змейкой. Ходьба. Сде-лать 3-4 глубоких выдоха. Построение врассыпную. **Основная часть** П/и «Перепрыгни через ру-чей» И/у «Смотри не промахнись». П/и «Мы - веселые ребята». П/и «Сорока». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, боковым приставным шагом, с заданиями для рук, парами. Медленный бег со средней скоростью. Ходьба. Сделать 3-4 глубоких выдоха. Построение в круг. **Основная часть** И/у «Кто дальше прыгнет» - прыжки с места на дальность. П/и «Смотри не промахнись». П/и «Щука в реке». П/и «Съедобное – несъедоб-ное». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке
Учебная неделя	**33**	**34**	**35**	**36**
Задачи	- упражнять в прыжках через скакалку; - упражнять в подбрасывании и ловле мяча, в умении самостоятельно принимать исходное положение и выполнять бросок на дальность способом «из-за головы». - учить замаху и броску при метании, учить прыгать через скакалку. - учить прыжкам с разбега, отталкиваясь одной ногой и приземляясь на две;			
Содержание занятий	**Вводная часть** Ходьба друг за другом,	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, «змеекой»,	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, с высоким	**Вводная часть** Ходьба друг за другом, по диагонали,

	боковымприставным шагом, с заданиями длярук, парами. Медленный бег со среднейскоростью. Ходьба. Сделать 3-4 глубокихвыдоха. Построение в звенья. **Основная часть** П/и «Меткий стрелок». П/и «Попрыгунчики». П/и «С кочки на кочку» П/и «Летает - не летает». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	приставным шагом в левую сторону, приставным шагом в правую сторону, прис-тавляя пятку к носку. Медленный бег со средней скоростью. Ходьба. Построение в круг. **Основная часть** П/и «Кто дальше прыгнет». П/и «Пробеги и не задень». П/и «Садовник и цветы». П/и «Летает не летает». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	подниманием колена, на прямых ногах, с четкими поворотами на углах. Медленный бег со среднейскорос-тью, чередовать бег со средней скоростью, быстрый, медленный. Ходьба. Сделать3-4 глубоких выдоха. Постро-ение врассыпную. **Основная часть** П/и «А, ну-ка попади!», «Прохождение через туннель», «Гуси- лебеди». **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке	вперед спиной. Медленный бег, во время ко-торого дети меняют направ-ление на противоположное. Ходьба. Построение в звенья. **Основная часть** П/и «Мяч друг другу» - броски мяча от груди П/и «Кто дальше прыгнет» - прыжки в длину П/и «Птички и кошка» - лазание **Заключительная часть** Спокойная ходьба по площадке

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастасообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса:

Линия развития	**Образовательная область**	**Методическое обеспечение**
Программа "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС ДО		
Физическое развитие	Физическое развитие	**- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.** **- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (6-7 лет).** **- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.** **- Сборник подвижных игр / Автор - сост. Степаненкова Э.Я.** **- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).**
		- Стрельниковская дыхательная гимнастика, Айрис дидактика, 2008 г. **- Козырев В. Оздоровительно - развивающие игры для дошкольников., М- Просвещение, 2007 г.** **- Как помочь детям стать здоровыми, М., Астрель, 2008 г.** **- Доскин В.А. Растем здоровыми, - М- просвещение, 2008** **- Чупаха И.В. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду, М., Школьная пресса, 2009**

Познавательно – речевое	Познавательное развитие	**- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.** **- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).** **- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).**
	Речевое развитие	**- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7лет).** **- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.**
	ФЭМП	**- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).**
	Ознакомление с природой	**- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).** **- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)**
Социально-личностное	Социально – коммуникативное развитие	**- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).** **- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.** **- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.** **- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет** **- Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании**
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	**- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание детей в детском саду** **- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.** **- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.** **- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.**
		- Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников, -А- 2007 **- Бекина Н.В. Музыкальные праздники в д.с. М,**

		Просвещение, 2006 **- Ветлугина Н.А. Музыкальные занятия в детском саду, М, Просвещение 2008 г.** **- Давыдов М.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М- 2006 г.** **- Девятова Т.Н. Звук- волшебник, М- 2006 г** **Лунева Т.А. Музыкальные занятия, Волгоград – 2008 г.** **- Развитие музыкально- художественного творчества. Волгоград 2008** **- Фольклор – музыка – театр, Владос- 2003 г.**

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

№	*Наименование*
	Социально-коммуникативной направленности
1	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 5.издание 5-е (дополненное) Изд. М.: Дом «Истоки», 2016*
2	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 11. Изд. М.: Дом «Истоки», 2016*
3	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 15. Изд. М.: Дом «Истоки», 2016*
4	*Кузьмин К.А. Дневник формирования основ социальнокультурного развития ребенка, дошкольника. Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
5	*Истоковедение. Том 3-4 издание 3-е (дополнительное)*
6	*Альбом для рисования «Сказочное слово» (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
7	*Альбом для рисования «Радость послушания» (5-6). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
8	*Сказочное слово. Книга 1 для детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
9	*Мастера и рукодельницы. Книга №4 для детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
10	*Напутствующее слово. Книга 2 для детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
11	*Светлый образ. Книга 2 для детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
12	*Семейные традиции. Книга 5 для чтения детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
13	*Семейные традиции. Книга 5 для чтения детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
14	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 3-4 Изд. М.: Дом «Истоки», 2014*
15	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 11 Изд. М.: Дом «Истоки», 2014*
16	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 5 Изд. М.: Дом «Истоки», 2016*
17	*Кузьмин К.А. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы Истоковедение №15 Изд. М.: Дом «Истоки», 2015*
18	*Кузьмин К.А. Дневник формирования основ социального развития ребенка дошкольника Изд. М.: Дом «Истоки», 2014*
	Речевой направленности
1	*Иванова И.В. Программа развития и обучения дошкольника 3-7 лет*
	Познавательной направленности
1	*Как работать с палочками Кюизенера. Игры и упражнения по обучению математике детей с 5 -7 лет Издательство ГНОМ и Д Комарова Л.Д. Год издания: 2013*
2	*Чудо – кубики 2 для игры « Сложи узор» альбом заданий для детей от 4 до 8 лет Издательство Корвет Семенова Н.Г. Год издания: 2013*
3	*Блоки Дьенеша для детей 5до 8 лет развивающая игра: «Поиск затонувшего клада», альбом для заданий Издательство Корвет Финкельштейн Б.Б. Год издания: 2013*
4	*Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера для работы с детьми 3 – 7 лет Издательство: Мозаика-Синтез Новикова В.П., Тихонова Л.И. Год издания: 2013*
5	*Блоки Дьенеша. Праздник в стране боков, альбом для занятий с детьми о 5 до 8 лет Издательство*

	Корвет Финкельштейн Б.Б. Год издания 2013
6	*Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.*
7	*Парциальная программа экологического воспитания «Юный эколог» С.Н. Николаева*
Художественно-эстетической направленности	
1	*Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.; М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», Год издания: 2007.*
	Физической направленности
1	*Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников / А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: Линка-Пресс, 2017. – 12 с.*

Представленный методический комплекс пополняется и обновляется в актуальном режиме.

2.1.2. Особенности образовательной деятельности в рамках разных видов и культурных практик

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например,

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Поддержка детской инициативы	
Способы и направления	*Условия*
1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностей пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; **2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению**	1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт. 2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты

знаний, умений при выборе способов деятельности; **3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;** **4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;** **5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;** **6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;** **7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;** **8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.**	решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. 3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. 4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. 5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. 6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
Характерные особенности развития инициативы у детей	

5-7 лет
Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, с ФОП ДО)

(см. образовательную программу МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка» стр.173-178)

План взаимодействия с семьями воспитанников на 2023-2024 учебный год

Годовой план работы с семьями воспитанников на 2023 -2024 год

	Название мероприятий
	Сентябрь
1	Ознакомление родителей с расписанием НОД, режимом прогулок, режимом проветривания на 2022 – 2023 уч.год,
2	Анкетирование родителей с целью составления социального паспорта группы
3	Привлечение родителей к участию в изготовлении фото – коллажа «Мои летние каникулы…»
4	Привлечение родителей к участию в профилактическом мероприятии «Декада дорожной безопасности». Месячник по безопасности дорожного движения.Привлечение родителей к участию в выставке рисунков по ПДД и пожарной безопасности
5	Привлечение родителей к участию в праздничном мероприятии «День мира» (21 сентября).
6	Проведение родительского собрания
	Октябрь
1	Индивидуальные беседы с родителями по теме: «Одежда детей в осенний период»
2	Индивидуальные беседы с родителями о вакцинации детей от гриппа
3	Привлечение родителей к участию в фото - выставке «Золотая осень»
4	Привлечение родителей к участию в оформлении газеты «Закаливание в домашних условиях»
5	Привлечение родителей к участию детей в городском всесезонном фестивале «Маленькая Осень»
	Ноябрь
1	Проведение праздничногомероприятия «День матери»
2	Привлечение родителей к участию в городском творческом конкурсе «Семья источник вдохновения».
3	Вовлечение родителей к подготовке и участию в экологической акции «Помоги птицам!»
4	Привлечение родителей к изготовлению зимнего инвентаря (печаток, карандашей, трамбовок для рисования на снегу и другого нестандартного оборудования)
	Декабрь
1	Привлечение родителей к участию в проекте «Скоро Новый год»
2	Привлечение родителей к оформлению группы «Новогодняя сказка»
3	Привлечение родителей кучастию «Конкурс лучших новогодних игрушек» в ДОУ и в городе
4	Привлечение родителей кучастию в городском конкурсе «Ёлочка живи»
5	Привлечение родителей к выставке поделок «Мастерская Деда Мороза»
6	Привлечение родителей к участию в Субботнике по изготовлению снежных построек для двигательной активности детей, в смотре – конкурсе прогулочных участков
7	Ознакомление родителей с журналом хода и содержания образовательной деятельностипо программе «От рождения до школы»
8	Проведение родительского собрания
	Январь
	Привлечение родителей к участию детей в городском всесезонном фестивале «Маленькая Зима»
1	Привлечение родителей к Акции «Добрые дела. Покормите птиц зимой».
2	Привлечение родителей к участию детей, имеющих художественно-эстетические способности в персональной выставке работ
	Февраль
1	Консультация «Современные методы и технологии для развития у детей поисково-исследовательской

	активности»
2	Привлечение родителей к обновлению материалов здоровьесберегающей среды
3	Привлечение родителей к участию в выставке семейного творчества «Семейная мастерская» (коллажи по здоровьюсбережению)
	Март
1	Привлечение родителей к участию в мероприятии, посвященном Всероссийской неделе детской и юношеской книги (25-30марта).
2	Привлечение родителей к участию в организации выставки сотворчества детей и родителей, посвященных Дню города
3	Привлечение родителей к участию в Конкурсе рисунков по профессиональной ориентации дошкольников «Когда я вырасту, то буду…?»
4	Родительское собрание по теме «Семья в преддверии школьной жизни!»
5	Привлечение родителей к посадке семян для озеленения прогулочного участка и территории ДОУ
6	Привлечение родителей к участию детей в городском всесезонном фестивале «Маленькая Весна»
	Апрель
1	Привлечение родителей к участию ввыставке творческих работ детей на тему:«Мой мир: семья, Югра и Я»
2	Привлечение родителей к участию ввыставке творческих работ, посвященных Дню космонавтики
3	Проведение родительского собрания «Результаты эффективности деятельности, в том числе здоровьесберегающей деятельности ДОУ за 2021– 2022 уч. год»
4	Участие родителей группы в организации выпускного бала
	Май
1	Привлечение родителей к участию всоздании музейной экспозиции в группе «День Победы»
2	Привлечение родителей в подготовке к Параду 9 Мая
3	Привлечение родителей к участию вАкции «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб)
4	Привлечение родителей к участию при подготовке групп к смотру готовности групп к летнему периоду
5	Привлечение родителей к участию детей в городском всесезонном фестивале «Маленькое Лето»
6	Анкетирование родителей по выявлению спроса на дополнительные платные услуги
7	Ознакомление родителей с журналом хода и содержания образовательной деятельности по программе «От рождения до школы»

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

(см. образовательную программу МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка» стр.178-181)

2.3.Рабочая программа воспитания.

(см. образовательную программу МАДОУ г. Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка» стр.181- 183)

2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания.

(см. образовательную программу МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 183-186)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и

		положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной активности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.3.2.1. Уклад образовательной организации

(*см. образовательную программу МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 188-193)*

2.3.2.2. Воспитывающая среда ДОО

(см. образовательную программу МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 193-194)

2.3.2.3. Общности (сообщества) ДОО

(см. образовательную программу МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 194-196

2.3.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

(см. образовательную программу МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 196-198)

2.3.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации
Работа с родителями (законными представителями)

(см. образовательную программу МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 198-204)

2.3.3. Организационный раздел Программы воспитания
Кадровое обеспечение

	Воспитатель	Воспитатель	Помощник воспитателя
ФИО	Проваренко Светлана алаватовна		**Кунгурова Екатерина Викторовна**
Образование	1. Нижневартовское бюджетное учреждение среднего профессионального образования ХМАО-Югры «Нижневартовский социально-гуманитарный колледж», 2010г. 2.Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего профессионального образования «Нижневартовский государственный университет», 2014г. (бакалавриат). 3. Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего профессионального образования «Нижневартовский государственный университет», 2016г. (магистратура).		
Стаж работы	**15 лет**		**1 год**
Категория	Высшая		-
Курсовая переподготовка	Удостоверение № 861600006151, 26.12.2020 г., Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Нижневартовский государственный университет», «Содействие развитию добровольчества (волонтерства) и взаимодействие с социально-ориентированными некоммерческими организациями», 72 часа. Удостоверение № 862410807419, 30.11.2021 г., автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Новые перспективы», «Развитие		

	интеллектуально-творческих способностей у детей дошкольного возраста на основе методики В. В. Воскобовича», 72 часа. Удостоверение № 862410807446, 21.10.2022 г., автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Новые перспективы», «Современные методы развития познавательной мотивации и инициативы у дошкольников посредством ознакомления с астрономией в соответствии с ФГОС ДО», 72 часа.		

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- ✓ профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- ✓ консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- ✓ организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ г. Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка»;
- Программа развития МАДОУ г. Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка»;
- Рабочая программа воспитания МАДОУ г. Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка»;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- Годовой План работы на учебный год;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

Подробное описание приведено на сайте МАДОУ г. Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка»в разделе «Документы»: МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 37 «Дружная семейка» - Портал официальных сайтов образовательных организаций города Нижневартовска - 3. Документы (edu-nv.ru)

Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП.

Комплексно-тематическое планирование, примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с малой Родиной на 2023-2024 учебный год (см. **Приложение 1**)

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая).

Традиции	*Содержание*
Поздравление именинников	В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей.
Календарные и народные праздники	Проводятся групповые и межгрупповые мероприятия: досуги, праздники, акции, флешмобы в соответствии с календарем значимых дат.
Выставки совместного творчества детей, родителей и педагогов к значимым датам	Выставка рисунков и поделок сделанными руками детей, родителей и педагогов.
Трудовой десант	Уборка и озеленение территории силами детей, взрослых и педагогов.

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Календарный план воспитательной работы

Дата	Направления воспитания	Событие	Задачи	Мероприятия
Сентябрь	Социальное воспитание	***«Добрых дела»***	Уточнить как дети помогают дома, какие у них обязанности. Объяснить, что их помощь очень нужна маме. Воспитывать отзывчивость, желание помогать старшим.	1. Тематическая беседа, составление плана с детьми. 2. Изготовление подарков: украшение фоторамки.
Сентябрь	Физкультурное и оздоровительное воспитание	***«День Здоровья» (1 числа каждого месяца в течении всего учебного года***	Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и потребности к здоровому образу жизни.	1.Утренняя зарядка 2.Разучивания стихов о ЗОЖ 3.Дидактические игры на данную тематику 4.Гимнастика пробуждения 5.Физминутки 6.Подвижные игры 7.Раздача витаминов.
Сентябрь		***«Весёлые старты»***	Создать у детей радостное настроение; развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движений; воспитывать интерес к здоровому образу жизни, к физической культуре и спорту.	1.Беседы с детьми о разновидностях видов спорта, и значении здорового образа жизни для людей 2.Разучевание речёвок про спорт.
Сентябрь	Этико-эстетическое воспитание	***«Гостеприимный теремок»***	Совершенствовать знания детей о культуре поведение, вызвать желание быть воспитанными.	1.Чтение произведения А.Усачёв «Здравствуйте, спасибо и до свидания!» 2.Диалоги «Учись проявлять воспитанность, деликатность» 3.Досуг «Гостеприимный теремок»
Сентябрь	Познавательное воспитание	***«Путешествие в страну знаний»***	Создание у детей хорошего настроения, доброжелательной атмосферы, положительного отношения к школе; воспитывать интерес и мотивацию к обучению и познанию окружающего мира.	1.Развлечение «Путешествие в страну знаний» 2.Оформление выставки в книжном уголке «Книга-источник знаний». 3.Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Библиотека»
Сентябрь	Трудовое воспитание	***Игра – соревнование »Самый лучший дежурный по столовой»***	Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; совершенствовать навыки выполнения последовательных трудовых действий в соответствии с заданием, развивать умения оценивать результат своей работы.	Беседа об организации дежурства по занятиям, столовой (новые правила), объяснение, напоминание, указание.
Сентябрь	Патриотическое	***«Наши земляки»***	Рассказать о Шолохове, познакомить с его произведениями.	1.Познакомить детей с творчеством М.Шолохова. 2.Чтение рассказа «Нахалёнок» 3.Экскурсия к памятнику М.А.Шолохова
Октябрь	Социальное воспитание	***«Международный день пожилых людей»***	Вызвать у детей интерес и добрые чувства к дедушке и бабушке; воспитать уважение, любовь к ним. Пробудить эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, уметь доставлять им радость.	Изготовление и вручение открыток пожилым людям (бабушкам и дедушкам)
Октябрь		***Имитацио***	Формировать представление об	1.Конкурс «Нарисуй улыбку»

		нная игра Мы в транспорте»	этичном и правильном поведении в транспорте: во время поездки не бегать по салону, сидеть, удерживаясь за поручни.	2.Слушание песни «От улыбки» 3.Разучивание пословиц и поговорок.
Октябрь	Познавательное воспитание	***«Всемирный день хлеба»***	Расширить знания о пользе хлеба, о его ценности, о тяжёлом труде хлебороба.	1.Рассматривание иллюстративного материала. 2.Разучивание пословиц и поговорок о хлебе. 3.Участие в конкурсе «У народа есть слова-хлеб всей жизни голова»
Октябрь	Трудовое воспитание	***Игра - соревнование «Все держим в чистоте»***	Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.	1.Беседа «Чистота-залог здоровья». 2. Целевая экскурсия по территории детского сада (отметить чистый, ухоженный участок). 3 Акция «Чистый участок».
Октябрь	Этико-эстетическое воспитание	***«Доброта спасет мир»***	Учить быть сдержанными, доброжелательными, уметь работать в коллективе, продолжать знакомить со стихами поэтов о добре и зле.	Творческий досуг «Доброта спасет мир»
Ноябрь	Патриотическое	***«День народного единства»***	Формирование у детей чувства толерантности, интереса и уважения к другим национальным культурам.	1.Подвижные игры народов России. 2.Рассматривание кукол в народных костюмах. 3.Виртуальная экскурсия «Наш любимый город»
Ноябрь	Социальное воспитание	***«Мамина неделя»***	Формировать у детей целостное представление образа матери – хранительнице домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека.	1.Беседы о маме. 2.Чтение художественной литературы, разучивание стихотворения о маме. 3.Создание коллажа «Мамины помощники» 4. Изготовление открыток для мамы.
Ноябрь	Физкультурное и оздоровительное воспитание	***«Путешествие на сказочную планету».***	Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и потребности к здоровому образу жизни.	1.Чтение: «Какое значение имеют наши чувства» 2.Дидактические игры: «Тренируем память», «Найди отличие», «Реши задачу», «Хитрый клоун».
Ноябрь	Этико-эстетическое воспитание	***«Поговорим о добре»***	Обобщить представление детей о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию. Вызвать стремление совершать добрые поступки.	1. Игра «Угадай настроение» 2. Упражнение «Помоги волшебнику» 3. Упражнение «Выручи из беды» 4. Рассказывание сказки «Сказка о птицах»
Ноябрь	Познавательное воспитание	***«День рождение Деда Мороза»***	Сформировать у детей представление о жизни Деда мороза. Расширить кругозор детей, познакомить с обычаем празднования его дня рождения,	1.Подбор видеоролика о Великом Устюге 2.Презентация «День рождения Деда Мороза») 2. Изготовление подарков Деду Морозу «Разноцветные шапочки»
Ноябрь	Трудовое воспитание	***Работа в уголке книг: ремонт порванных книг.***	Обучение детей навыкам подклеивания книг, формирование у детей бережного отношения к книгам.	1.Беседа о важности книги в жизни человека. 2. Организация дежурства в «Книжном уголке» по поддержанию порядка.
Декабрь	Патриотическое	***«День Конституции РФ»***	Создание условий для формирования знаний о том, что Конституция РФ основной закон государства, который	1.Чтение произведений, с последующей беседой о правах. 2. Рассматривание альбома о правах

			надо соблюдать.	ребенка. 3.Слушание песни «Я, ты, он, она – вместе целая страна»
Декабрь	Социальное воспитание	***«Наша безопасность»***	Сформировать у детей основы безопасного поведения на улице, знание правил дорожного движения.	1.Беседа ««Мой безопасный маршрут в детский сад» 2. Сюжетно-ролевые игры по ПДД с элементами проблемной ситуации. 3.Викторина по ознакомлению с правилами дорожного движения «Шагай осторожно!» 4.Выставка рисунков «Дети и дорога» 5.Изготовление макета по ПДД.
Декабрь	Физкультурное и оздоровительное воспитание	***«Откуда берутся болезни»***	Приобщение детей к здоровому образу жизни через организованную модель здоровьесбережения.	1.Досуг «Вместе с бабушкой Ягой». 2.Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Где спит рыбка?» 3.Гимнастика после сна.
Декабрь	Этико-эстетическое воспитание	***«Доктор Айболит спешит на помощь»***	Познакомить детей с понятием «физическая и эмоциональная (душевная0 боль. Научить различать ощущения, которые люди испытывают во время физической и эмоциональной боли. Учить управлять эмоциями, сопровождающими боль.	1.Игра «Волшебное яблочко» 2.Тренинг эмоций (показ героя с помощью мимики, жестов, пантомимы). 3.Беседа с детьми «Когда тебе больно». 4.Чтение отрывка «Доктор Айболит» Беседа - закрепление в речи слов утешений.
Декабрь	Познавательное воспитание	***«День матери казачки»***	Обобщение знаний о семейном укладе казаков, духовно-нравственных устоях Донского казачества, образе матери- казачки.	1.Рассматривание иллюстраций с изображением жизни казаков, народных костюмов казаков. 2.Знакомство с музыкальным творчеством донских казаков. 3. Чтение стихов, рассказов о матери
Декабрь	Трудовое воспитание	***«Поможем зеленому другу».***	Формировать понятие, что растение живое: оно растет. Продемонстрировать пересадку растения из маленького горшка в более просторный. Учить детей сравнивать предметы по величине	1.Беседа с детьми «Зеленый друг». 2. Практическая работа
Январь	Патриотическое	***«Государственные символы» 1-я неделя «История возникновения родного города «Государственные символы»***	Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.	1.Рассматривание альбома «Гербы и флаги разных государств» 2.Беседа «Государственные символы» 3.Прослушивание гимна страны. 4.Рисование «Гимн сказочного государства»
Январь	Социальное воспитание	***«Всемирный день спасибо»***	Учить детей делать добрые дела, формировать представления о высокой ценности вежливости, хороших манер и умения благодарить окружающих за добрые поступки.	1. Игра «Назови вежливые слова»; 2.Разучивание пословиц и поговорок о добрых словах. 3.Изготовление открыток «Спасибки»
Январь	Физкультурное и оздоровительное воспитани	***«Где прячется здоровье»***	Побуждать к бережному отношению к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, желания соблюдать личную гигиену.	1.Дидактическая игра: «Реши кроссворд», «Что полезно и что вредно». 2Развлечение «День вкусного и полезного чая». 3.Чтение Д. Хармс

	е			«Очень вкусный пирог».
Январь	Этико-эстетическое воспитание	***«Учимся понимать чувства других людей»***	Закрепить понятие «физическая и эмоциональная боль». Учить детей понимать чувства, переживаемые другими. Стимулировать желание оказать помощь, утешить. Развивать чувство доброты. Формировать навыки социального поведения.	1. Обыгрывание ситуации (поведенческий тренинг: Малыш упал и разбился). 2. Беседа о чувстве. 3. Ситуация: «Коля нечаянно сломал машину, которую ему подарили на день рождения. Как помочь Коле?»
Январь	Познавательное воспитание	***«Народные праздники на Руси. Рождество, святочная неделя»***	Продолжать знакомить детей с русским народным праздником – Рождество, »Святки», традициями ряженья, колядования.	Организация культурных практик в режиме дня.
Январь	Трудовое воспитание	***«Птичья столовая»***	Расширение знаний о жизни птиц, привлечение внимания детей и их родителей к проблеме подкормки птиц, формирование доброжелательного отношения к птицам родного края, так как они нуждаются в нашем внимании, заботе и охране.	1.Наблюдение за птицами. 2. Сбор корма для птиц. 3.Изготовление родителями кормушек и посильная помощь детей в их изготовлении.
Февраль	Патриотическое	***«День защитника Отечества»***	Знакомство детей с традициями празднования Дня защитника Отечества, историей возникновения праздника 23 февраля, воспитание чувства патриотизма и гордости за свою Родину.	1.Рассматривание тематических картинок и альбомов. 2.Изготовление коллажа «Мой папа солдат»
Февраль	Физкультурное и оздоровительное воспитание	***«В стране здоровья»***	Воспитание привычки к здоровому образу жизни; привитие стойких культурно-гигиенических навыков; развитие представлений о строении собственного тела, назначении органов;	1.Беседа: «Как мы дышим и зачем». 2.Дидактические игры: «Я вдыхаю воду», «Игры с ваткой». 3.Игровое упражнение: «Послушай свой организм».
Февраль		***«День защитника Отечества»***	Развивать физические, волевые качества, целеустремлённость; воспитывать соревновательные качества, чувства взаимовыручки, поддержки; воспитывать любовь к Родине, чувство уважения к Российской армии.	1.Спортивное развлечение к 23 февраля «Будущие солдаты»
Февраль	Познавательное воспитание	***«Богатыри славной Руси»***	Расширить представление детей о защитниках древней Руси великих русских богатырях, воспитывать чувство гордости за богатырскую силу, уважения к русским воинам, желания им подражать.	1.Рассматривание картины Васнецова »Три богатыря». 2.Слушание в записи былин об Илье Муромце, Никите Кожемяке, Алёше Поповиче. 3. Разучивание пословиц о богатырях.
Февраль	Трудовое воспитание	***Освободим от снега кустарники и молодые деревья.***	Закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок на участке.	1.Чтение стихотворения С.Барузина «Интересная машина» 2.Подбор оборудования для трудовой деятельности детей.
Март	Патриоти		Познакомить детей с традициями	1.Беседы о празднике, о его

	ческое	***«Масленица»***	праздника и создать представления о масленичных гуляниях.	праздновании на Руси. 2.Чтение и разучивание закличек, поговорок, стишков. 3. Разучивание хороводных и подвижных игр.
Март		***«Международный женский день»***	Создание у детей праздничного настроения, воспитание любви и доброго отношения к своей маме, развитие интереса к традиционному празднику 8 марта.	1.Разучивание стихов, песен, танцев. 2.Рассматривание фотографий мамы и бабушки. 3.Утренник «Мамочку родную очень я люблю» 4.Изготовление открыток к 8 марта.
Март	Физкультурное и оздоровительное воспитание	***«Опора и двигатели нашего организма»***	Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма	1.Игра: «Мы здоровью скажем – да!». 2.Чтение Е. Пермяк «Язык и нос», В. Бланки «Чей нос лучше». 3.Рисование на тему: «Я рисую запах».
Март	Этико-эстетическое воспитание	«Уроки вежливости»	Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения, сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов. Учить применять полученные знания и умения в играх.	1.Дидактические игры: «Правила этикета» (Как себя вести в транспорте, в театре, в гостях, музее и т.д.). 2.Чтение: Г.П.Шалаева «Большая книга правил поведения для дошколят», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо?». 3.Сюжетно-ролевые игра «День рожденье», »В гостях».
Март	Познавательное воспитание	***«День театра»***	Дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру.	1.Беседа «Какие бывают театры», «Правила поведения в театре. 2.Сюжетно ролевая игра «Посещение театра». 3.Театрализованные игры и представления.
Март	Трудовое воспитание	***«Кому это нужно?»***	Закреплять представления детей о предметах и их использовании в трудовых процессах**.** Знакомить с профессиями.	1.Беседа «Кому что нужно» 2.Изготовление атрибутов к с/р играм
Апрель	Патриотическое	***«День космонавтики»***	Уточнение и расширение знаний и представлений детей об истории развития космонавтики в нашей стране, о первых героях космоса, об особенностях жизнедеятельности космонавтов.	1.Беседа с детьми об истории возникновения праздника «День космонавтики» 2.Рассматривание альбома летчики-космонавты СССР. 3.Создание коллективного коллажа «Звёзды мигают –ракеты летают»
Апрель	Социальное воспитание	***«Родственные отношения»***	Способствовать формированию у детей старшего дошкольного возраста представление о семье, как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге.	1.Рассмотреть с ребенком семейные фотографии, рассказать о близких, поделиться забавными семейными историями**.** 2.Чтение худ. литературы «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гусилебеди», «Ганс и Гретель», стихи Агнии Барто из серии «Младший брат», стихотворения «Обида», «Вот так защитник», «Как Вовка стал старшим братом»
Апрель			Расширять знания детей о праздниках	1.Беседа на тему «Что такое Пасха»,

		«Пасха»	народного календаря и праздничных традициях	«Почему мы красим яйца?» 2.Разучивание хороводных игр и стихов о пасхе. 3. Выставка поделок «Светлый праздник Пасха»
Апрель	Физкультурное и оздоровительное воспитание	***«Первобытные люди»***	Формирование интереса к здоровому образу жизни, своему здоровью, движениям и спорту;	1.Дидактические игры: «Зачем нужен данный предмет». 2.Загадывание и отгадывание загадок о предметах личной гигиены. 3.Творческое рассказывание на тему: «Как я ухаживаю за собой».
Апрель	Этико-эстетическое воспитание	***«Всегда ли мы поступаем правильно»***	Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим. Учить выражать свое эмоциональное состояние в поведении. Развивать положительную самооценку. Учить признавать свою ошибку и постараться ее исправить.	1. Проблемная ситуация «Незнайка обидел котенка - ему стало стыдно» 2. Совместное обсуждение проблем. 3. Доверительная беседа на тему «Когда мы обижаем тех, кто слабее нас?» 4. Чтение рассказа В.Осеевой «Отомстим беседе».
Апрель	Познавательное воспитание	***«Тайны космоса»***	Расширить представления детей о космических полетах: познакомить их с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики, - К. Э. Циолковским, С. П. Королевым. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настоящий и бесстрашный человек. Воспитывать в детях гордость за свою страну.	1.Целевые прогулки «Природа просыпается» 2. Беседа «Как мы можем помочь нашей планете?» 3. Презентация (икт) «Космос»,
Апрель	Трудовое воспитание	***«Красивые коробки»***	Закрепить умение намазывать полоску бумаги клеем, приклеивать обратной стороной к коробке. Развивать аккуратность в работе трудовые навыки**.**	Оклеивание коробок цветной бумагой.
Май	Патриотическое	***«День Победы»***	Воспитать у детей патриотические чувства, уважение к ветеранам и к памяти павших воинов.	1.Рассматривание фотографий военной техники, атрибутики. 2.Выставка книг Акция «Читаем детям о войне» 3.Слушание военных песен.
Май	Социальное воспитание	***«Праздник весны и труда».***	Воспитывать у дошкольников качества гуманной, духовно – нравственной личности. вызывать у детей чувство уважения к людям труда.	1.Просмотр иллюстрации с изображением людей разных профессий. 2.Д/и «Кому, что нужно для работы», «Профессии». 3.Иллюстрации с изображением Праздника весны и труда.
Май	Патриотическое	***«9 мая»***	Воспитывать у дошкольников качества гуманной, духовно – нравственной личности. вызывать у детей чувство уважения военным.	1.Просмотр иллюстрации с изображением ВОВ. 2.Д/и «Военные машины», «Профессии». 3.Иллюстрации с изображением Праздника 9 мая.

Май	Физкультурное и оздоровительное воспитание	***«Знакомство с лекарственными растениями»***	Формирование у детей представления о правильном питании, как основе здорового образа жизни.	1.Чтение С. Мили «Воспаление хитрости». 2.Познавательно – исследовательская деятельность «Рассматривание микробов в микроскопе» 3.Составление рассказа по картинкам «Почему ребята заболели».
Май	Этико-эстетическое воспитание	***»В стране вежливости»***	Закрепить в речи детей употребление этических формулировок (приветствия, прощания, благодарности). Совершенствовать умение использовать неречевые средства общения (мимику, жесты, пантомиму). Воспитыватьдружеские отношения в группе детей.	1. Чтение стихотворения О.Дриз «Добрые слова». Беседа. 2. Исполнение песни «Песенка друзей». 3. Игра «Доскажи словесно». 4. Инсценировки стихотворения «Если к папе или к маме».
Май	Познавательное воспитание	***Международный «День музеев»***	Познакомить с историей культуры и искусства через знакомство с музеями страны, их назначением, воспитывать интерес к историческому прошлому своего народа	1.Беседы: «Что такое музей? «Кто работает в музее?». 2.Дидактические игры «Что лишнее?», «Узнай по описанию». 3. Подбор экспонатов для создания мини музея в группе
Май	Трудовое воспитание	***«День древонасаждения»***	Благоустройство и озеленение территории, детского сада путем создания традиций. Формировать практические навыки посадки деревьев; развивать умение работать коллективно	1.Рассматривание плакатов на тему: «Правила поведения в лесу», 2Картинки к загадкам о деревьях. 3.Саженцы деревьев. 4.Выставка детских рисунков «Деревья вокруг нас».
Август	Патриотическое	***«День города»***	Продолжать знакомить с историей родного города; вызвать у детей интерес к истории своего города, к людям, жившим и живущим в нем.	1.Рассматривание тематических картинок и альбомов. 2. Выставка рисунков на тему «Мой город»

2.4.Требования к условиям работы с особыми категориями детей

(см. образовательную программу МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 210)

2.4.1. Направления и задачи, содержание коррекционно – развивающей работы

(см. образовательную программу МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 210-211)

2.4.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования

2.4.2.1.Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

(см. образовательную программу МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 211-212)

2.4.2.2.Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

(см. образовательную программу МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 212)

2.4.2.3. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

(см. образовательную программу ДО МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 213)

2.4.2.4.Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

(см. образовательную программу ДО МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 213-214)

2.4.3. Описание образовательной деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп, обучающихся в соответствии с ФОП.

(см. образовательную программу ДО МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 214-217)

2.5.Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

(см. образовательную программу ДО МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 217-223)

Игровая деятельность как средство реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»

(игры, рекомендуемые в период подготовки к занятиям)

Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности «Социокультурные истоки»

№	Содержание деятельности	Цели	Ресурсное обеспечение	Работа с родителями
		Традиции слова. «Сказочное слово»		
1.	Чтение рнс «Царевна-лягушка»	Приобщение детей и родителей к традиционным образам нашего	Сказочное слово стр. 4	**Семейное чтение**
2.	Чтение А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях	Отечества. Дать понятие о добре, любви и справедливости, понимание духовно-нравственного аспекта русской народной сказки.	Сказочное слово стр. 11	**книги «Сказочное слово» и оформление страницы альбома.**
	Оформление страницы альбома	Прививать интерес и любовь к русским сказкам. Обратить		
3.		внимание на образные слова и выражения, характерные для	Сказочное слово стр. 29	
	«Моя любимая сказка»	русских народных сказок.		
4.	**Итоговое мероприятие:** работа по книге «Сказочное слово»	Выражение детьми в рисунке возникшие чувства, переживания и впечатления, вызванные родными сказками.	Сказочное слово стр. 27	
		Традиции слово. «Напутственное слово»		
5.	Чтение сказки К.Д.Ушинского «Ветер и солнце»;	Продолжать знакомить детей с социокультурной категорией «Традиции слова». Продолжать развивать умение детей общаться в паре; воспитывать доброе отношение к сверстникам. Закрепить представление детей о важности напутственного слова, только любящие родители могут желать добра, счастья, успехов своемуребенку. Воспитывать умение работать в парах.	Напутственное слово стр. 5	**Семейное чтение 1главы книги «Напутственное слово» и оформление страницы альбома.**
6.	Чтение сказки «Василиса Прекрасная»		Напутственное слово стр.6	
7.	Оформление страницы альбома «Василиса Прекрасная»		Напутственное слово стр	
8.	Чтение сказки А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»		Напутственное слово стр16	
9.	**Итоговое мероприятие:** активноезанятие с детьми по книге «Напутственное слово»		Напутственное слово стр стр.18.	
	Жизненный путь			
10.	Чтение р.н.с. «Перышко ФинистаЯсна –сокола»;	Познакомить и обсудить с детьми русскую народную сказку «Пёрышко Финиста Ясна-сокола».	Напутственное слово стр. 21	**Семейное чтение 2 главы книги**

		Учить размышлять, как раскрывается смысл жизни человека» прожить жизнь достойно»; дать детям понятие «притча».	Напутственное слово стр. 33	**«Жизненный путь» и оформление страницыальбома.**
11.	Чтение Притча «Старик и яблоня»;			
12.	Оформление страницы альбома «Кем я хочу стать»	Закрепить представление о понятии «жизненный путь человека», показать значимые моменты в жизни каждого человека: рождение, крещение, начало образования, обучение профессии, создание семьи. Помочь ребенку положить начало осмысленному подходу к своему будущему выбору.	Напутственное слово стр. 34	
13.	**Итоговое мероприятие:** занятие потеме «Жизненный путь».			
Традиции образа				
«Светлый образ»				
14.	Чтение рассказ И.С.Шмелева «Благословение»	Приобщить детей к светлому образу Сергия Радонежского, подвести к выводу, что доброта к миру, людям, ко всему живомуи есть признак истинного величия и святости. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру, патриотические чувства, позитивный настрой на общение с людьми. Воспитывать познавательный интерес к жизни Сергия Радонежского – великому наставнику, ангелу – хранителю землиРусской. Сформироватью. представление о связи прошлого, настоящего и будущего. Формировать ресурсы успеха у детей.	Книга «Светлый образ» стр.5	**Семейное чтение 1 главы книги «Светлый образ» и оформление страницы альбома.**
15.	Чтение рассказ «Сын радости»		Книга «Светлый образ» стр.9	
16.	Чтение рассказ «В пустыне Преподобного Сергия» и «Чудо обисточнике»		Книга «Светлый образ» стр.13	
17.	Оформление страницы альбома «О Преподобном Сергии Радонежском»		Книга «Светлый образ» стр.14	
Великийчудотворный образ				
18.	Чтение. Рассказ «Куликовская битва»	Помочь детям понять и уловить главную мысль рассказов; помочь воспринять образы защитников земли Русской и силу молитвенного обращения Преподобного Сергия к Господу.	Книга «Светлый образ» стр.19	**Семейное чтение 2 главы книги «Чудотворный образ» и оформление страницы альбома.**
19.	Чтение. «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицей»;		Книга «Светлый образ» стр.24	
20.	Активное занятие по теме «Светлыйобраз»		Книга «Светлый образ» стр.26	
Традиции дела				
Мастера и рукодельницы				
21.	Чтение сказки П.П.Бажова «Каменный цветок»	Помочь освоить и осмыслить социокультурную категорию «Традиции дела», обратить внимание на то, что путь к вершинам мастерства – это труд души. Чтобы стать настоящим мастером, необходимо иметь любовь к своему делу, смекалку, терпение, усердие, наблюдательность. Воспитывать трудолюбие и ответственность.	Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 5	**Семейное чтение 1 главы книги «Мастера и рукодельницы» и оформление страницыальбома.**
22.	Чтение сказки К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла»		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 13	
23.	Оформление страницы альбома «Русские узоры»		Книга «Мастера и рукодельницы»	

		Развивать художественно-эстетическое восприятие произведений народного творчества (льняные вышитые изделия, русский костюм, самостоятельное творчество *(украшение трафаретов русского костюма)*. Воспитывать культуру речевого общения, уважения к труду взрослых, интерес к произведениям устного народного творчества.	стр. 15	
24.	Активное занятие с детьми «Мастера и рукодельницы».		Книга «Мастера и рукодельницы»стр. 17	
		Старание и терпение		
25.	Чтение р.н.с. «Морозко»	Способствовать формированию у детей нравственных понятий наоснове примеров из художественной литературы (сказок «Морозко» и «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»). Обогащать представления о людях труда, нравственных качествах человека, таких как старание и терпение; развивать умение оценивать свои ичужие поступки, их влияние на эмоциональное состояние других людей; развивать коммуникативные умения и социальные навыки общения.	Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 21	**Семейное чтение 2 главы книги «Старание и терпение» и оформление страницы альбома.**
26.	Чтение «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 26	
27.	Рисование иллюстрации к р.н.с. «Иван-крестьтянский сын и Чудо-юдо»		Книга «Мастера и рукодельницы»стр. 33	
28.	Активное занятие «Старание и терпение»		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 34-35	
		Семейные традиции		
29.	Чтение рассказа О.С.Абрамовой «Семейная радость»	Продолжать учить детей понимать важность сохранения и передачи семейных традиций из поколения в поколение. Расширить и углубить знания детей по данной теме.	Книга «Семейные традиции» стр.5	**Семейное чтение 1 главы книги «Семейные традиции» и оформление страницы альбома.**
30.	Чтение. П.П.Бажов «Живинка в деле»		Книга «Семейные традиции» стр. 6	
31.	Активное занятие с детьми «Семейные традиции». Оформлениеальбома «Традиции нашей семьи».		Книга «Семейные традиции» стр.15-16	
		Книга- праздник души		
32.	Знакомство спраздником – СветлоеХристово Воскресение. Чтение предания «О первомкрасном яичке»	Продолжать знакомить детей с провославными праздниками, с традициями русского народа. Обратить внимание, что Пасха главный праздник провославных христиан.	Книга «Семейные традиции» стр.19	
33.	Чтение стихотворенияА.Н.Майкова «Весенние воды», в.А. жуковского «Жаворонок»; Тютчева А.Н. «Весенние воды»;	Знакомить с поэзией русских писателей в весеннее время года.Воспитывать любовь к Родине через стихи русских поэтов.	Книга «Семейные традиции» стр. 21.	

34.	Чтение А.С.Пушкин «Сказка о царесалтане о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о Прекрасной царевне лебеди»	Формировать интерес к **творчеству** великого русского поэта А. С. **Пушкина** посредством различных форм выразительности; продолжать воспитывать желание познавать русскую культуру и уважительное отношение к ней;	Книга «Семейные традиции» стр. 24	
35.	Оформление страницы альбома «Мои истоки»	Воспитывать у детей любовь и уважение к книге, как кхранительнице «Хлеба духовного». Развивать умение слушать друг друга, договариваться, приходитьк единому мнению.	Книга «Семейные традиции» стр.53	
36	**Активное занятие. «Книга –праздник души»**		**Книга «Семейные традиции» стр.54**	**Организация выставки «Книга – праздник души)**

Перспективный план образовательной деятельности по программе «Феникс» для детей от 6 до 7 лет

№	Тема	Содержание
1	Знакомство	Познакомить с комплектом раздаточного материала и спортивным инвентарем
2	Шахматная доска	Сформировать представление о правилах размещения шахматной доски между партнерами
3	Прямые линии	Сформировать понятие прямой линии на шахматной доске
4	Знакомство с шахматнойдоской	Познакомит с шахматной доской, формировать понятия «горизонталь», «вертикаль», «диагональ»
5	Знакомство с шахматными фигурами	Познакомит с шахматными фигурами, расстановкой фигур перед шахматной партией
6	Знакомство с пешками	Познакомить с пешкой, ее местом в начальном положении партии, тем как она ходит, бьет другие фигуры
7	Пешка	закрепить навыки игры пешками
8	Соревнования пешками	Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть тренировочные позиции
9	Знакомство с Ладьями	Познакомить с шахматной фигурой Ладья, местом Ладьи в начальном положении, тем как она ходит
10	Ладья	Закрепить навыки игры фигурой Ладья
11	Тренировочные позиции(Ладья)	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
12	Знакомство со Слонами	Познакомить с шахматной фигурой Слон, местом Слона в начальном положении, тем как она ходит
13	Слон	Закрепить представления о шахматной фигуре Слон
14	Слон	Закрепить навыки игры шахматной фигурой Слон
15	Тренировочные позиции(Слон)	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
16	Тренировочные позиции(пешки, Ладья, Слон)	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях

17	Спортивное соревнование	Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, совершенствовать навыки решения простейших шахматных задач.
18	Знакомство с Ферзями	Познакомить с шахматной фигурой Ферзь, местом Ферзя в начальном положении, тем как он ходит, бьет другие фигуры
19	Ферзь	Закрепить навыки игры шахматной фигурой Ферзь
20	Ферзь и пешки	Закрепить навыки игры шахматными фигурами Ферзь и пешка
21	Тренировочные позиции	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
22	Знакомство с Конями	Познакомить с шахматной фигурой Конь, местом Коня в начальном положении, его ходами
23	Конь	Закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь
24	Конь угрожает	Закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь, развивать внимание, отстаивать свою позицию.
25	Тренировочные позиции	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
26	Знакомство с Королями	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
27	Король	Познакомить с шахматной фигурой Король. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение.
28	Тренировочные позиции	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
29	Ценность фигур	Познакомить с ценностью каждой фигуры
30	Шах	Сформировать представление о позиции шах. Развивать способностей детей думать, рассуждать и анализировать сложившиеся ситуации
31	Мат в один ход	Сформировать представление о позиции мат. Развивать способностей детей думать, рассуждать и анализировать сложившиесяситуации
32	Шах и мат	Сформировать представление о комбинациях шах и мат.
33	Тренировочные позиции	Закрепить знания о комбинациях шах и мат
34	Тренировочные позиции	Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях
35	До свидания, шахматнаядоска	Закрепить пройденный материал
36	Спортивное соревнование	Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть шахматные партии

Итого по блоку	**36**		

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания у детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание занятия	Совместная деятельность воспитателяи детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	Формировать у детей навык правильного поведения дома, когда они остаются одни. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	Тема:*«Внешность человека может быть обманчива».* Цель: объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения и наоборот.	Игровая ситуация «Кто стучится в дверь ко мне?». Обсуждение рассказов из личного опыта. Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям). Чтение рассказов А. Осеевой.	Драматизация произведения К. Чуковского «Котауси и Мауси».
	II	Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.		Ситуация общения «Как правильно себя вести при встрече с незнакомым человеком». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	
	III	Объяснить, что приятная внешность незнакомого человека не всегда является выражением добрых намерений. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации, научить правильно вести себя в таких случаях.		Ситуация общения «Мы в автобусе».Работа в тетради. Р. игра «Хорошо – плохо».Беседа. Чтение стихотворения «Дядя из кино»М.Фисенко. Д/и «Поступи правильно».	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, чей голос звучит?» (муз. руководитель).
	IV	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. Научить ребенка правильно вести себя в такихситуациях.		Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Беседа о том, кого можно считать «своим», а кого «чужим « человеком.Творческое задание. Игры: «Свой, знакомый, чужой».	Рисование на тему: «Кто стучится вдверь ко мне?».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				

	Социально-коммуникативное развитие: Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия, моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду. *Речевое развитие:* сопереживают персонажам рассказов. *Познавательное развитие:* имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. *Художественно-эстетическое развитие:* лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.				
Октябрь	I	Знакомить детей с правилами безопасного поведения при сборе ягод и грибов	*Тема: «Съедобные ягоды и ядовитые растения».* Цель: формировать у детей	*Дидактическая игра* «Чтобы не случилось беды»	Игра – имитация на стихи Г. Цыпленковой Грибная песенка» (педагог, муз. Руководитель).
	II	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.	знания о съедобных ягодах и ядовитых растениях. Научить различать их и правильно называть.	Д/и «Съедобное – несъедобное» Упражнение «Съедобное растение – Ёжику, а несъедобное – Бабе Яге» Чтение произведения «Война грибов с ягодами». Презентация «Во саду ли в огороде».	Взаимодействие детей и родителей На тему «Самое вкусное блюдо из ягод» (рисунокили фотография процесса приготовления блюда).
	III	Знакомить со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить их различать, а также составить свод правил, которые необходимо соблюдать при сборе ягод и грибов.		*Ситуация общения* «Что в корзинку мы возьмём!». *Игровая ситуация* «Помоги Незнайке собрать грибы и ягоды». Видеоклип «тайга – хозяюшка».Д. игра «Собери картинку». Мимическая гимнастика Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики.	*Аппликация* «Бусы из рябины». *Игры* по словообразованию (педагог).
	IV	Научить различать съедобные ягоды и ядовитые растения различать, а также закрепить свод правил, которые необходимо соблюдать при сборе ягод.			*Развлечение* по правилам «Колесо истории» (узкие специалисты).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе), находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове, придумывают варианты образных движений в играх. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве. *Речевое развитие:* пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов. *Художественное творчество:* создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, инсценируют игровые песни.				

Ноябрь	I	Формировать у детей навык правильного поведения дома, когда они остаются одни. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	*Тема: «Ребёнок и его старшие приятели».* Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Беседа. Чтение «Старший друг» М. Фисенко.Д/и «Хорошо-плохо». Чтение «Ровесник» В. Волков.	*Музыкально-дидактическая игра* «Какпоют знаки» (муз. руководитель).
	II	.Научить говорить ребенка «нет», если старший приятель старается вовлечь его в опасную ситуацию.		Беседа по вопросам на тему «расскажи про своего друга». Чтение стихотворения «Старший друг». Д. игра «Давайте скажем дружно «НЕТ!».	*Моделирование ситуаций* на тему «Комне пришёл друг» (педагог-психолог).
	III	Закрепить знание правил поведения детей вэкстремальных ситуациях, а также умение выполнять их; знание номера службыспасения, обобщить знания детей об		Просмотр видеоклипа «Мой лучшийдруг».	Тест «Нарисуй портрет друга» (психолог).
		основных мерах безопасности при взаимодействиями со сверстниками, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; сформировать чувство опасности; правила поведения.			
	IV	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации при взаимодействии со сверстниками и старшими товарищами. Научить говорить ребенка «нет», если старший приятель старается вовлечь его в опасную ситуацию.		Составление свода правил поведения при взаимодействии со старшими товарищами.	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. *Познавательное развитие:* выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. *Речевое развитие:* эмоционально реагируют на художественные произведения.				

Декабрь	I	Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «102», «103» – скорой помощи (запомнить номер).	*Тема: «Как вызвать милицию, скорую помощь?».* Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «102», «103» – скорой помощи (запомнить номер).	*Ситуация общения* «Как вызвать помощь «102», «103». *Чтение.* «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». *Аппликация* «Машина скорой помощи».	*Аппликация* «Машина скорой помощи».
	II	Помочь детям усвоить, что если ты потерялся на улице, то обращаться нужно за помощью не к любому человеку, а к полицейскому или военному.		Чтение стихотворения. Беседа. Разыгрывание ситуаций на тему: «Еслиты потерялся на улице…». Р. игра «Чтобы не случилось беды».Д/у «Дорисуй рисунок».	*Кукольный театр:* «Как звери помогли зайчику найти свою маму» (муз. руководитель).
	III	Рассказать о профессии полицейского, закрепить знание номера телефона для вызова полиции, уточнить в каких ситуациях это необходимо делать.Формировать умение пользоваться телефоном в экстремальной ситуации. Закрепить знание детей номеров «101», «102», «103». Напомнить о недопустимости ложных вызовов.		Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Ребёнок и незнакомые люди».Рассказ о работе милиции. Чтение «Дядя Стёпа – милиционер» С.Михалков – Показ набора номера телефона вызова полиции «102». Тренинг.	*Встреча* с инспектором ГИБДД.
	IV	Рассказать о профессии врача, закрепить знание о назначении номера телефона 103, упражнять в умении вызывать «скорую медицинскую помощь», называя свою фамилию, домашний адрес.		Чтениепроизведения С. Михалкова «Грипп». Тренинг «Помоги зайцу вызвать скоруюпомощь». Разучивание стихотворений: «Дома я один остался…», «Если мама заболеет».	Экскурсия в кабинет мед. сестры.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающейжизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.				

Январь	I	Объяснить детям, что иногда контакты с животными могут быть опасными. Воспитывать бережное отношение к животным, умение правильно вести себя в экстремальных ситуациях.	*Тема: «Контакты с животными».* Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером. Сформировать представление, о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными.	*Рассматривание фотографий домашнихлюбимцев животных.* *Конструирование* на тему «Отгадай, вырежи и наклей любимое животное». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Беседа Чтение сказки «День рождения Васи»Т. Шорыгиной Загадывание загадок
	II	Уточнить правила поведения при встрече сбродячими животными. Дать знания о том, что в городе есть приютдля бродячих животных «ЧИЖ».		Беседа Чтение сказки «День рождения Васи» Т.Шорыгиной Загадывание загадок.	Составление альбома «Домашние любимцы» совместно с родителями.
	III	Сформироватьпредставление, о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными, закрепить правила поведения при встрече с бродячими животными.		Д/и «Что для чего?».Работа с тетрадью». Вечер загадок. Чтение художественной литературы.	Викторина «Чтобы не случилось беды» (все специалисты).
	IV	Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером. Составить свод правил, которые необходимо соблюдать при контактах с домашними животными.		*Чтение* произведения Н. Носова «Хиваяшляпа». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Рассматривание иллюстраций.Беседа. Рассказы детей из личного опыта.	*Моделирование ситуаций* по теме «Кто самый наблюдательный?» (педагог-психолог).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. Познавательное развитие: соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. Речевое развитие: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. Художественно-эстетическое развитие: создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы сздания изображения.			

Февраль	I	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.	Тема: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни и на улице с незнакомыми людьми. Научить правильно вести себя в таких ситуациях.	Ситуация общения «Опасныеситуации». Дидактическая игра «Три картинки». Чтение произведения К. Чуковского «Котауси и Мауси». Чтение Волков «Мамина подруга» Беседа Игра с карточками «Будь внимательным»	Дидактическая игра «Путешествиепо городу» (педагог).
	II	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить их вести себя в таких случаях.		Чтение стихотворения «Моя семья». Д. игра «Чтобы не случилосьбеды». Работа с тетрадью. Пальчиковая гимнастика.	*Пальчиковый театр:* «Кот, петух илиса» (муз. руководитель)
	III	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить соответствующим правилам поведения в экстремальной ситуации.		Бесед а. Трени нг. Работа с тетрадью. Творческое задание.	*Игры-забавы*(инструктор ФИЗО)
	IV	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.		Беседа. Работа с тетрадью. Творческое задание.	Тренинг (психолог).
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра. *Познавательное развитие:* ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. *Речевое развитие:* обсуждают прочитанные произведения. *Художественно-эстетическое развиие:* создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.				

Март	I	Расширять представления детей об источниках опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон. Обратить внимание на то, что они не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну, устраивать игры и шутки на балконе или у окна.	*Тема: «Балкон, окно и другие бытовые опасности».* Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких как открытое окно и балкон.	*Игровая ситуация* «Как Мишутка помог зайцу справиться с огнём». Заучивание: Если вьется пламя, Дым валит столбом, Ноль один мы наберем, Мы пожарных позовем. Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды».	*Игровые ситуации* «Правильно - неправильно» (педагог-психолог).
	II	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон.		Беседа. Чтение стихотворения «Бабушкин порядок» Т. Брылкина. Загадывание загадок. Д/и «Запомни правила».	Творческое задание – тест (психолог).
	III	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких, как открытое окно и балкон. Уточнить правила поведения на балконе.		Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые иловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц. Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Тренинг (психолог).
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.		*Игровые ситуации* «Хорошо - плохо». *Сюжетно-ролевая* «Спасатели».	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественно-эстетическое развитие:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.				

Апрель	I	Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами и месте их хранения.	*Тема: «Ножницы, катушки – это не игрушки».*	Рассматривание иллюстраций на тему «Про неосторожных зверюшек».	*Игры* на площадке (инструктор ФИЗО).
	II	Показать детям как опасно небрежное отношение с опасными предметами. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами и месте их хранения.	Конкурс рисунков «Опасные предметы». Беседа. Чтение загадок.	«Страшная сказка» (театрализованнаяигра).
	III	Предложить детям запомнить основные опасные для здоровья предметы. Помочь самим сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними.		Беседа. Игра «Найди своё место» Работа с карточками «Лабиринт». Знакомство с правилами храненияколющих и режущих предметов.	Показ спектакля кукольного театра «Про неосторожных зверюшек» (педагог).
	IV	Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.		Беседа на тему: «Будь осторожен с этими предметами».	Встреча с инспектором ПБ.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен, самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду, образуют новые слова. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие: с*оздает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.				
Май	I	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	*Тема: «Общение с природой».* Учить детей ответственному ибережному отношению кприроде; сформироватьпредставления о том, что не всев природе безопасно.	Игровая мотивация «Телеграмма от Лесовичка». Работа с планом – картой.Игра-загадка «Кто это?». Загадки о природе. Красная книга Югры.	*Моделирование ситуаций* на тему «Хорошо - плохо» (педагог-психолог).
	II	Объяснить взаимосвязь человека и природы: воспитывать природоохранное поведение; формировать представление о том, какие действия человека приносят вред природе и её обитателям.		*Игры-лабиринты* на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Чтение стихотворения «Дом под крышейголубой» В. Орлова.	*Тренинг* (психолог).

	III	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья, если соблюдать определённые правила безопасности.		*Дидактическая игра* «Чтобы не случилосьбеды». Беседа. Работа в тетради.	Экскурсия в парк.
	IV	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Воспитывать природоохранноеповедение.		Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Работа с тетрадью. Совместная трудовая деятельность.	Памятка для родителей «Правила общения с природой».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Социально-коммуникативное развитие: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе), способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Познавательное развитие:* соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Речевое развитие:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественно-эстетическое развитие: с*оздает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.				

2.6.Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

(см. образовательную программу МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка» стр. 224)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1.Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП.

(см. образовательную программу ДО МАДОУ ДС № 37 «Дружная семейка»стр. 225-272)

Предметно-развивающая среда в дошкольных группах

№ п/п	*Центр активности*	*Материал*
1.	***«Центр познания»***	*Дидактические, развивающие и логикаматематические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий, на следование и чередование и др. Игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия», цветные счетные палочки Кюизенера и др. Тетради на печатной основе, познавательные книги Коврографы (Воскобович) «Фиолетовый лес», «Ларчик». Игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Игры с правилами, лото, домино, маршрутные игры («ходилки»). Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами. Инструментарий для проведения опытов и экспериментирования.*
2.	***«Центр творчества»***	*Бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти и др., схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник, пооперационные карты, книги и альбомы самоделки;* *Конструкторы и строительные наборы из разного материала (пластика, дерева,), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности; схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.* *Музыкальные инструменты, атрибуты для театрализованной деятельности, различные виды театра.*
3.	***«Игровой центр»***	*Оборудование для игр на столе, крупное напольное оборудование, коробки с атрибутами к играм, коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления атрибутов, набор игрушечных персонажей, альбомы, книги – самоделки, ножницы, клей, скотч, фломастеры и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.*
4.	***«Литературный центр»***	*Художественная, справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.*
5.	***«Спортивный центр»***	*Спортивный инвентарь (мячи, маски, ленточки, флажки, скакалки, мешочки для метания, обручи и др.), кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания).*

Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса:

Линия развития	**Образовательная область**	**Методическое обеспечение**
Программа "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС ДО		
Физическое развитие	Физическое развитие	**- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.** **- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (6-7 лет).** **- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.** **- Сборник подвижных игр / Автор - сост. Степаненкова Э.Я.** **- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).**
		- Стрельниковская дыхательная гимнастика, Айрис дидактика, 2008 г. **- Козырев В. Оздоровительно - развивающие игры для дошкольников., М- Просвещение, 2007 г.** **- Как помочь детям стать здоровыми, М., Астрель, 2008 г.** **- Доскин В.А. Растем здоровыми, - М- просвещение, 2008** **- Чупаха И.В. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду, М., Школьная пресса, 2009**
Познавательно – речевое	Познавательное развитие	**- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.** **- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).** **- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).**
	Речевое развитие	**- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7лет).** **- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.**
	ФЭМП	**- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).**
	Ознакомление с природой	**- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).** **- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)**

Социально-личностное	Социально – коммуникативное развитие	**- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).** **- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.** **- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.** **- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет** **- Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании**
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	**- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание детей в детском саду** **- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.** **- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.** **- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).** **- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.**
		- Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников, -А- 2007 **- Бекина Н.В. Музыкальные праздники в д.с. М, Просвещение, 2006** **- Ветлугина Н.А. Музыкальные занятия в детском саду, М, Просвещение 2008 г.** **- Давыдов М.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М- 2006 г.** **- Девятова Т.Н. Звук- волшебник, М- 2006 г** **Лунева Т.А. Музыкальные занятия, Волгоград – 2008 г.** **- Развитие музыкально- художественного творчества. Волгоград 2008** **- Фольклор – музыка – театр, Владос- 2003 г.**

Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия:

Методические ресурсы для педагога:

Каталоги библиотек. Электронные библиотеки

- ✓ http://deti.spb.ru – Детская электронная библиотека – народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей.
- ✓ http://www.dedushka.net – Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам.

Полезные ссылки:

- ✓ http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt – Детские стихи
- ✓ http://www.rsl.ru – Российская государственная библиотека.

Энциклопедии, словари, справочники:

- ✓ http://potomy.ru – «Потому.ру – Детская энциклопедия. Вместе познаём мир».
- ✓ http://ru.wikipedia.org - «Википедия»: свободная многоязычная энциклопедия.

Режим дня

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживается следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Режим дня группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет

Режимные моменты		Старшая группа (5-6 лет)
Совместная и самостоятельная деятельность детей. Зарядка. Подготовка к завтраку.	«Здравствуй, малыш!» «В здоровом теле – здоровый дух!»	7.00-8.35
Завтрак	«Вкусно и полезно»	8.30-8.50
Игры, подготовка к ОД	«Минутки игры»	8.50-9.00
Образовательная деятельность (включая перерывы)	«Как интересно всё вокруг»	9.00-9.55
Второй завтрак	«Вкусно и полезно»	9.55-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	«Нам хочется гулять»	10.05-12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	«Минутки игры»	12.25-12.40
Обед	«Смотри на столе обед, вкусней его на свете нет!»	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	«Дрёма пришла, сон принесла»	13.00-15.00
Пробуждение, самостоятельная деятельность, оздоровительные мероприятия	«Потягушки», «Льётся чистая водица, мы умеем чисто мыться»	15.00-15.30
Полдник	«Вкусно и полезно»	15.30-15.45
Совместная и самостоятельная деятельность, ОД	«Растём играя»	15.45-17.15
Подготовка к ужину, ужин	«Вкусно и полезно»	17.15-17.30
Совместная и самостоятельная деятельность, прогулка. Взаимодействие с родителями.	«Минутки шалости» «До свидания, детский сад! Все ребята говорят»	17.30-19.00

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Образовательная деятельность МАДОУ организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей. Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Расписание организации жизнедеятельности является гибким элементом образовательной детальности ДОУ и имеет различные вариации (см. **Приложение 3**).

Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности.

Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день.

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.).

Организация жизни детей в дни карантинов, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение режим имеет не только в дни карантинов, но и в период эпидемии гриппа. Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время карантина разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, организуется педагогами в различных формах:

- образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале,
- групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности.

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью.

Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач, предполагает следующие формы: утренний прием детей; умывание; одевание и раздевание детей; прием пищи; укладывание на дневной сон; закаливание после дневного сна; проведение профилактических мероприятий; уход детей домой.

Модель образовательного процесса строится на основе следующих компонентов:

- годового календарного графика деятельности образовательной организации;
- примерного образовательного (учебного) плана (см. **Приложение 4**).
- расписания занятий;
- расписания прогулок воспитанников;
- календарно-тематического планирования;

- индивидуального учета освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы;
- педагогической диагностики.

Годовой календарный график образовательной деятельности

Годовой календарный график МАДОУопределяет:

- ❖ начало учебного года –1 сентября;
- ❖ окончание учебного года-31 мая;
- ❖ продолжительность учебного года–36 недель.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

Учебный план

Учебный план ДОУ соответствует ряду требований, имеющих отношение к структуре учебного плана, а именно наличие пояснительной записки к учебному плану и собственно плана.

Учебный план как нормативный документ обладает следующими характеристиками:

- полнота учебного ДОО в контексте ФГОС ДО;
- нацеленность на удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей) и реализацию интересов детей;
- целостность учебного плана (взаимосвязь и взаимодополняемость компонентов) и соответствие структуры требованиям к структуре документов;
- рациональное использование нагрузки части, формируемой участниками образовательного процесса;
- отсутствие перегрузки воспитанников, т. е. соответствие объема периодов образовательной деятельности плана допустимой нагрузке, согласно Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- обеспеченность плана ресурсами, в т. ч. финансовыми, кадровыми и программно-методическими;
- гибкость плана, наличие резервов и возможности для его изменения.

Учебный план является составляющим компонентом Программы, входящим в состав организационного раздела, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС ДО, определяет объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год.

Учебный план утверждается в составе Программы. Учебный план призван обеспечить введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Учебный план создан с учетом соответствующих норм, содержания социального заказа, особенностей и интересов потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг. Социальный заказ отражен в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут;

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 мин в день.

При организации дополнительного образования следует учитывать СанПиН 1.2.3685-21настоящего документа: на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 ч.

3.1.2.Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФОП.

Примерный перечень художественной литературы

Возраст	*Перечень*
От 6 до 7 лет	**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. **Русские народные сказки** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). **Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). **Сказки народов мира.** «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. **Произведения поэтов и писателей России.** **Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»

	(по выбору);Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою... », «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). **Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". **Литературные сказки.** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". **Произведения поэтов и писателей разных стран.** **Поэзия.** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). **Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруэрс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Возраст	Перечень
От 6 до 7 лет	**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская

	полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина"). **Пение.** ***Упражнения на развитие слуха и голоса.*** "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. ***Песни.*** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. ***Песенное творчество.*** "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера. **Музыкально-ритмические движения** ***Упражнения.*** "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. ***Этюды.*** "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. ***Танцы и пляски.*** "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. ***Хороводы.*** "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. **Музыкальные игры.** ***Игры.*** Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. ***Игры с пением.*** "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня. **Музыкально-дидактические игры.** ***Развитие звуковысотного слуха.*** "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". ***Развитие чувства ритма.*** "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". ***Развитие диатонического слуха.*** "Громко-тихо запоем", "Звенящие

	колокольчики, ищи". ***Развитие восприятия музыки.*** "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". ***Развитие музыкальной памяти.*** "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". ***Инсценировки и музыкальные спектакли.*** "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. ***Развитие танцевально-игрового творчества.*** "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Перечень
От 6 до 7 лет	**Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь". **Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Возраст	Перечень
Для детей старшего	- Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.

дошкольного возраста (6-7 лет)	Степанцев, 1969. - Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. - Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. - Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. - Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. - Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. - Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. - Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. - Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. - Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. - Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. - Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. - Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. - Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. - Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. - Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. - Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002. - Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. - Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. - Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. - Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. - Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФОП ДО.

(см. образовательную программу МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка» стр.262-264)

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

(см. образовательную программу МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка» стр.262-264)

3.1.6.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП ДО.

(см. образовательную программу МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка» стр.262-264)

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Перечень программ и методических пособий, необходимых для реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса:

№	Наименование
	Социально-коммуникативной направленности
1	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 5.издание 5-е (дополненное) Изд. М.: Дом «Истоки», 2016*
2	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 11. Изд. М.: Дом «Истоки», 2016*
3	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 15. Изд. М.: Дом «Истоки», 2016*
4	*Кузьмин К.А. Дневник формирования основ социальнокультурного развития ребенка, дошкольника. Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
5	*Истоковедение. Том 3-4 издание 3-е (дополнительное)*
6	*Альбом для рисования «Сказочное слово» (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
7	*Альбом для рисования «Радость послушания» (5-6). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
8	*Сказочное слово. Книга 1 для детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
9	*Мастера и рукодельницы. Книга №4 для детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
10	*Напутствующее слово. Книга 2 для детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
11	*Светлый образ. Книга 2 для детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
12	*Семейные традиции. Книга 5 для чтения детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
13	*Семейные традиции. Книга 5 для чтения детей (6-8 лет). Изд. М.: Дом «Истоки», 2017*
14	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 3-4 Изд. М.: Дом «Истоки», 2014*
15	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 11 Изд. М.: Дом «Истоки», 2014*
16	*Кузьмин К.А. Истоковедение. Том 5 Изд. М.: Дом «Истоки», 2016*
17	*Кузьмин К.А. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы Истоковедение №15 Изд. М.: Дом «Истоки», 2015*
18	*Кузьмин К.А. Дневник формирования основ социального развития ребенка дошкольника Изд. М.: Дом «Истоки», 2014*
	Речевой направленности
1	*Иванова И.В. Программа развития и обучения дошкольника 3-7 лет*
	Познавательной направленности
1	*Как работать с палочками Кюизенера. Игры и упражнения по обучению математике детей с 5 -7 лет Издательство ГНОМ и Д Комарова Л.Д. Год издания: 2013*
2	*Чудо – кубики 2 для игры « Сложи узор» альбом заданий для детей от 4 до 8 лет Издательство Корвет Семенова Н.Г. Год издания: 2013*
3	*Блоки Дьенеша для детей 5до 8 лет развивающая игра: «Поиск затонувшего клада», альбом для заданий Издательство Корвет Финкельштейн Б.Б. Год издания: 2013*
4	*Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера для работы с детьми 3 – 7 лет Издательство: Мозаика-Синтез Новикова В.П., Тихонова Л.И. Год издания: 2013*
5	*Блоки Дьенеша. Праздник в стране боков, альбом для занятий с детьми о 5 до 8 лет Издательство Корвет Финкельштейн Б.Б. Год издания 2013*
6	*Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.*
7	*Парциальная программа экологического воспитания «Юный эколог» С.Н. Николаева*
	Художественно-эстетической направленности
1	*Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.; М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», Год издания: 2007.*
	Физической направленности
1	*Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников / А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: Линка-Пресс, 2017. – 12 с.*

IV. Дополнительный раздел Программы.
Краткая презентация Программы.

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста детей от 6 до 7 лет муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детский сад №37 «Дружная семейка «составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, основной образовательной программой МАДОУ г. Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка», особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 6 до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- открытость: для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;

- возраст сообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ г. Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в физическом и социально - коммуникативном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Программы:

- Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС ДО
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, приказ №1028 от 25.11.2022г. Министерство просвещения Российской Федерации

Парциальные программы:

1. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.
2. Парциальная программа экологического воспитания «Юный эколог» С.Н. Николаева.
3. Парциальная программа «Социокультурные истоки», автор И.А.Кузьмин, А.В. Камкин.
4. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с.
5. Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников / А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: Линка-Пресс, 2017. – 12 с.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию программы.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.

Приложение 1

Комплексно-тематическое планирование
на 2023 – 2024 учебный год

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику Учреждения (День образования ХМАО – Югры).

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема недели отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

В ходе реализации образовательной программы непрерывная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретённые знания, навыки, умения в самостоятельных играх, продуктивной деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности. Планирование воспитательно-образовательного процесса включает время, отведённое на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Учебная неделя	Дата	Группа общеразвивающей направленности для детей старшегодошкольного возраста (6 - 7 лет)	*Цели*
1	01.09-08.09	Вот и стали мы на год взрослей. День знаний	Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать представления об общественной значимости труда учителя в школе (дает детям знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает и т.д.). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает детям. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, о школьных принадлежностях и т. д.Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; развивать познавательный интерес к школе, к книгам.
2	11.09-15.09	Магазин игрушек	Расширять представления детей о некоторых играх и игрушках, через воспитание бережного отношение к ним.Познакомитьдетей с разнообразием русских народных игрушек, процессом их создания. Учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов. Привлечь детей к разнообразию видов игровой деятельности, продолжатьразвивать и воспитывать интерес к играм.
3	18.09-22.09	Почему листья пожелтели	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Закрепить знания о зависимости существования растений, животных от условий внешней среды (температурных, пищевых). Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение.
4	25.09-29.09	Что выросло на грядках	Познакомить с пользой овощей для здоровья человека. Систематизировать представления детей об овощах, учить видетьсходство и различия. Уточнить знания детей: для чего человек выращивает овощи, где и кто их выращивает, как заготавливают на зиму. Воспитывать уважение к труду взрослых на огороде.
5	02.10-06.10	Лес. Грибы. Ягоды	Закрепить представления детей о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в лесу, продолжить ознакомление с природой родного края; воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить с пользой ягод для здоровья человека.Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления, ягод и грибов.
6	9.10-13.10	Сад. Фрукты	Расширять представления детей о фруктах. Уточнить представления детей о том, что фрукты могут расти в природе без помощи человека, где и для чего человек выращивает фрукты, как занимается их заготовкой. Познакомить с пользой фруктов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.
7	16.10-20.10	Почему лес живой дом	Уточнить представления у детей о лесе, как о природном сообществе; сформировать представление о многообразии растений на основе знакомства с ярустностью леса; выявить и охарактеризовать отличительные черты ярусов Расширятьпредставления детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни

			растений осенью.
8	23.10-27.10	Откуда хлеб пришел?	Уточнить и закрепить представление детей о выращивании хлеба. Формировать интерес к людям таких професси, какфермер, хлебороб, комбайнер. Расширять представление о труде сельских жителей. Воспитывать уважение уважение к труду людей, участвующих в его выращивании, бережное отношение к хлебу.Обращать внимание на то, что толькосовместный труд людей позволяет получать качественные продукты.
9	30.10-02.11	Как устроен организм человека	Уточнить представления обопрганизме челоева, развивать умение ориентироваться в строении собственного тела; умение ижелание соблюдать правила личной гигиены тела,закрепить в речи детей слова, обозначающие части тела человека; употребление глаголов для действий, которые выполняют разные органы и части тела человека. Развивать представленя обособенностях функционирования и целостности человеческого организма, о важном значении органов чувств
10	06.11-10.11	Дружат мальчики идевочки	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны.Обобщать и систематизировать представления детей о друзьях (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять гендерные представления детей.Воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.Воспитывать культуру общения мальчиков и девочек (учить пользоваться вежливыми оборотами речи, делать комплименты другим и принимать их, проявлять внимание, друг к другу).
11	13.11-17.11	Жители глубинных вод	Углублять и расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах, о рыбах.Познакомить с некоторыми факторами их защиты. Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.
12	20.11-24.11	Дикие животные	Закреплять представления о лесе, как месте обитания диких животных. Закрепить понятие «дикие животные», «детеныши диких животных», «жилища диких животных», «травоядные и хищные животные».Сформировать обобщенное представление о зверях (это животные, имеющие четыре лапы, тело которых покрыто кожей, шерстью или иголками, есть пасть с зубами; звери рождают детенышей живыми и вскармливают их молоком – млекопитающие).
13	27.11-01.12	Домашние животные	Обобщить представления детей о приспособлении домашних животных к среде обитания; их связи с человеком (польза, забота человека о домашних животных), о детёнышах; Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живутс человеком, приносят пользу, человек о них заботится. Воспитывать любовь, чувство ответственности за своих питомцев.
14	04.12-08.12	Кто живет на птичьемдворе	Формировать у детей обобщенное представление о домашних птицах, как живых существах. Закрепить название частей тела птиц, способы передвижения, чем питаются, где живут, какую пользу приносят человеку, кто заботиться о них.Развивать умение называть части тела птиц, замечать отличительные особенности птиц(чем питаются, как передвигаются, какие звуки издают, о труде взрослых по уходу за животными и птицами).

15	11.12-15.12	Я живу в Югре	Закрепить знания детей о родном городе и крае. расширять представление о своем городе, о достопримечательностях округа;Учить рассказывать об истории и культуре народов ханты и манси. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.
16	18.12-22.12	Зима. Зимующие птицы	Уточнить знания детей об особенностях зимней природы. Расширить представления детей о том, чем кормят птиц зимой; установить связь между формой клюва и питанием птиц. Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц нашего края. Учить узнавать и правильно называть зимующих птиц, Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Обогащать активный словарь детей.
17	25.12-29.12	Что такое Новый год?	Продолжить знакомить детей с традициями празднования Нового года в России. Вызвать чувство радости от приближенияновогоднего праздника. Уточнить знания детей о народных традициях, обычаях, праздниках. Познакомить с традицией встречи Нового года в разных странах. Воспитывать чувство уважения к традициям своего народа, желание их поддерживать.
18	08.01-12.01	Зимние забавы	Обобщить представления детей озимних видах игр и забав, закрепить знания детей о назначении зимних построек.Продолжить знакомство с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой и живой природы.
19	15.01-19.01	Традиции нашей семьи	Обобщить и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширить представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательные интересы — к семье, кблизким людям. Воспитывать желание заботиться о близких людях, развивать чувство гордости за свою семью. Продолжать учить назвать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей.
20	22.01-26.01	Дом современногочеловека	Уточнить и расширить знания детей об основных частях дома, квартиры, о видах и предметах мебели, о её отдельных частях, о назначении мебели. Учить различать и называть детали мебели. Воспитывать чувство красоты, бережноеотношение к мебели.
21	29.01-02.02	Окружат нас всюду разная посуда	Уточнить и расширить знания детей о предметах посуды, ее классификации (кухонная, столовая, чайная). Расширить знания детей о способах обращения с посудой.
22	05.02-9.02	Мы идем в продуктовый магазин	Познакомить детей с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, ополезных продуктах, в которых содержатся витамины. Расширить представление детей о продуктах питания, о продуктовых магазинах.
23	12.02-16.02	Все профессии важны	Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, художник-дизайнер, фермер, работник ти- пографии. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве (тяжесть труда, любовь ко всему живому, забота о людях). Вос- питывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.Рассказать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, интерес к выполняемой работе.

24	19.02-22.02	Защитники Отечества	Расширять знания детей о Российской армии; Продолжать знакомить детей с людьми, прославившими Россию, с памятниками защитникам Отечества в родном городе. Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них. Воспитывать в детях гордость за нашу армию, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам).
25	26.02-07.03	Семья. Мамин праздник	Систематизировать и расширить знания о семье. Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Расширять представления о женских профессиях. Учить понимать важность и значимость профессиональной деятельности взрослых, как для общества, так и самих детей. Воспитывать уважительное и внимательное отношение к матери, бабушке, сестре, женщине вообще.
26	11.03-15.03	За что я люблю Нижневартовск	Продолжать знакомить детей с историей возникновения города, его названием, архитектурными особенностями зданий, людьми, прославившим его. Воспитывать любовь к городу.
27	18.03-22.03	Весна. Прилет птиц	Расширить представление детей о сезонных изменениях в природе весной, о жизни перелетных птиц весной. Углубить знания детей о жизни птиц в весенний период. Обобщить и расширить представления о перелетных птицах, их образе жизни, дать определение словам «насекомоядные», «водоплавающие»; изучить новые понятия (летят стаей, вереницей, клином)Развивать наблюдательность и любознательность детей в процессе ознакомления их с явлением природы весной. Воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру в весеннее время года.
28	25.03-29.03	Зачем нужна одежда?	Дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной. Учить понимать назначение предметов одежды, определять и характеризовать материалы, из которых они изготовлены. Обобщить представления детей об истории одежды. Закреплять умение классифицировать одежду по сезонам, полу, профессии; выделять общий признак, развивать умение обобщать. Воспитывать чувство уважения к труду взрослых.
29	01.04-05.04	Правила дорожного движения	Закрепить с детьми некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах (пешеходный переход); через дорогу – только на зелёный сигнал светофора. Учить соблюдать их. Познакомить с новыми дорожными знаками. Развивать стремление к изучению правил дорожного движения. Воспитывать у дошкольников правила безопасного поведения на дорогах.
30	8.04-12.04	Что такое космос	Расширить представления о космосе, о планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе). Уточнить сведения о Ю. А. Гагарине, рассказать о других героях космоса. Познакомить их с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики: С.П. Королёвым, К.Э.Циолковским. Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).Развивать внимание, творческое воображение и активную мыслительную деятельность, любознательность, воспитывать интерес к окружающему миру

31	15.04-19.04	Зачем нужны комнатные растения?	Уточнить и закрепить знания детей о комнатных растениях. Познакомить с видами произрастания, размножения и ростомкомнатных растений. Учить устанавливать взаимосвязь природы и времени года растительного мира. Учить соотносить увиденные на картинках комнатные растения и реальные растения. Воспитывать заботливое и бережное отношение к комнатным растениям и цветам, желание ухаживать за ними.
32	22.04-26.04	Как просыпается природа	Расширить представления детей о приметах ранней весны. Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения, проснулись насекомые – прилетают птицы. Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма.Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
33	29.04-8.05	Они сражались за Родину	Уточнить знания детей о празднике – Дне Победы. Объяснить, почему он так назван, и кого поздравляют в этот день.Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.
34	13.05-17.05	В чем польза насекомых?	Обобщить представление детей о многообразии насекомых (в лесу, в поле, вокруг озера). Рассказать о пользе насекомыхУпражнять в различении и назывании часто встречающихся представителей групп насекомых по ярким признакам (величине, окраске, своеобразию отдельных частей тела). Воспитывать бережное отношение к насекомым.
35	20.05-24.05	Виды транспорта	Расширить представлений детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), о видах транспорта, учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения), классифицировать транспорт (наземный, водный и воздушный). Рассказать об истории возникновения транспорта. Закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретен человеком для удобства перемещения. Рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их, о значении транспорта в жизни современного общества. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
36	29.05-31.05	Краски лета	Обобщить и систематизировать знания детей о времени года лето, его характерных признаках, названиях летних месяцев. Учить различать цветы садовые и полевые цветы.Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

Приложение 2

Режим дня для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет на осенне-зимний период

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми	07.00-07.58
2	Утренняя гимнастика	07.58-08.08
3	Самостоятельная деятельность детей	10 мин
4	Подготовка к завтраку. Завтрак Гигиенические процедуры после завтрака	08.08-08.20
5	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ОД	08.50-09.00
6	Образовательная деятельность	Согласно расписанию, начало в09.00 – 09.25
7	2-й завтрак	09.35-09.45
8	Самостоятельная деятельность	09.45-10.00
	Образовательная деятельность	10.00-10.25
9	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.25-12.00
10	Возвращение с прогулки, беседы, чтение художественной литературы	12.00-12.25
11	Подготовка к обеду. Обед	12.15-12.55
12	Подготовка ко сну. Сон	12.55-15.00
13	Подъем. Закаливание	15.00-15.20
14	Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.40
15	Подготовка к ОД, Совметная деятельность	15.40-16.10
16	Образовательная деятельность	Согласно расписанию, начало в 16.10-16.35
17	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	16.35-16.50
18	Подготовка к ужину. Ужин	16.50-17.15
19	**Прогулка, игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам. Уход детей домой.**	17.15-19.00

Режим дня для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет на летний оздоровительный период

№ п/п	*Режимные моменты*	*Время*
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, прогулка	**7.00-8.10**
2	Гимнастика Длительность (мин)	**8.10** **11-13 мин.**
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	**8.25 -8.55**
4	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	**8.55-9.05**
5	Занятие на участке	**9.05-9.35**
6	Игры на воздухе	**9.35-10.00**
7	Подготовка ко 2 завтраку,2 завтрак (фрукты, сок)	**10.00-10.10**
8	Игры на воздухе, воздушные и солнечные процедуры Возвращение с прогулки и водные процедуры.	**10.10-12.30**
9	Подготовка к обеду Обед	**12.35-13.00**
10	Подготовка ко сну. Сон	**13.00-15.00**
11	Подъем. Закаливание.	**15.00-15.15**
12	Полдник	**15.15-15.25**
13	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения с детьми на прогулке	**15.35-17.10**
14	Ужин	**16.35-17.05**
15	**Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам напрогулке. Уход детей домой.**	**17.05-19.00**

Приложение 3

Циклограмма организованной образовательной деятельности в ходе режимных моментов

На основе тематического плана, режима дня, расписания ОД, содержания образовательных областей каждому возрастного периоду составляется календарный (ежедневный) план образовательной деятельности, где подбираются необходимые формы работы с детьми, позволяющие решить поставленные образовательные задачи.

Примерная циклограмма планирования форм совместной деятельности взрослых и детей в ходе режимных моментовдля детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет

Режимныемоменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Перваяполовинадня	**«Физическое развитие»**				
	Дыхательная, пальчиковая, утренняя гимнастика, зрительная гимнастика, гигиенические процедуры *				
	<u>Утро радостных встреч</u> 1.П/игры с основным видом движения- ходьба, равновесие. 2. Индивидуальная работа.	1.П/игры с основным видом движения- бег, прыжки. 2.Индивидуальная работа.	1.Хороводные игры, п/игрынародов мира. 2. Индивидуальнаяработа	1. П/игры с основнымвидом движения-бросание, ловля, метание. 2.Индивид.работа.	**1.П/игры с основнымвидом движения-ползание, лазание.** **2.Инд.работа.**
	«Социально-коммуникативное развитие»				
	Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, общение при проведении режимных моментов, дежурство*				
	1.Труд в природе. 2. Орг. деятельностьпо социализации, развитию общения (беседы, рассматриваниеиллюстраций…)	1.Патриотическое воспитание (беседы, рассказы из личного опытапедагога и детей, Рассматриваниеиллюстраций).	1. Труд в уголке природы. 2.Нравственное воспитание (беседы, рассказы из личного опыта, рассматривание иллюстраций.)	1.Беседы на этические, нравственные темы. 2.Игровые –	**1.Труд в природе.** **2. Правовое воспитание.**
	«Познавательное развитие»				
	1. Д/игры по сенсорномуразвитию 2. Вводная беседа по теме недели. 3.Познавательно-исследовательская деятельность (моделирование, эксперименты, исследования и т.д)	1. Д/игры по ФЭМП 2.Рассматривание альбомов, иллюстраций о профессиях, семье.	1.Познавательные беседы,рассматривание иллюстраций, альбомов, слайдовых презентаций поэкологии.	1.Проектная деятельность (творческие, нормативные проекты).	**1.Познавательно-исследовательская деятельность (моделирование, эксперименты, исследования и т.д)**

	«Речевое развитие»				
	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика *				
	1. Дидактические и гры на формирование словаря. 2. Упражнения на формирование грамматического строяречи.	1. Составление описательных рассказов с использованием моделей,схем.	1. Развивающая речеваясреда 2. Д/игры по развитию речии звуковой культуры речи (ЗКР)	1. Чтение, заучивание чистоговорок, скороговорок. 2. Упражнения на формирование грамматического строяречи.	**1. Составление повествовательных (творческих) рассказов изличного и коллективного опыта, об интересныхфактах и событиях.**
	Прогулка *				
	«Физическое развитие»				
	1. **Минутки Здоровья** (Деятельность по ЗОЖ - *беседы, рассматривание иллюстраций, слайдовые презентации, мультфильмы по данной тематике и т.д).* 2. Игровые проблемныеситуации.	1. П/Игры с элементами соревнования. **2. Шашки**	1. Игры-эстафеты	1. Спортивные игры (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). 2 **«Шахматныеминутки»**	**1. Физкультурный досуг** ***(1 раз в месяц)***
	Гимнастика после сна, закаливающие процедуры				
Вторая половина дня	**«Социально-коммуникативное развитие»**				
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития, самостоятельная игра*				
	1. Сюжетно-ролевая игра, творческая и режиссёрскиеигры. **2.** Игровые – проблемные ситуации.**3. Дорожная азбука** **(программапо ПДД)**	1. Беседы на этические, нравственныетемы. *2.* Безопасность собственной жизнедеятельности (ОБЖ)*(сл. презентации, беседы ит.д.)* 3. Проектнаядеятельность.	**1. Дорожная азбука (программа по ПДД)** 2. Сюжетно-ролевая игра,творческие и режиссёр.игры.	1. Общественно - полезный труд (коллективный труд). 2. Проектная деятельность	**Театрализованная деятельность (разные видытеатров, драматизация и т.д).**
	«Познавательное развитие»				

Познавательно-исследовательскаядеятельность*					
	1.Беседы на ознакомление с социокультурны миценностями. 2.Настольно - печатныеиг ры.	1.Проектная деятельность (творческие проекты, проекты нормативноготипа). 2.Дидактические игры по ознакомлению с миром природы.	1.Эксперименты с разнымиматериалами, Занимательные опыты, фокусы. 2.Настольно-печатные игры по ознакомлению с объектами окружающего мира.	Минутки краеведения (Посещение мини-музеев, участие в организациивыставок, коллекций и т.д.)	**1.Д/игры на ознакомлениес социо культурными ценностями.**
«Речевое развитие»					
Чтение художественной литературы, в том числе по программе «Социокультурные истоки» (аудиозапись)*					
	1.Сочинение коротких сказок на заданную тему.	1.Д/игры и упражнен ия	1.Разучивание ст их ов, потешек, песенок, закличек, скороговорок, чистоговорок.	1.Составление описательных рассказов сиспользованием моделей, схем.	**1.Развиваю щая речеваясред а**
«Художественно-эстетическое развитие»					
	1.Песенное творчество (прослушивание музыки, песен,) 2.**Конструктив но-модельная деятельность** (игры со строительным мат ериалом, разным видомконструктором).	1. Ознакомление с искусством (беседы, просмотр слайдовых презентаций, экскурсиии т.д). 2. Изготовление коллажей, газет, альбомов ит.д.	1.Д/музыкальные игры. 2.Оформление полочки красоты. 3. Рассматривание изделия народных промыслов,мини-коллекций.	1.Прикладное творчество (работа с бумагой и картоном, природным материалом, тканью, иглойи т.д).	**1.Ознакомление с искусством(беседы, просмотрслайдовых презентаций, экскурсии ит.д).** **2.Самостоятельная художественная деятельность**

Ежедневно планируется работа по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки», по плану интеграции образовательной деятельности

Требования и показатели организации образовательного процесса

- (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

-

Показатель		Норматив
Начало занятий не ранее		8.00
Окончание занятий, не позднее		17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более		30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузкидля детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов междузанятиями, не менее		10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее		2-х минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна неменее	от 6 до 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, неменее		3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее		3 часа в день
Суммарный объем двигательнойактивности, не менее		1 часа в день
Утренний подъем, не ранее		7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность,не менее		10 минут

- Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:
- Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.
- При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз,

обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

- Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятияхв плавательных бассейнах.
- Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Учебный план по реализации образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка»группы ОРН для детей старшего дошкольного возраста 6 - 7 лет на 2022-2023 учебный год

Образовательная область/ образовательная деятельность	**Возрастная группа**		
	6 – 8 лет		
	Кол-во в неделю	**Кол-во в месяц /год**	**Длительность**
Примерная образовательная программа «От рождения до школы»			
Обязательная часть			
Познавательное развитие			
Формирование элементарных математических представлений	**2**	**8 / 72**	**60 мин**
Ознакомление с окружающим миром	**1**	**4 / 36**	**30 мин**
Познавательно-исследовательскаядеятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Речевое развитие			
Развитие речи	**2**	**8 / 72**	**60 мин**
Приобщение к художественной литературе	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Художественно- эстетическое развитие			
Лепка	**0,5**	**2 /18**	**15 мин**
Аппликация	**0,5**	**2 / 18**	**15 мин**
Рисование	**2**	**8 / 72**	**60 мин**
Музыкальная деятельность	**2**	**8 / 72**	**60 мин**
Конструктивно-модельная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (1 раз в неделю)**		
Физическое развитие			
Физическая культура в помещении	**2**	**8 / 72**	**60 мин**
Физическая культура на воздухе	**1**	**4 / 36**	**30 мин**
Социально-коммуникативное развитие			
Социализация, развитие общения,нравственное воспитание Ребенок в семье и сообществе, патриотическоевоспитание Самообслуживание, самостоятельность,трудовое воспитание	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		

Формирование основ безопасности			
Итого:	**13**	**52/468**	**390 мин**
***Объем нагрузки обязательной части не менее60% (ФГОС ДО)**	**82%**		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
«Социокультурные истоки»	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Плавание	**2**	**8/72**	**60 мин**
Экология для малышей	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Обучение шахматам	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Программа воспитания	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (1 раз в неделю)**		
Финансовая грамотность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (1 раз в неделю)**		
Итого:	**2**	**8/72**	**60 мин**
***Объем нагрузки обязательной части не более40% (ФГОС ДО)**	**18%**		
Общее количество:	**15**	**60/540**	**450 мин**
СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г.	**7 ч. 00 мин**		

Календарный учебный год начинается с 01 сентября 2022 года и заканчивается 31 августа 2023 года, он состоит изучебного года и летнегопериода. Учебный год начинается с 01.09.2022 года и заканчивается 31.05.2023 года.

Цель учебного года: реализация образовательной программы дошкольного образования.

Летний период длится с 01.06.2023 по 31.08.2023 года. В летний период ООД проводится по познавательному, художественно- эстетическому и физическому развитию. Содержание образовательной деятельности в режимных моментах организуется по видам детской деятельности (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, художественная, конструирование из разного материала, восприятиехудожественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, культурно-досуговая деятельность, закаливающие процедуры, наблюдение на прогулке).

В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия.

Приложение 4

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете №4
протокол № ____ от ____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ города НВ
ДС №37 "Дружная семейка"
_____ Н. В. Щербинина
приказ от _____ 2023 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

муниципального дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детский сад №37
на 2023-2024 учебный год

У	учебный день
В	выходной день
П	праздничный день
ЛОП	летний период

начало учебного года: 1 сентября 2023 г.
окончание учебного года: 31 мая 2024 г.
летний период: 01.06.2023 - 31.08.2024 г.
количество учебных недель:
количество учебных дней:

4 ноября - День народного единства
1-8 января - праздничные дни. Новый год
23 февраля - День защитника Отечества
8 марта - Международный женский день
1-9 мая - День Труда
9 мая - День Победы

Месяц	Неделя	Дата	Кол-во учебных дней	
СЕНТЯБРЬ	1	1 П, 2 В, 3 В	1	4 недели и 1 день
	2	4 У, 5 У, 6 У, 7 У, 8 У, 9 В, 10 В	5	
	3	11 У, 12 У, 13 У, 14 У, 15 У, 16 В, 17 В	5	
	4	18 У, 19 У, 20 У, 21 У, 22 У, 23 В, 24 В	5	
	5	25 У, 26 У, 27 У, 28 У, 29 У, 30 В	4	
			21	
ОКТЯБРЬ	5	1 В, 2 В, 3 У, 4 У, 5 У, 6 У, 7 В, 8 В	5	4 недели 2 дня
	6	9 У, 10 У, 11 У, 12 У, 13 У, 14 В, 15 В	5	
	7	16 У, 17 У, 18 У, 19 У, 20 У, 21 В, 22 В	5	
	8	23 У, 24 У, 25 У, 26 У, 27 У, 28 В, 29 В	5	
	9	30 У, 31 У	2	
			22	
НОЯБРЬ	9	1 У, 2 У, 3 У, 4 П, 5 В, 6 В	3	4 недели
	10	7 У, 8 У, 9 У, 10 У, 11 В, 12 В	4	
	11	13 У, 14 У, 15 У, 16 У, 17 У, 18 В, 19 В	5	
	12	20 У, 21 У, 22 У, 23 У, 24 У, 25 В, 26 В	5	
	13	27 У, 28 У, 29 У, 30 У	4	
			21	
ДЕКАБРЬ	13	1 У, 2 В, 3 В	1	4 недели и 1 день
	14	4 У, 5 У, 6 У, 7 У, 8 У, 9 В, 10 В	5	
	15	11 У, 12 У, 13 У, 14 У, 15 У, 16 В, 17 В	5	
	16	18 У, 19 У, 20 У, 21 У, 22 У, 23 В, 24 В	5	
	17	25 У, 26 У, 27 У, 28 У, 29 У, 30 В, 31 В	5	
			21	
КОЛ-ВО УЧЕБНЫХ ДНЕЙ в первом полугодии		17 недель		**85 дней**
ЯНВАРЬ	17	1 П, 2 В, 3 В, 4 В, 5 В, 6 В, 7 П, 8 В	4	3 недели 2 дня
	18	9 У, 10 У, 11 У, 12 У, 13 В, 14 В	5	
	19	15 У, 16 У, 17 У, 18 У, 19 У, 20 В, 21 В	5	
	20	22 У, 23 У, 24 У, 25 У, 26 У, 27 В, 28 В	3	
			17	
ФЕВРАЛЬ	20	1 У, 2 У, 3 В, 4 В	2	4 недели
	21	5 У, 6 У, 7 У, 8 У, 9 У, 10 В, 11 В	5	
	22	12 У, 13 У, 14 У, 15 У, 16 У, 17 В, 18 В	5	
	23	19 У, 20 У, 21 У, 22 У, 23 П, 24 В, 25 В	4	
	24	26 У, 27 У, 28 У, 29 У	4	
			20	
МАРТ	24	1 У, 2 В, 3 В	1	4 недели
	25	4 У, 5 У, 6 У, 7 У, 8 П, 9 В, 10 В	4	
	26	11 У, 12 У, 13 У, 14 У, 15 У, 16 В, 17 В	5	
	27	18 У, 19 У, 20 У, 21 У, 22 У, 23 В, 24 В	5	
	28	25 У, 26 У, 27 У, 28 У, 29 У, 30 В, 31 В	5	
			20	
АПРЕЛЬ	29	1 У, 2 У, 3 У, 4 У, 5 У, 6 В, 7 В	5	4 недели и 3 дня
	30	8 У, 9 У, 10 У, 11 У, 12 У, 13 В, 14 В	5	
	31	15 У, 16 У, 17 У, 18 У, 19 У, 20 В, 21 В	5	
	32	22 У, 23 У, 24 У, 25 У, 26 У, 27 В, 28 В	5	
	33	29 У, 30 У	2	
			22	
МАЙ	33	1 П, 2 В, 3 В, 4 В, 5 В, 6 У, 7 У, 8 У, 9 П	3	3 недели и 4 дня
	34	10 У, 11 В, 12 В, 13 У, 14 У, 15 У, 16 У, 17 У	5	
	35	18 В, 19 В, 20 У, 21 У, 22 У, 23 У, 24 У, 25 В, 26 В	5	
	36	27 У, 28 У, 29 У, 30 У, 31 У	5	
			19	
КОЛ-ВО УЧЕБНЫХ ДНЕЙ во втором полугодии		19 недель и 3 дня		**98 дней**
ИЮНЬ		1 В, 2 В, 3 У, 4 У, 5 У, 6 У, 7 У, 8 В, 9 В, 10 У, 11 У, 12 У, 13 У, 14 У, 15 В, 16 В, 17 У, 18 У, 19 У, 20 У, 21 У, 22 В, 23 В, 24 У, 25 У, 26 У, 27 У, 28 У, 29 В, 30 В		21 день
		Летне-оздоровительный период		4 недели 1 день
ИЮЛЬ		1 У, 2 У, 3 У, 4 У, 5 У, 6 В, 7 В, 8 У, 9 У, 10 У, 11 У, 12 У, 13 В, 14 В, 15 У, 16 У, 17 У, 18 У, 19 У, 20 В, 21 В, 22 У, 23 У, 24 У, 25 У, 26 У, 27 В, 28 В, 29 У, 30 У, 31 У		22 дня
		Летне-оздоровительный период		4 недели 2 дня
АВГУСТ		1 У, 2 У, 3 В, 4 В, 5 У, 6 У, 7 У, 8 У, 9 У, 10 В, 11 В, 12 У, 13 У, 14 У, 15 У, 16 У, 17 В, 18 В, 19 У, 20 У, 21 У, 22 У, 23 У, 24 В, 25 В, 26 У, 27 У, 28 У, 29 У, 30 У, 31 В		21 день
		Летне-оздоровительный период		4 недели 1 день

Приложение 5

Диагностика педагогического процесса в группе общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет (ДОО)

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательною процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 6—7 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает этапа.

Этап I. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются «баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние

значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. (***Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)***

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в старшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Эго возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или, когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отмстить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб. 2001.
3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
4. Ноткипа Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. —СПб. 2003.
5. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. -—М.. 2001.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям		Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние» этические качества, эстетические характеристики		мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается		Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества		Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
25.																	
26.																	
27.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии		Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)		Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10. уравнивает 2 группы предметов (+1 и-1)		Различает крут, квадриг, треугольник. прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры		Вы клады наст ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением		Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра; сначала — потом). Называет времена года, части суток, дни недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1.																					
2.																					
3.																					
4.																					
5.																					
6.																					
7.																					
8.																					
9.																					
10.																					
11.																					
12.																					
13.																					
14.																					
15.																					
16.																					
17.																					
18.																					
19.																					
20.																					
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества		Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.		Может ритмично двигаться но характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг е продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о знамении для здоровья утренней гимнастики, закаливани, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в колонну, но трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Приложение 6

Портфолио воспитанника

1. «Давайте познакомимся» (содержится первичная информация о ребенке, его фамилия, имя, отчество; дата и место рождения; адрес проживания, знак зодиака; расшифровка имени и рассказ родителей о том, почему они выбрали именно это имя; интересы ребенка).
2. «Посмотри, как хорош мир, в котором ты живешь» (сведения об окружении ребенка, его семье, друзьях, родственниках и близких людей; генеалогическое древо семьи; картинки и фотографии друзей; семейный фотоальбом; рассказы, записанные с его слов).
3. «Посмотри как я росту выше мамы, выше мамы» (антропометрические данные разных возрастов; контуры ладони и ступни, фото по возрастам).
4. «Мои достижения» (индивидуальная карта развития ребенка; успехи ребенка в различных областях, отметки о наградах, грамоты, сертификаты).
5. «Талантливый ребѐнок талантлив во всем» (поддержка индивидуальности и инициативы ребѐнка рисунки, хобби, дипломы).
6. «Семь «Я» и детский сад» (информация о родителях; совместные занятия; встречи в родительском клубе; отзывы о совместных прогулках и экскурсиях).
7. «Я люблю читать и слушать» (перечень любимых книг ребенка и рисунки по прочитанным произведениям).
8. «Фантазер» (придуманные ребенком игры, рассказы, слова, рисунки и творческие работы).
9. «Скоро в школу» (фотография или рисунок школы; рисунки по данной тематике; буквы и цифры, которые знает ребенок;).

Карта развития ребенка

Индивидуальная карта развития ребенка_____,
воспитанника МАДОУ города Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка»

Общие сведения

Дата рождения:	Дата поступления в детский сад:
Характер адаптации: (легкая, средняя или тяжелая степень адаптации)	Состав семьи: (полная, неполная, многодетная, наличие братьев и сестер)

Занятость воспитанника дополнительным образованием

№ п/п	**2-3 лет** **уч.г._____**	**3-4лет** **уч.г._____**	**4-5лет** **уч.г._____**	**5-6лет** **уч.г._____**	**6-7лет** **уч.г._____**
Группа					
Название дополнительной образовательной программы, осваиваемой ребенком(кружки, платные услуги**)**					
В дошкольном образовательном учреждении					
1					
2					
3					
4					
Вне дошкольного образовательного учреждения					
1					
2					

Мониторинг здоровья ребенка

Группа:					
Уч. года **Возраст**	**Начало уч. года /конец уч. года**	**Группа здоровья**	**Нарушение осанки**	**Плоскостопие**	**Примечание** (особенности здоровья ребенка, ЧБД)
Группа 20_ - 20_ **2-3года**	**сентябрь**				
	май				
Группа **20_ - 20_** **3-4года**	**сентябрь**				
	май				
Группа **20_ - 20_** **4-5лет**	**сентябрь**				
	май				
Группа **20_ - 20_** **5-6лет**	**сентябрь**				
	май				
Группа **20_ - 20_** **6-7лет**	**сентябрь**				
	май				

Потенциал ребенка - способности и интересы. Наблюдения воспитателей, профильных специалистов

Виды детской деятельности	**Результаты наблюдения**									
	20 – 20		**20 – 20**		**20 – 20**		**20 – 20**		**20 – 20**	
	Начало года	**Конец года**	**Начало года**	**Конец года**	**Начало года**	**Конец года**	**Начало года**	**Конец года**	**Начало года**	**Конец года**
Коммуникативная										
Познавательно-исследовательская										
Восприятие худ.литературы										
Самообслуживание и труд										
Конструирование										
Изобразительная										
Музыкальная										
Двигательная										
Игровая										

Характеристика ребенка (целевые ориентиры)

2-3года **20 - 20 уч. год**	**3-4года** **20 - 20 уч. год**	**4-5лет** **20 - 20 уч. год**	**5-6лет** **20 - 20 уч. год**	**6-7лет** **20 - 20 уч. год**
Группа				
Личностные качества	Личностные качества	Личностные качества	Личностные качества	Личностные качества
Общение со сверстниками	Общение со сверстниками	Общение со сверстниками	Общение со сверстниками	Общение со сверстниками
Общение с взрослыми	Общение с взрослыми	Общение с взрослыми	Общение с взрослыми	Общение с взрослыми

Проблемы в развитии ребенка (по видам детской деятельности)

Годы наблюдения	**2-3года** **20 - 20 уч.год**	**3-4года** **20 - 20 уч.год**	**4-5лет** **20 - 20 уч.год**	**5-6лет** **20 - 20 уч.год**	**6-7лет** **20 - 20 уч.год**
Группа					
Воспитатели					
Инструктор по ФК(с дошкольного возраста 3л.)					
Музыкальный руководитель					
Педагог-психолог (по обращению, при выявлении)					
Учитель-логопед (с дошкольного возраста4л., по обращению, пр выявлении)					

Рекомендации профильных специалистов по решению проблем:

Виды деятельности	**2-3года** **20 - 20 уч. год**	**3-4года** **20 - 20 уч. год**	**4-5лет** **20 - 20 уч. год**	**5-6лет** **20 - 20 уч. год**	**6-7лет** **20 - 20 уч. год**
Группа					
Коммуникативная					
Познавательно-исследовательская					
Восприятие худ.литературы					
Самообслуживание и труд					
Конструирование					
Изобразительная					
Музыкальная					
Двигательная					
Игровая					

Основные направления развития ребенка

Показатели развития	20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год		20 - 20 уч.год	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения	% освоения
Социальное – коммуникативное развитие										
Познавательное развитие										
Речевое развитие										
Художественно – эстетическое развитие										
Физическое развитие										
Общий показатель										

Группа:_____Учебный год_____Воспитатели:_____

Группа:_____Учебный год_____Воспитатели:_____

Группа:_____Учебный год_____Воспитатели:_____

Группа:_____Учебный год_____Воспитатели:_____

Группа:_____Учебный год_____Воспитатели:_____

Примерный глоссарий	Образец заполнения карты развития ребёнка
Личностные качества	Карта развития Ф. И. ребенка **Личностные качества** Добрый, ласковый, чуткий, трудолюбивый **Общение со сверстниками** Детьми принят, доброжелательный, имеет популярность у сверстников **Общение с взрослыми** Основано на доверии, уважении к взрослым, желании сотрудничать. **Особенности развития, достижения** Высокий уровень познавательного интереса,в образовательной деятельности проявляет интерес иактивность; Имеет высокие игровые навыки; стал более самостоятельным **Рекомендации родителям** Упражняйте в работе с ножницами; используйте трафареты, раскраски; Учите пользоватьсяножом и вилкой. Следите за осанкой, сутулится.
активный - пассивный	
артистичный	
волевой - безвольный	
беззащитный - агрессивный	
бескорыстный - эгоистичный	
бесхитростный	
жизнерадостный	
опрятный - неряшливый	
правдивый	
рассудительный	
спокойный - неуравновешенный	
терпеливый	
уравновешенный	
Общение со взрослым, сверстниками	
Безотказный	
Бесконфликтный – конфликтный	
Благодарный	
Благородный	
Вежливый - бестактный	
Верный	
Великодушный	
Властный	
Внимательный	
Заботливый – бессердечный	
Дружелюбный – безразличный	
Добрый – злой, жестокий	
Ласковый – дерзкий, грубый	
Отзывчивый	
Отношение к делу	
Аккуратный - неряшливый	
Активный – пассивный	
Беспокойный – равнодушный	
Волевой – безынициативный	
Дисциплинированный	
Исполнительный – безответственный	
Обстоятельный - торопливый	
Целеустремленный – беспечный	
Отношение к окружающему миру	
Бережливый	Выдержанный – вспыльчивый
Смелый – трусливый	Впечатлительный